Urnietako irakaskuntzaren historia laburra

Breve historia de la enseñanza en Urnieta

Aitziber **S**alinas **E**losegi
Juan **A**guirre

44

colección
Lankidetzan
bilduma

Urnietako irakaskuntzaren historia laburra:

Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean

Breve historia de la enseñanza en Urnieta:

en el centenario de Pedro Viteri Arana

Aitziber **S**alinas **E**losegi
Juan **A**guirre

Azalaren argazkia / Fotografía portada: “Urnietako mutilen eskola Miguel Frago Frago maisu zela (1935)”. Indalecio Ojanguren. *Álbum gráfico descriptivo del País Vascongado.*

Salinas Elosegi, Aitziber

Urnietako irakaskuntzaren historia laburra: Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean = Breve historia de la enseñanza en Urnieta: en el centenario de Pedro Viteri Arana / Aitziber Salinas Elosegi, Juan Aguirre. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007.

225 or. : ir. ; 24 cm. – (Lankidetzan ; 44)

ISBN: 978-84-8419-142-1

I. Salinas Elosegi, Aitziber II. Aguirre, Juan III. Serie IV-V. Tit.

Eusko Ikaskuntzak eta Urnietako Udalak bere eskerrona adierazi nahi dizkiete ale honetan parte hartu duten autore guztiei, eta ohi duten gisa guzti hauen erizpideak errespetatzen dituzte, honek ez duelarik esan nahi bereziki horiekin bat daudenik.

Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos y el Ayuntamiento de Urnieta muestran su agradecimiento a los autores que han colaborado en este volumen y de acuerdo con su tradición, respetan todos sus criterios y opiniones, sin que ello signifique que asuman en particular cualquiera de ellos.

ISBN: 978-84-8419-142-1
L.G.: BI-3920-07
Fotokonposaketa: Ikur, S.A.
Inprimaketa: Baster, S.L.L.

Urnietako irakaskuntzaren historia laburra:
Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean

Breve historia de la enseñanza en Urnieta:
en el centenario de Pedro Viteri Arana

Laburpena / Resumen / Résumé 11

Urnietako irakaskuntzaren historia laburra:
Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean

Agurra: Mertxe Zapiain Intxausti 17
Hitzaurrea: Paulí Dávila 19
Aurkezpena 21
Urnieta 23
Urnietako hezkuntzari buruzko lehen berriak 25

Viteri eta Azkorte 33
- Pedro Viteriren ekarpena hezkuntzaren alde 33
- Eskola Nazionaletako maisu-maistrak 35
- Azkorte-Egape Ikastola 38
- Azkorte eskoletako eraikinaren etorkizuna. Kultur erabilera posibleak . 49

Urnietako beste ikastetxe batzuk 51
- Lasarteko eskolak 51
- Oriako eskolak 53
- Pagoagako ikastetxe partikularra 57
- Goiburuko Landa eskola 60
- Lasarteko Landaberri Ikastola 64

Urnietako eskola bizitzari buruzko xehetasun batzuk 67
- Eskola errolda. Horniduren bilakaera 67
- Ekonomia 72
- Hizkuntza 74
- Errepublika eta gerraostea 78

Oroituz 85
- Irakasleak 86
- Ikasketak 88
- Eskola 88
  - Gelak 89
  - Eskola materiala 90
  - Kalefakzioa 90
  - Ikasi eta jolastu 91
  - Kantuak eta errezoak 91
- Janzkera 92
- Asistentzia 93

Euskara 94

Ikastetxe pribatuak 97
Maria Sortzez Garbiaren Misiolari Oblatuak 97
Probidentziako Ahizpak 99
Presentación de María ikastetxea 99
San Jose Langilea Salestar Eskola 101

Bibliografia 103

Breve historia de la enseñanza en Urnieta:

en el centenario de Pedro Viteri Arana

Saluda: Mertxe Zapiain Intxausti 109
Prólogo: Paulí Dávila 111
Presentación 113
Urnieta 115
Primeras noticias sobre la educación en Urnieta 117

De Viteri a Azkorte 125
Pedro Viteri y su obra educativa 125
Maestros y maestras de las Escuelas Nacionales 127
Azkorte-Egape Ikastola 130
El futuro del edificio de las Escuelas Azkorte. Posibles usos culturales 141

Otras escuelas de Urnieta 143
Escuelas en Lasarte 143
Escuelas en Oria 145
Escuela Particular de Pagoaga 150
Escuela Rural de Goiburu 152
Landaberri Ikastola de Lasarte 157

Aspectos de la vida escolar en Urnieta 159
Censo escolar. Evolución de las dotaciones 159
Economía 164
Lengua 166
República y posguerra 170

Recuerdos 177
Maestros y maestras 178
Estudios 180
Escuela 180
Aulas 181
Material escolar 182
Calefacción 182
Aprender y jugar 183
Cantos y rezos 184
Vestimenta 184
Asistencia 185
Euskera 186

Centros privados de enseñanza 189
Misioneros Oblatos de María Inmaculada 189
Hermanas de la Providencia 191
Colegio de la Presentación de María 191
Escuela Salesiana de San José Obrero 193

Bibliografía 195

Dokumentuak / Documentos 197
Argazki kredituak / Créditos fotográficos 223
Bibliographic Section 225

Urnietan (Gipuzkoa), biztanleria handiko herria ez izan arren, oso aukera joria eta anitza izan dute lehen hezkuntzako ikastetxeetan: ekimen pribatuz ekarritako maisuak XVII. mendetik aurrera, udal ikastetxeak, eskola nazionalak, langile eta nekazarientzako eskola partikularrak, herri eskolak, ikastolak (hirurogeiko hamarkadatik aurrera, hasieran pribatuak eta gero publikoak), ikastetxe erlijiosoak, nobiziotegiak, apaiztegia eta lanbide eskola. Pedro Viteri ongilearen ehungarren urteurrena ospatzeko prestatu dugun azterlan honetan, aipatutako ikastetxe guztiek jorratutako bidea ekarriko dugu gogora, urratsez urrats.

Giltza-Hitzak: Irakaskuntza. Urnieta. Ikastetxeak. Historia. XX. mendea. Gipuzkoa.

Pese a su modesta densidad demográfica, Urnieta (Gipuzkoa) ha contado con un catálogo casi completo de centros de primera enseñanza: maestros por fundación privada desde el siglo XVII, escuelas municipales, escuelas nacionales, escuelas particulares obreras y campesinas, escuelas rurales, ikastolas de iniciativa privada desde los años sesenta y más tarde públicas, colegios religiosos, además de noviciado, seminario y escuela profesional. Esta investigación, preparada con motivo del centenario del benefactor Pedro Viteri, hace un recorrido a la historia de todos estos centros de enseñanza.

Palabras Clave: Enseñanza. Urnieta. Escuelas. Historia. Siglo XX. Gipuzkoa.

Malgré ses modestes densité démographiques, Urnieta (Gipuzkoa) a compté sur un catalogue presque complet de centres de premier enseignement : des maîtres de fondation privée depuis le XVII^{ème} siècle, des écoles municipales, des écoles nationales, des écoles privées ouvrières et paysannes, des écoles rurales, des ikastolas d'initiative privée depuis les années soixante et plus tard publiques, des collèges religieux, en plus d'un noviciat, d'un séminaire et d'une école professionnelle. Cette étude, préparée à l'occasion du centenaire du bienfaiteur Pedro Viteri, examine l'histoire de tous ces centres d'enseignement.

Mots Clés: Enseignement. Urnieta. Ecoles. Histoire. XX^{ème} siècle. Gipuzkoa.

Urnietako irakaskuntzaren historia laburra:

Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean

Aitziber **S**alinas **E**losegi
Juan **A**guirre

Urnietako irakaskuntzaren historia laburra:
Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean

Agurra: Mertxe Zapiain Intxausti 17
Hitzaurrea: Paulí Dávila 19
Aurkezpena 21
Urnieta 23
Urnietako hezkuntzari buruzko lehen berriak 25

Viteri eta Azkorte 33
- Pedro Viteriren ekarpena hezkuntzaren alde 33
- Eskola Nazionaletako maisu-maistrak 35
- Azkorte-Egape Ikastola 38
- Azkorte eskoletako eraikinaren etorkizuna. Kultur erabilera posibleak . 49

Urnietako beste ikastetxe batzuk 51
- Lasarteko eskolak 51
- Oriako eskolak 53
- Pagoagako ikastetxe partikularra 57
- Goiburuko Landa eskola 60
- Lasarteko Landaberri Ikastola 64

Urnietako eskola bizitzari buruzko xehetasun batzuk 67
- Eskola errolda. Horniduren bilakaera 67
- Ekonomia 72
- Hizkuntza 74
- Errepublika eta gerraostea 78

Orokuz 85
- Irakasleak 86
- Ikasketak 88
- Eskola 88
  - Gelak 89
  - Eskola materiala 90
  - Kalefakzioa 90
  - Ikasi eta jolastu 91
  - Kantuak eta errezoak 91
- Janzkera 92
- Asistentzia 93
- Euskara 94

Ikastetxe pribatuak 97
- Maria Sortzez Garbiaren Misiolari Oblatuak 97
- Probidentziako Ahizpak 99
- Presentación de María ikastetxea 99
- San Jose Langilea Salestar Eskola 101

Bibliografia 103

AGURRA

Urnietako irakaskuntzaren historia laburra (Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean) deritzon lana Urnietako Udalak eta Eusko Ikaskuntzak elkarlanean proposatutako ikerketa historiko baten emaitza da, alegia, Udalak erakunde horrekin sinatuta duen hitzarmenaren baitan gauzatutako ikerketa baten ondorioa.

Proiektu honen xedea Urnietako eskola publikoak eta bide batez irakaskuntza beraren nondik norakoa urnietarrei jakinaraztea izan da. Ikerketa hasi zutenean eta hainbat lekukorekin elkarrizketatu zirenean, eskola horretatik igarotako hainbatek ez omen zekien Pedro Viteri Arana jaunak eskola eraikitzeko dirua jarri zuenik; honela, Urnietari buruz beste datu esanguratsu bat jakin dugu.

Bestalde, 100 urte hauetan Azkorte kaleko eraikuntza horrek belaunaldiz belaunaldi izan duen historiaz zertzelada batzuk jakiteko aukera paregabea izango dugu liburu hau eskuartean edukitzean.

Bukatzeko, eskerrak eman nahi dizkiet liburu honen egileei, Aitziber Salinas eta Juan Aguirre hain zuzen ere, proiektu honetan parte hartzeagatik eta nola ez, beren lekukotasuna eskeini duten guzti horiei, lanari egiazkotasuna ematen diolako.

Mertxe Zapiain Intxausti
Kultur Zinegotzia
Urnietako Udala

HITZAURREA

Azkeneko hiru hamarkada hauetan hezkuntzaren historiari buruz Euskal Herrian argitaratutako bibliografiari arretaz begiratu dion irakurle oro ohartuko zen tarte horretan izan den aldaketaz. Duela hogeita hamar urte, esku bateko hatzak aski genituen, kasik, horri buruzko liburuak zenbatzeko; gaur egun, aldiz, badira liburuak, artikulu zientifikoak, biltzarretako aktak, doktoretza ikastaroak, doktore tesiak..., baita gaiari buruzko unibertsitateko ikasgaiak ere, baliabide dokumental eta bibliografiko ugarirekin. Alderdi kuantitatibotik ez ezik, kualitatibotik ere igartzen da berrikuntza nabarmenik hezkuntzaren egoeran. Orain, badaukagu behar adina baliabide eta jakintza Euskal Herriko hezkuntzaren historia eraikitzeko. Zenbait hezkuntza prozesu sar genitzake historia horretan (alfabetatzea eta eskolatzea, kasu), edo beste zenbait fenomeno garrantzitsu (euskara hezkuntza sisteman, irakasleen trebakuntza, eskolako testuak, haurren egoera, lanbide heziketa, ikastolak, hezkuntzan diharduten ordena eta kongregazio erlijiosoen lana...).

Aitortu beharrean gaude, hala ere, badela hutsunerik hezkuntzako zenbait arlotan, probintzia batzuetan, garai jakinen batean..., baina, oro har, hezkuntzaren historiaren ardatz nagusiak argi ikusten dira. Hezkuntzak Euskal Herrian egin duen bidearen laburpen egokia egiten ari gara, baita fenomeno bereziak eta tokian tokikoak azaltzeko oinarriak jartzen ere. Hezkuntzaren Historia Euskal Herrian gaiari buruz Eusko Ikaskuntzak orain gutxi antolatutako jardunaldietan, horri buruzko ikuspegien lagin zabala erakutsi zen. Egoera aztertzeko eta herritarrei memoria historiko horren berri azaltzeko abiapuntu egokiak dira, seguruenik, jardunaldi horietako edukiak.

Aipatutako historia horrentzako ekarpen bikaina da esku artean dugun lan hau, gaiari tresna zientifikoekin ekiteko aukera ematen baitigu. Horrez gain, Gipuzkoako herri batean irakaskuntzak historian zehar izan dituen gorabeherak ere erakusten dizkigu. Lanaren garrantzia areagotu egiten du ikusteak monografia gutxik jorratu dutela hezkuntza tokiko ikuspegitik. Oro har, badirudi hezkuntzako historialariek ez dutela gustuko tokiko ikuspegitik aritzea; deseroso samar sentitzen dira, nonbait, gaiari hain hurbiletik ekitean. Izan ere, zaila da, batzuetan, historia orokorraren gai nagusiei ekitea tokiko behatokitik. Historialari askoren trebezia erakusteko desafio aproposa, zinez!

Dena den, tokian tokiko historiaren alde egin beharra daukagu, izan ere, ez baitago historia geografia eremu baten arabera ez banatzeko arrazoirik. Bestalde, kontuan izan behar dugu azken hamarkadotan 'historiaren amaiera', diziplina zientifiko gisa, delako horren diskurtsoekin batera sortu dela tokiko historia.

Amaitu da, bada, historia mota bat, diskurtsoa eraikitzeko subjektua, kontzientzia, denbora, espazioa, gertakariak, agiriak... baliatzen zituena alegia. Horren ordez, kontakizuna dugu nagusi gaur egun. Egungo historialarietako batzuek, postmodernismoaren eraginez, zatikatuta azaltzen dute ikergaia, eta kontakizunari garrantzia ematen. Mikrohistoria dugu horren adibide esanguratsuena, eta hortxe du kokalekurik egokiena mikrohistoriak.

Gizarteko eragileak, prozesu ekonomikoak, administrazioaren politikak... behatzeko aukera ematen digun mikrokosmosa dugu tokiko historia, eremu txiki batean bateratzen baitira guztiak.

Erraz kontrolatzeko modukoak dira faktore horiek guztiak, eta komunitate jakin bateko interesen dinamika aztertzeko lagungarri. Hezkuntzari dagokionez, azpimarratzekoa da Pedro Viterik eskolak sustatzeko egindako lana eta haren jarduera filantropikoa, baita Bruneten eta eskualdeko beste zenbait eragile ekonomikorena ere. Baina, batez ere, beste zer bat dugu deigarri: eskolako deituren egoera kaotikoa. Urnieta ez da salbuespena, egoera historiko baten adibide baizik. Bertan, elkarren ondoan egoten ziren udal eskolak, patronatu eskolak, eskola pribatuak, partikularrak, nazionalak, publikoak, graduatuak, landa eskolak... Zer zela eta horrelako nahaspila? Bada, hezkuntzako legediak horretarako aukera ematen zuelako. Eskola mota horietako bakoitzak bere ezaugarri bereziak zituen, tokian tokiko gizartearen premien araberakoak.

Irakaskuntzaren testuingurua ere oso kontuan hartu beharrekoa da egoera ongi ulertzeko, eta horrela egin dugu monografia honetan; hots, eskola, alfabetizazioa, eskolako asistentzia, neska-mutikoen adina, lan merkaturako sarrera, euskararen egoera... nahitaez hartu behar dira aintzat. Horrek guztiak du garrantzia, izan ere, baita herritarren premietara egokitutako irakaskuntza eskaintzeko tokiko eta probintziako agintarien kezkak ere. Herriko historia jorratu behar da, nahitaez, gai horiek guztiak ongi aztertzeko, hura baitute adierazpide. Historia mota horri esker, bestalde, Urnietan irakaskuntza sustatu izan duten zenbait pertsonaiaren gaineko oroitzapena ere berreskuratuko dugu. Badu garrantzia eginkizun horrek, sarritan berreskuratu behar izaten baitu historialariak erdi ahaztuta egon arren funtsezkoak izan diren pertsonaien memoria, batez ere hezkuntzaren alorrekoena.

Honenbestez, bihoazkie nire zorionik beroenak lan honen egileei, Euskal Herriko hezkuntzaren historiari egin dioten ekarpenagatik eta horretarako hautatu duten ikuspegiagatik. Gero eta beharrezkoagoa dugu ikuspegi hori herrien memoria historikoari eta herritarren hezkuntzarenari eusteko.

Paulí Dávila
Euskal Herriko Unibertsitatea
Hezkuntzaren Teoria eta Historia Saila

AURKEZPENA

Azterlan honen abiapuntua hiru alderditan oinarritutako ikerketa izan da: agirietan, bibliografietan eta landa lanetan, alegia.

Lehen alderdiari dagokionez, Gipuzkoako Protokoloen Artxibo Historikoko, Gipuzkoako Artxibo Probintzialeko, Hernaniko eta Urnietako Udal Artxiboetako eta Urnietako Parrokiako Artxiboko agiriez baliatu gara gure lana egiteko.

Urnietako Udal Artxiboan, datu historiko asko aurkitu ditugu, batik bat Udalaren eta Lehen Hezkuntzako Udal Batzordearen aktetan, eta hirigintza espedienteeetan. Beraz, lanean zehar Urnietako irakaskuntzari buruz aipatzen diren datu guztiak, bestelako oharrak adierazita dauzkatenak izan ezik, fondo horretakoak dira.

Aztertutako liburuen zerrenda bukaerako bibliografian dator.

Elkarrizketei dagokienez, Antonio Izagirre (1920an jaioa), Kontxi Zaldua (1924), Ramon Etxaniz (1928), Maritxu Rekondo (1928), Maritxu Miner (1935), Juanito Arruarte (1941), Izaskun Miner (1947), Mikel Izagirre (1949), Maripi Sarasola (1949), Joseba Lizeaga (1959) eta Sabina Arruarte izan dira gure solaskide eta informazio emaileak.

Azkenik, hamaika laguni eman behar dizkiogu eskerrak gure lana mamitzen laguntzeagatik. Aipa ditzagun, bada: Jon Unanue eta Manuel Larramendi Kultur Bazkuna zein Iñistorra Euskara Elkarteko gainerako kideak, Eulali Aranburu Urkizu eta Ana Sáenz de Urturi (andereñoak), Antxon Aguirre Sorondo, Sebastián Kerejeta eta Luis Lerchundi (ikertzaileak), Iñaki Aranzadi (parrokoa), Marijo Henriques (artxibozaina), Pablo Fernández eta Ernesto del Blanco Ormazabal (oblatuak) aitak, Anselmo Unanue (herritarra), eta lagundu diguten gainerako guztiak.

URNIETA

Urnietak lau haran zituen bere baitan: Lategi, Goiburu, Ergoien eta Otzaran. Nafarroako Antso erregeak XII. mendean Donostiari Forua eman zionean, lau haranek osatutako jurisdikzioa, besteak beste, hiribildu berriari atxikita geratu zen.

Ez dakigu zehatz-mehatz Urnieta noiz bihurtu zen Udal independente, baina XIV. mendearen bukaerarako bere ordezkaria bidaltzen zuen Gipuzkoako Batzar Nagusien lehen bileretara. Beraz, ordezkari propioa izateak ordurako gune independentea zela uzten du agerian.

Halako batean (ez dakigu zehazki noiz), egoera aldatu egin zen, ordea, ziur aski biztanleen artean sortutako desadostasunen ondorioz. Udala hiru eremutan zatitu zen, eta eremu berriak Donostia, Hernani eta Aiztondoko alkatetza nagusiaren (Asteasu, Astigarraga, Larraul eta Sorabilla ere hartzen zituen) jurisdikziopean geratu ziren, hurrenez hurren.

Horrela jarraitu zuten, zatituta, 1614ra arte. Urte hartan, bat egitea eta hiribildua sortzea erabaki zuten. Urte luzeak eman zituzten jurisdikzioetatik bereiz-

Urnietako ikuspegirik zaharrena (1901).

teko izapideak egiten, eta azkenean, 1660an, Batzar Nagusiek *su* (Demografia dentsitatearen araberako boto kopurua) guztiak –ordura arte Aiztondo, Hernani eta Donostiaren artean banatuta egondakoak– aitortu zizkioten Urnietari.

Berriz elkartu eta udalerri ofizial bihurtu ondoren, 295 biztanle ziur eta dudazko 22 zituela egiaztatu zuen Urnietak[1]. Izan ere, garai hartan, kaparetasun ziurtagiria eta gutxieneko ondare egiaztatua zeuzkaten eta adin nagusikoak ziren gizonezkoak hartzen zituzten "biztanletzat". Beraz, "biztanle" horietako gehienak familia buruak zirela eta etxe bakoitzean batez beste bost lagun inguru biziko zirela kontuan hartuta, XVII. mendean Urnietak 1.300-1.500 bat biztanle izango zituen. Biztanle kopuru horren arabera, bistakoa da eskola sortzeko adina haur bazeudela herrian. Halaxe hasi zen sortzen irakaskuntzaren historia gure Udalean.

1. Amuategui, Teresa. *Urnieta.* Donostiako Aurrezki Kutxa. Donostia. 1976. 37. or.

URNIETAKO HEZKUNTZARI BURUZKO LEHEN BERRIAK

1573an, Gipuzkoako Batzar Nagusiek erabaki garrantzitsua hartu zuten Hernaniko bileran: aurrerantzean, toki guztietako alkateek irakurtzen eta idazten jakin beharko zuten. Agindu hori eta errealitatea ez zetozen bat, inondik inora, lurraldeko herri askotan ez baitzegoen alkate izateko derrigorrezko baldintzak betetzen zituen biztanlerik: baliabide ekonomiko jakin batzuen jabe izatea eta alfabetatuta egotea. Handik mende batera, 1682an, Batzar Nagusiek dekretu bera onartu zuten berriz, aurreko aldian nonbait ez zutelako helbururik lortu. Gipuzkoako herrietan lehen letren eskolak ireki zituztenean aldatu zen egoera.

XVII. mendetik aurrera, haurrentzako gelak irekitzeari ekin zioten Gipuzkoan, hasieran biztanle pribatuen dohaintzei esker (XVIII. mendearen bukaeran), eta denboraren poderioz, Udalen kontura. Hernanik aurrera hartu zuen hizpide dugun alorrean, 1599an maisua zuten eta[2]. Geroago, besteak beste, Orion (1605etik)[3], Legazpin (1614)[4] eta Legorretan (1625)[5] ere maisuak hartu zituzten.

Urnietako Viteri eskolak 1914an.

2. Aguirre Sorondo, Antxon. *Hernani y los hernaniarras: retazos de siglos*. Kutxa Fundazioa. Donostia. 1998.

3. Aguirre Sorondo, Antxon. *Los siglos de Orio*. Prentsan.

4. Aguirre, Juan. *Legazpi, burdinezko bihotza*. Legazpiko Udala eta Eusko Ikaskuntza. Legazpi, 2005.

5. Aguirre Sorondo, Antxon. *Legorreta: la vida en un meandro*. Udala. 2004.

Hasieran, parrokiako apaizek ematen zituzten eskolak. Lehenbizi doktrina irakasteari ekin zioten, baina geroago erlijioaz bestelako ikasgaiei eman zieten sarbidea. Urnietan ere, apaiz batek eman zituen eskola sortzeko lehen urratsak, eta berririk zaharrenak maisu apaiz batez mintzo zaizkigu.

1675eko abuztuaren 5ean Sebastián de Eguzquiza[6] eskribau andoaindarraren aurrean egindako testamentuan, bere azken nahia adierazi zuen Nicolás de Azconobieta parrokoak. Haurrentzako eskola sortzea nahi zuenez, Miranda izeneko etxearen erdia maisuaren bizilekutzat erabiltzeko utzi zuen (dokumentu guztietan ortografia eguneratu eta zuzendu egin dugu, hobetu irakurtzeko eta ulertzeko):

> Yten digo y declaro que, por cuanto en esta dicha Villa de Urnieta, de mucho tiempo a esta parte no ha habido ni hay escuela, erudición, ni enseñanza de la Doctrina Cristiana que se da a los muchachos así en leer, escribir y contar, y por la mucha intención y voluntad que tengo de que en esta dicha Villa haya escuela y que enseñen la doctrina Cristiana, leer, escribir y contar a los muchachos, para que ellos se apliquen a la virtud y sus padres y dueños se animen a ello, es mi voluntad que la otra mitad de la casa de Miranda, comenzando desde la sala que está a pie tierra de sobre la bodega de la dicha casa hasta el tejado, según lo que está cerrado y atajado, con sus aposentos, cocina y demás repartimientos que están hechos en la dicha mitad de casa, juntamente con su parte de huerta... para que en la dicha mitad de casa, que es la que cae hacia la parte de Idiazabal... sea para la habitación de maestre escuela que la dicha Villa pusiere[7].

Hiruzpalau hilabetetan azken nahian adierazitakoa betetzen ez bazuten, maisuarentzat utzitako eraikina bere oinordekoek jasoko zutela gaineratu zuen testamentuan "mitad de la casa de Miranda, con su huerta y el lugar para 4 pipas de sidra". Parrokoa hil eta gero, ordea, 1679ko azken egunetan, oinordekoek eta Urnietako Udalak beste erabaki bat hartu zuten, ados jarrita: Miranda etxearen erdia oinordekoen esku geratzea, eta beste bat eraikitzea eskola eta maisuaren etxea bertan kokatzeko[8]. Azkenik, Valenteguía etxea erosi zuten. Francisco de Egoabil eta bere emazte María Beltrán de Abásolorena zen, eta hiribilduaren plazan zegoen. Parrokoaren oinordekoek etxe berria eraikitzeko materialak erosita zeuzkatenez, horiekin beste bat egitea "fabricase otra con 8 ó 9 tiendas para la feria" pentsatu zuten: urteko azokarako eraikina, 8 edo 9 dendaz osatua. 1680ko azaroan, Valenteguía etxearen eta herentziaren balioa finkatu zuten: lehenengoari 847 dukat eta kobrezko 7 errealekoa; bigarrenari, aldiz, 994 dukatekoa. Balioztapenarekin ados ez zeuden biztanle batzuek Iruñeko gotzaindegira jo eta errekurtsoa aurkeztu zuten[9]. Desadostasunek luzaroan iraun zuten, 1688ko otsailaren 8ko bilera berezian udalbatzak botere bereziak eman baitziz-

6. Gipuzkoako Protokoloen Artxibo Historikoa. III. sek., 1.231. leg., 33. fol.

7. Urnietako Parrokia Artxiboa. "Documentos de actualidad". 2. leg.

8. Gipuzkoako Protokoloen Artxibo Historikoa. III. sek., 1.230. leg, 450. fol.

9. Idem.

kien abokatuei, auzian udalaren alde jardun zezaten. Azkenik, martxoaren 1ean, behin betiko kontratua sinatu zuten Egoabil-Beltrán de Abásolo senar-emazteekin[10].

Litekeena da, beraz, Urnietako lehen eskola eta maisuaren etxea Valenteguía etxean, plazan kokatua, izatea, eta beharbada 1688 edo 1689 aldera irekiko zuten.

Aurkitu dugun Urnietako maisu kontraturik zaharrena 1695eko urtarrilaren 3koa da. Ordura arte haurren maisu izandakoa, Matheo de Lavayen, hil egin zenez, Bautista Barcaíztegui apaiza "clérigo de epístola", Urnietan jaioa eta bertako biztanlea, kontratatu zuten sei urterako, ikasleei idazketa, doktrina eta gaztelania "escritura, doctrina y lengua castellana" irakasteko.

60 erreal ordaintzen zizkioten urteko: erdia urtarrilaren 6an, Epifania eguneran, eta beste erdia irailaren 5ean. Ikasleen familiei bidezko kopururen bat "alguna cantidad justa" kobratzeko baimena ere ematen zioten, soldata osatzeko. Valenteguía etxeko gela bat utzi zioten, musu truk, ez baitzuen inolako errentarik ordaindu behar. Dokumentuan zehazten denez, etxea zuela gutxi berreraiki zuten, eta bertako beste gela batean ematen zituzten eskolak. Lur eremu bat ere utzi zioten maisu berriari, baratzea ezartzeko[11].

1705ean, Mathías de Castañeda maisu errenteriarra kontratatu zuten. Bautista de Barcaízteguiren soldata erdia (30 dukat) finkatu zioten, eta horrekin bizitzerik ez zuenez, udal erlojulari izendatu zuten, ordura arte ofizio horretan ibilitakoak, Ramos de Icuzak, kargua utzi egin zuelako. Horixe bera egin zuten beste hainbat udaletan ere: Legazpian, adibidez, erlojua zaintzea maisuaren zeregina zen[12].

1706ko otsailaren 3an, Kontzejuak eta Mathías de Castañedak beste kontratu bat sinatu zuten. Honako hauek ziren baldintzak[13]:

1. Beste lau urtez, kontratuko datatik aurrera, eskolak ematen jarraitzea.

2. Haurrei irakurtzen, idazten eta zenbatzen irakastea. Eginkizun bakoitzaren truke, zenbateko jakin batzuk kobratuko zizkien gurasoei: irakurtzen irakasteagatik kobrezko erreal bat urteko, idazten irakasteagatik bi, eta zenbatzen irakasteagatik lau. Gurasoek eskudirutan edo aleen bidez ordaintzeko aukera izango zuten.

3. Hurrengo hiru urteetan parrokiako erlojua zaintzea, eta beharrezkoa zenean giltza ematea eta koipeztatzea. Konponketa txikiak maisuak ordainduko zituen, eta handiak Kontzejuak.

---

10. Idem.

11. Idem. III. sek., 2.630. leg., 3. fol.

12. Aguirre, Juan. *Op.cit.*

13. Gipuzkoako Protokoloen Artxibo Historikoa. III. sek., 2632. leg., 21. fol.

4. Eskola eta maisuaren bizitokia Valenteguía etxea izango zen, eta ondoko lur batzuez ere baliatu ahal izango zuen.

5. Zortziko 40 erreal ordainduko zizkioten urteko: 30 eskolak emateagatik eta 10 erlojua zaintzeagatik.

Asmoak asmo, Mathíasen egoera ez zen nonbait gehiegi hobetu, kontratua bukatu baino lehen utzi baitzuen lana. Orduan, bi izangai aurkeztu ziren maisu lanposturako: Pedro de Miner hernaniarra eta Esteban de Mutiozabal usurbildarra. Udalak Andoaingo maisuari, Diego de Atorrasagastiri, aukeraketa egiteko eskatu zion. Eta bi izangaien ezaugarriak aztertu ondoren, Mutiozabal iruditu zitzaion egokiena. 1709ko maiatzaren 5ean, hiru urterako kontratua egin zioten, aurreko maisuaren baldintza berberetan, baina beste betebehar bat gehituz: bi mutikori Ostegun eta Ostiral Santuko prozesio nagusietako kantak irakastea. Hona hemen jatorrizko testua:

> Que los días de las procesiones generales, del día de Viernes Santo y la noche del Jueves Santo haya de salir en ellas con los muchachos que eligiere de su escuela vestidos por sus padres y deudos en la forma que se estila, enseñándoles las canciones que causen devoción.

Maisu usurbildarrak urte asko eman zituen Urnietan. 1716ko azaroaren 11n, beste zortzi urterako kontratua sinatu zuen, eskersari eta guzti: 36 erreal eta zilarrezko bi maisu lanarengatik, eta kobrezko 8 dukat erlojua zaintzeagatik. Zenbateko horiek urtero jaso zituen[14].

Urnietako mutilen eskola Miguel Frago Frago maisu zela (1935).

14. Idem. III. sek., 2645. leg., 228. fol.

1731n, udaletxe berria eraikitzeko lanak bukatu[15] eta, gure herrietan ohikoa zen bezala, bertara eraman zuten eskola. Orduan, Agustín de Icuza maisu zirujaua joan zen bizitzera Valenteguía etxera. 1734an, 17 errealeko errenta ordaintzen zuen urteko. Valenteguía etxearen historia 1837an bukatu zen betiko, Lehen Karlistaldiko borrokaldietan hiribilduak jasandako sutean erre baitzen[16].

Urnietako udaletxe berri dotoreko areto bereizi batean, eskolako gela zegoen. Oso osagai gutxi zituen: suontzia "un brasero o caja de tabla enladrillada para lumbre", hiru eserleku luze idazten ikasten ari zirenentzat eta beste hiru irakurtzen ikasten ari zirenentzat. Irakurtzen eta idazten ikasten ari zirenak bereizita esertzeko ohitura oso errotuta zegoen antzinako eskoletan, ikasleak multzoka kokatzen baitziren, ikasgaien arabera: *leyentes* (irakurketa), *escribientes* (idazketa) eta *contadores* (zenbaketa) deitzen zieten. Mathías de Castañedari 1706an egindako kontratuan ongi ikusten da hori guztia, gurasoek ikasgaien arabera zenbat ordainduko zuten zehazten baita: kobrezko erreal bat urteko irakurtzen ikasteagatik, bi idazten ikasteagatik eta lau zenbatzen ikasteagatik.

Bestalde, eskolako ordutegiari buruzko lehen berria 1793koa da. Ikasleek 6 ordu ematen zituzten egunero gelan: goizeko 8:00etatik 11:00etara eta arratsaldeko 1:00etatik 4:00etara. Eguzkiaren argia aprobetxatzeko eta haurrak, baita urrutien bizi zirenak ere, eguerdian baserrietara itzuli ahal izateko ezarri zuten ordutegi hura. Jaiegunetan maisuarekin elkartu eta meza nagusira joaten ziren denak batera, bezperak eta errosarioa errezatzera[17].

Miguel de Iriarteren kontratua 1735eko otsailaren 25ean sinatu zuten. Bertan berariaz zehazten denez, udaletxe berriko goiko solairuko etxebitza-logela, ganbara, zalditegiko plaza bat eta erretore etxearen ondoko baratzea erabili zitzakeen maisu berriak. Miguel de Iriartek lau urterako kontratua sinatu zuen. Kobrezko 60 dukateko soldata ordaintzen zioten urteko, eta beste 12 dukat, horiek ere urteko, erlojua zaintzeagatik[18]. 1745ean beste bederatzi urtez luzatu zioten kontratua, baina ezaugarri berria erantsi zuten: ordura arte ez bezala, gurasoengandik ezingo zuen inolako kopururik jaso zuzenean[19].

Urnietako udaletxeak bi sute larri jasan zituen: bata Independentzia Gerretan zehar (1811ko urtarrilaren 17an) eta bestea Lehen Karlistaldian (1837ko irailaren 8an). Bi gertakari horietan, berreraikitze lanak bukatu arte eskolaren egoitza beste eraikin batean finkatu zutela pentsa daiteke.

Hirurteko Liberalean (1820-1823), Espainian titulazioak eskatzen hasi ziren irakaskuntzan aritzeko, baina eskakizun hori ez zen lege bihurtu beste mende bat pasatxo igaro arte. Joseph Joaquín de Vicuña urnietarra 1801eko abendua-

15. Idem. III. sek., 2636. leg., 53. fol.

16. Amuategui, Teresa. *Op.cit.* 68. or.

17. Gipuzkoako Protokoloen Artxibo Historikoa. III. sek., 2675. leg., 133. fol.

18. Idem. III. sek., 2637. leg., 14. fol.

19. Idem. III. sek., 2654. leg., 203. fol.

ren 30ean jabetu zen karguaz. Tituludun maisua zen, San Casiano izeneko akademian ikasia "maestro aprobado por la academia de San Casiano". Madrileko San Casiano Ermandadeak maisu izangaien gaitasuna neurtzen zuen XVII. mendetik, eta 1780an Ikastetxe Akademiko bihurtu zen[20]. Vicuñari lau urterako kontratua egin zioten lehenbizi, eta kobrezko 200 dukateko soldata finkatu zioten urteko, maisuen soldatak arautzen zituzten Errege Aginduekin bat "de acuerdo a la Real Orden del 25 de abril de 1798 y la del 20 de diciembre de 1798 expedidas por el Supremo Consejo de Castilla"[21]. 1807ko urtarrilaren batean, beste bederatzi urterako luzatu zioten kontratua, baldintza berberetan, baina epea bukatu aurretik utzi zion lanari[22].

1813ko urriaren 1ean, José Arrue urnietarrak Lehen Letretako Maisu titulua eskatu zion Foru Aldundiari. Horretarako, bataio agiriaz gain (1788ko otsailaren 17an jaio zenez, 25 urte zituen artean), hiru testigantza aurkeztu zituen, ohitura oneko gizon zintzoa eta elizkoia zela eta maisua izateko gainerako gaitasunak zituela egiaztatzeko "que es sujeto de buena vida y costumbres, frecuente en los Santos Sacramentos y de notoria abtitud y demás cualidades apetecidas para el Magisterio de primeras letras". Adar guztiei buruzko azterketa teoriko eta praktikoak egin zizkion "teórica y prácticamente en todos los ramos" Joaquín Jusdek, Tolosako maisu titularrak. Guztiak gainditu ondoren, 1813ko azaroaren 28an, maisu izateko gaitasuna aitortu zion aztertzaileak[23]. José de Arrue bere jaioterriko maisua izan zen 1813tik[24] 1840ra arte[25]. Bi luzapen kontratuek gaur egunera arte iraun dute: lehenengoa 1818ko abuztuaren 13koa da[26], eta bigarrena 1836ko uztailaren 26koa[27].

Bitartean, Habanara bizitzera joandako Urnietako seme batek, José Martín Vidaorrek, ondasun batzuk bere jaioterriko udalari uztea erabaki zuen, zenbait premia asetzeko. Testamentuan premia horiek zehazten ditu, eta besteak beste, irakaskuntza aipatzen du[28]:

> (...) trescientos pesos fuertes o sea 6.000 r. para el hospital de pobres; 100 pesos para el médico-cirujano; 200 pesos para costear un maestro de primeras letras; 100 pesos para dotar anualmente a la doncella más pobre a juicio del Alcalde y del Párroco, debiendo ser distinta cada año; 200 pesos como donativo a los patronos y los 200 pesos restantes para cubrir con parte de

20. Ruiz Berrio, Julio. *Colegios y escuelas de Madrid en el Antiguo Régimen*. Cuadernos de Historia Moderna. Eranskinak. 2004. III 113-135. Madrilgo Unibertsitate Konplutentse. Lineako baliabidea.

21. Gipuzkoako Protokoloen Artxibo Historikoa. III. sek., 2679. leg., 136. fol.

22. Idem. III. sek., 2682. leg., 17. fol.

23. Gipuzkoako Probintzia Artxiboa. JD.IM.4/6/18.

24. Murugarren, Luis. *Urnieta.* Donostiako Aurrezki Kutxa. Donostia. 1974. 142. or.

25. Gipuzkoako Protokoloen Artxibo Historikoa. III. sek., 2704. leg., 219. fol.

26. Idem. III. sek., 2688. leg., 214. fol.

27. Idem. III. sek., 2702. leg., 119. fol.

28. Amuategui, Teresa. *Op.cit.* 133. or.

> ellos los gastos de traslación del dinero desde La Habana a Urnieta y el dinero sobrante para distribuirlo entre los pobres naturales y vecinos de Urnieta. Las limosnas a los pobres no habrán de bajar de dos pesos ni pasar de cinco. El cirujano y el maestro han de curar y enseñar sin interés alguno a los pobres naturales y vecinos de Urnieta. La asignación de la dote a favor de la doncella más menesterosa deberá de hacerse todos los años el día de San José patrono del señor Vidaor, después de celebrada la misa mayor en la iglesia de Urnieta y el señor Párroco, en aquel acto, deberá exhortar a la agraciada a que encomiende el alma de su bienhechor.

José Martín Vidaor 1845ean hil zen Kubako hiriburuan.

José Antonio Zabalori maisu laguntzaile lanpostua eman zioten 1847an. Hurrengo urtean titulu ofiziala lortu zuen, eta 1863an Urnietako maisu titular izendatu zuten. Aurretik, Probintziako Batzar eta Aldundietako idazkariak, Martín Urreiztietak, maisu izangaiaren idazkera dotorea, zehatza eta paregabea goraipatu zuen txosten batean, Zabalok Ama Birjina Sortzez Garbiaren definizio dogmatikoaren buldari buruzko euskarazko itzulpenaz egin zuen kopia oinarri hartuta "traducción en lengua Bascongada de la Bula de la definición dogmática de la Purísima Concepción de la Virgen María"[29]. Luis Murugarreni esker beste xehetasun bat ezagutu dugu: Hiribilduko Parrokiaren Artxiboan gordeta dagoen Urnietako hilobi zaharren zerrenda baten kopian, Zabalo maisua "el buen pendolista Zabalo, maestro de escuela" agertzen dela[30]. Izan ere, garai hartan, kaligrafia dotoreak heziketa ona ematen zuen aditzera.

Gela unitarioa zen, hau da, sei eta hamalau urte bitarteko haurrak elkarrekin zeuden, ikasgela berean eta maisu berarekin. Oso neska gutxi joaten ziren eskolara, emakumeen hezkuntza oro har ez baitzen beharrezkotzat hartzen. Urnietan, nesken eskolari buruzko lehen aipamenak XIX. mendearen erdialdekoak dira. Neska-mutilek bereizita ikasten zuten. Horra zer zioen Pascual Madozek Urnietako irakaskuntzari buruz 1849an argitaratutako Hiztegi (*Diccionario*) ospetsuan[31]:

> Hay una escuela de niños concurrida por unos 50 y dotada con 4.000 rs. y de niñas, a que asiste igual número de discípulas, pero la maestra no tiene asignación fija.

Ikusten denez, nesken gelaren hornidura ez zegoen ziurtatuta. Baina hurrengo hamarkadan egoera aldatu egin zen nonbait, 1862ko maiatzean irakasle plaza jabetzan eman baitzioten Narcisa de Aldasorori. Maistra berriak, Oinarrizko Lehen Hezkuntzako titulua zuela, bi urte zeramatzan bertan behin-behineko kontratuarekin[32].

---

29. Gipuzkoako Protokoloen Artxibo Historikoa. III. sek., 3216. leg., 4. fol.

30. Murugarren, Luis. *Op.cit.* 128. or.

31. Madoz, Pascual. *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesione*s. Madril. 1849. Reedición Biblioteca Santa Ana. Almendralejo. 1992. T. XV. 228. or.

32. Gipuzkoako Protokoloen Artxibo Historikoa. III. sek., 3216. leg., 5. fol.

Maisu-maistra tituludunak ekinean hasi ondoren, irakaskuntzaren kalitatea eta ofizioak gizartean zuen ospea areagotu egin ziren, ezbairik gabe, baina soldatekin ez zenez halakorik gertatu, irakasleek enplegu anitzetan jarraitu behar izan zuten aurrera egiteko. XIX. menderako, jadanik ez zegoen maisu bizargin eta odol ateratzailerik (Legazpian 1636)[33], baina Gipuzkoako irakasle asko eta asko erlojuzain edo sakristau aritzen ziren aldi berean, Berrobiko sakristauak 1884an idatzitako gutunean agerian geratzen denez:

> El que suscribo a VV.SS. atenta y respetuosamente expongo: que en pueblos pequeños, o sea, en pueblos que son, poco más o menos idénticos en vecindario a este de Berrobi, se agrega generalmente el cargo de sacristán a los demás cargos que ejerza el Maestro del pueblo, arreglando y señalando una remuneración módica, una remuneración regular, es decir un auxilio, un alivio (...) para llevar la sujeción que imponga el referido cargo de Sacristán (...)[34].

Ez dakigu Urnietan halakorik gertatzen zen, baina argi dago maisuek, mendez mende, hezkuntzaz bestelako zereginetan aritu behar izan zutela soldata osatu eta aurrera egiteko.

33. Lasa, José Ignacio. *Legazpia.* Donostiako Aurrezki Kutxa. 1970. 93. or.

34. Garmendia Larrañaga, Juan. *Seroras y Sacristanes (etnografía e historia)*. Tolosa, 2007.

VITERI ETA AZKORTE

Pedro Viteriren ekarpena hezkuntzaren alde

1905eko urtarrilaren 4tik 5erako gauean, Urnietako udaletxea zeharo kiskali zen ustekabeko sute baten ondorioz. Lau horma baino ez ziren zutik geratu[35]. 1811ko eta 1837ko suteen ondoren, udaletxea konpondu arte beste toki batera eraman zuten eskola, baina 1905ean, dena zeharo suntsituta zegoenez, ez zegoen ikasgela konpontzerik. Eskola berriak behar zituzten, baina Udalak ez zuen dirurik.

Orduan, misiolari oblatuek komentuko lokal bat utzi zioten Udalari aldi baterako, mutikoek ikasten jarraitu zezaten. Bestalde, Oztatuberri etxea alokatu zuen Udalak, nesken eskola eta maistraren etxebizitza bertan kokatzeko. Idiazabal kalean zegoen, eta Udalak 80 pezeta ordaintzen zituen hilero. Egokitzapen lantxo batzuk ere egin behar izan zituzten, eraikina moldatzeko.

Eskola berriak eraikitzeko premiak eraginda, Pedro Viteri Aranarengana jotzea erabaki zuten. Pedro Viteri Arana Arrasaten jaio zen, 1833ko uztailaren 18an. Aita arabarra zuen eta ama gipuzkoarra. Pedrori eta bere anaia José Bernabéri hezkuntza ezin hobea eman zieten, lehenbizi Baionako Lizeora eta ondoren Ingalaterrara bidaliz. Aita hil ondoren (1847), semeen esku geratu ziren negozioak, eta inbertsio bikainak egin zituzten Madrilen, Londresen eta, bereziki, Parisen. Hain zuzen, azken hiriburu horretara joan zen bizitzera Pedro, 1874an.

Pedro Viteri Arana.

Viteritar anaiek, elkar hartuta, ondasunak jaioterriari uztea erabaki zuten, gizarte probetxuko zereginetarako erabili zitzaten. José Bernabé hil zenean, Miarritzen bizitzea erabaki zuen Pedrok, eta handik Gipuzkoako errealitatearekin harremanetan jarri zen berriz. 1893an, Esteban de Garibay historialariaren Arrasateko jaiotetxea berreraikitzeko lanak ordaindu zituen. Udal Epaitegia ezarri zuten eraikin berrian. Arrasaten eskolak eraikitzeko dirua utzi zuen azken nahietan,

35. Amuategui, Teresa. *Op.cit.* 87. or.

baina azkenean bizirik zegoela ordaindu zituen lanak. 1902an, Pedro Viteri eskolak inauguratu eta fundazioa ere sortu zuen hauek diruz hornitzeko.

Hurrengo urteetan Gipuzkoako udaletan eskolak eraikitzeko dirua ematen jarraitu zuen gure ongileak. 1905erako, Pedro Viterik berebiziko itzala zuen haur hezkuntzaren filantropo handia izateagatik. Urnietarrek bazekiten norengana jo laguntza bila, kinka larri hartan.

1906ko abuztuaren 17an, Pedro de Viteri Urnietara etorri zen Juan José Aguinaga arkitektoarekin batera. Egoera udal arduradunekin aztertu ondoren, herriari laguntzea erabaki zuen. Hurrengo hilabeteetan eskolak eraikitzeko lursaiak erosi zituzten:

> (...) un terreno sembradío de extensión superficial de cuatrocientos veinti cuatro metros cuadrados y setenta y siete centíemtros, propiedad de doña María Garmendia, confinante por Oriente con camino carretil por mediodía con terrenos de d. Agustín Michelena y don Laureano Belaunzaran, por Oeste con el de don José Trecu y por Norte con el de doña Gregoria Arizmendi.

Lanei ekin aurretik zenbait lur erauzketa egin behar zirenez, bizilagun batzuek beren burua eskaini zuten, eta ahaleginen truke, bakoitzak ateratako lurra eraman zuen "mediante compensación de su trabajo con la tierra que cada uno de ellos extraiga".

Urnietako eskolarekin batera, Hernanikoa ere eraiki zuten Viterik emandako diruarekin, eta biak batera inauguratzea erabaki zuten: 1907ko azaroaren 17an, hain zuzen. Egun hartan autoa alokatu eta goizean Miarritzera abiatu ziren bi udaletako alkateak, On Pedro Viteriren bila. Arratsaldean bueltan eraman zuten berriz. Bi eskoletan protokolozko ekitaldiak egin ondoren, eskerroneko bazkaria egin zuten Hernanin, eta urnietarren izenean alkate lehendakariak, Laureano Belaunzaran Berridik, lehen alkateordeak eta idazkariak hartu zuten parte. Dohaintza eskriturak ere egun horretan sinatzeko asmoa zuten arren, atzeratu egin zen azkenean, eta abenduaren 2an sinatu zituzten (ikusi transkripzioa *Dokumentuak* atalean).

Pedro Viterik 20.000 pta eman zituen Urnietako eskolak eraikitzeko, baina aipatzekoa da beste udal batzuetan askoz ere kopuru handiagoak jaso zituztela: Arrasaten 200.000 pezeta, eta Hondarribian eta Irunen 80.000 baino gehiago (bakoitzak). Halako dirutza handiak eman ondoren, 1906rako ongilearen zorroa oso murriztuta zegoen. Pedro Viterik 774.600 pezeta gastatu zituen guztira, hamar eskola eraikiarazteko Gipuzkoako beste horrenbeste udaletan: Arrasaten, Hondarribian, Errenterian, Pasai Antxon, Pasai Donibanen, Irunen, Donostian, Aretxabaletan, Hernanin, eta azkenik Urnietan. Izan ere, gure herriko eskola izan zen euskal ongile ohoretsu handiak "meritísimo patricio bascongado" hil aurretik eginarazi zuen azken lana[36].

---

36. Ferraz y Turmo, Vicente. *Biografía del merítisimo patricio bascongado Excmo. Sr. Don Pedro de Viteri y Arana, protector de la enseñanza*. Donostia. 1908.

Pedro de Viteri 1908ko maiatzaren 22an hil zen. Berria ezagutu bezain laster, pertsonaia handi horren ohorezko plaka ezartzea erabaki zuen Urnietako Udalak.

Dirudienez, Pedro Viterirekin egindako gestioetan eta eskola berria eraikitzeko lanetan zuzenean parte hartu zutenen artean, José Alvaro Otaegui Larrea nabarmendu zen. Zegaman jaioa 1859an, Juana Julita Zabala Loinaz urnietarrarekin ezkondu zen 1887an. Udal eskolako maisua, musikako irakaslea, parrokiako organista eta udal zergen administratzailea izan zen. 44 urtetan irakaskuntzan egindako lan paregabea eskertzeko "memorables servicios prestados como encargado de la enseñanza durante 44 años", 1928ko uztailaren 19an Urnietako seme izendatzea erabaki zuen udalbatzak. Alvaro Otaegui 1935eko ekainaren 27an hil zen.

1934ko azaroan, eskola nazionaletan haur gehiegi zegoela eta "En razon de que actualmente el excesivo número de niños y niñas que acuden a las escuelas nacionales viene creando un verdadero conflicto", bi eskola unitario sortzeko eskaria egin zuen Udalak. Horren truke, beharrezko lokalak uzteko eta material pedagogikoa eta maisuen soldatak ordaintzeko konpromisoa hartu zuen. 1936 urte hasieran, eskaria onartu eta bi gelentzat behar ziren zabaltze lanak egingo zirela jakinarazi zien Ministerioak.

Bitartean, 1935eko ekainean, J. de Irizar arkitektoak Eskola Nazionalak eraberritzeko proiektua idatzi zuen, Udalak eskatuta. Aurrekontua 40.555,44 pezetakoa zen, eta Errepublikako gobernuak zati bat ordaintzeko asmoa zuen. 1935eko irailaren 1ean, lehiaketarako deialdia egin eta lizitazioak aztertu ondoren, Ángel Azurmendi hernaniarrari eman zizkioten lanak, 37.505 pezetaren truke.

Gerra Zibilaren ondorioz lanak bertan behera geratu ziren, ordea. 1938ko abuztuan, arkitektoarekin harremanetan jarri zen alkatea, aurrera egiteko prest zegoen jakiteko. Hala egin zuten hurrengo urteetan, lanak erabat burutu arte.

Eskola Nazionaletako maisu-maistrak

Urnietako Eskola Unitario Nazionaletara edo Viteri Eskoletara (izen hori ezartzea zen fundatzailearen nahia, baina herritarrek *Nazionalak* edo *Azkortekoak* deitu zieten beti) Urnietako herriguneko haurrak, Lategi eta Ergoien haranetakoak eta Oztarango eremu batekoak joaten ziren. Lau gela zeuden: bi neskenak eta beste bi mutilenak. Lehen adierazi bezala, eskola unitarioak ziren, alegia, gela berean maila eta adin guztietako haurrak egoten ziren.

Mutilen 1. eskola

1935-36 ikasturteko maisu titularra Miguel Frago Frago zen, eta 39 haur zituen gelan. Gerra hasi zenean alde egin zuen maisuak, eta 1937ko urtarrilaren 19an María Navarro Cabari eman zioten behin-behineko postua. Gironakoa, San Bernabé de Tena herrikoa, zen maistra berria.

1937ko abenduaren 1ean, Arturo del Barrio Rodríguez bitarteko maisu izendatu zuten. 3.000 pezeta ordaintzen zizkioten urteko. 1939ko irailaren 30ean lanpostua utzi zuen, eta Pedro Ibarrola Sáenz hartu zuten haren ordez, behin-behineko kontratua eginez.

1943ko urriaren 2an, Mutilen 1. Eskola Nazionaleko bitarteko maisu postua Víctor Martínez de Albéniz y Ruiz de Gaunari eman eta 5.000 pta-ko soldata ezarri zioten urteko. 1944ko urtarrilean Félix Rosas Ruiz jabetu zen plaza horretaz, eta abenduaren 1etik aurrera José Luis Ibáñez Alonsoren esku geratu zen.

1945eko martxotik abuztura bitartean, Ricardo Ayet López aritu zen maisu. Urteko 6.000 pezetako soldata finkatu zioten, eta kopuru bera jaso zuen abuztutik aurrera Antonio Oyarbide Arrondo bitarteko maisuak ere.

1947ko azaroan, Félix Rosas Ruizek maisu postua hartu zuen berriz. Hogei mutiko zeuden matrikulatuta: hamabost egunero joaten ziren eskolara, baina beste bostak inoiz ere ez. 1952an maisu berberak jarraitzen zuen ekinean, etxebizitza Urnietako udaletxean zuela.

Mutilen 2. eskola

1935-36 ikasturtean, Eusebio Zorzano Falces zen bitarteko maisua, eta 37 mutikori ematen zizkien eskolak. Gerran frontera joan zenez, 1937ko urtarrilaren 29an, behin-behineko kontratua egin zioten Maria Deó Medáni. Uña-Aránekoa (Lleida) zen maistra berria.

1938ko urtarrilaren 22an, María Luisa Echániz Martínez hasi zen eskolak ematen, hura ere plaza finkorik gabe. 4.000 pta-ko soldata ezarri zioten urteko. Martxoaren 11n beste bitarteko maisu bat, Zenón Santamaría Sanmartí, hasi zen bigarren gelan, diru gutxiagoren truke (3.000 pta). Zenónek ekainaren 13an lanpostua utzi eta Antonio Miserachs Coca hasi zen haren ordez, eta beranduago, azaroaren 8tik aurrera, Eusebio Zorzano Faces.

1940ko irailaren 30ean, Emiliano Machinandiarena Urnietako bigarren mutilen eskolako bitarteko maisu izendatu zuten, urteko 4.000 pezetako soldata finkatu ondoren. Baina Hernialden plaza lortu eta 1940ko azken egunean Urnietako lanpostua utzi zuen. Orduan, Domingo Loinaz Otaño izendatu zuten maisu, soldata berarekin. Baina handik hilabete gutxira, bidali egin zuten, sarritan berandu iristen zelako eta beste hainbatetan ez zelako lanera joaten. Loinaz Otañok kanpoan bizi zela adierazi zuen bere portaera zuritzeko. Crescencia Larrad Mendozak ordezkatu zuen, baina maistra berriak ere lanari utzi zion irailaren 30ean, eta Manuel Múgica Alberdi hartu zuten orduan.

1945eko urtarrilaren 15ean, José Luis Ibáñez Alonsok mutilen 2. eskolako maisu izateari utzi zion, behin-behineko kontratua zuela (ikusten denez, agirietan, 1. mutilen gelako maisutzat ere azaltzen da 1944ko abenduaren 1etik aurrera. Beraz, beharbada jatorrizko erregistroetan errataren bat egongo da).

1945eko otsailaren 1ean, Ricardo Bayet López jabetu zen lanpostuaz, eta azaroaren 30ean Manuel Múgica Alberdik utzi egin zuen, bi hilabetez bitarteko irakasle izan ondoren.

Ordura arte lehen gelako behin-behineko maisu izandakoa, Antonio Oyarbide Arrondo, 2. gelako irakasle titular izendatu zuten 1946ko irailaren 25ean.

1946ko urriaren 2an, Jacinto Viedma Martínez hasi zen maisu. Urnietan etxebizitzarik ez zuenez, Altzora joan zen bizitzera, eta Lehen Hezkuntzako Ikuskaritzak joan-etorrien gastuak ordaintzera behartu zuen Udala. Urnietako Udala ez zegoen ados erabakiarekin, eta arrazoi hauek eman zituen: Viedmak inoiz ez zuela Urnietan bizitzeko asmorik izan, emaztea Altzoko maistra zelako, eta bikotea bertan bizi zelako. Beste proposamen bat ere egin zuten: eskolan hain haur gutxi zebiltzanez, bi gelak bateratzea dirua aurreratzeko. Ikuskaritzak ez zuen proposamena onartu, eta maisuari laguntzera behartu zuen Udala.

1947ko azaroan, 16 haur zeuden matrikulatuta, eta gehienak maiz joaten ziren eskolara.

1952an, Jacinto Viedma Martínezek jarraitzen zuen maisu. Urte hartan, Urnietako Eskola Nazionaletako irakasle guztiei 1.500 pezeta ematen zizkieten urtero, etxeko alokairua ordaintzen laguntzeko. Oriako eskoletako irakasleek, aldiz, 900 pezeta jasotzen zituzten urteko. Ildo horretan Félix Rosas zen salbuespen bakarra, lehen aipatu dugun bezala, udaletxean bizi baitzen.

Pepita Camposen nesken ikasle taldea plazan 1930an.

Nesken 1. eskola

1920ko maiatzaren 6tik aurrera, Francisca Pérez Álvarez izan zen eskolako maistra. 1936-1937 ikasturtean, 42 ikasle zituen. 1952an ere ekinean jarraitzen zuen oraindik.

Nesken 2. eskola

1936ko apirilaren 15ean, jabetzako lanpostua eman zioten Dolores Soro Fríasi. Ikasturte hartan, 46 neskato matrikulatu ziren maistra berriaren gelan.

María Nieves Aramburu Isasa bitarteko irakasle izendatu zuten 1944ko abenduaren 1ean. 5.000 pezetako soldata ezarri zioten urteko. Baina hilabete horren bukaeran, María Rosario Arzamendi Otaeguik ordeztu zuen. Denboraren poderioz, María Rosariok Campijoko (Araba) eskola mistoan irakasle titular plaza lortu eta utzi egin zuen Urnietakoa. 1946ko urriaren 2an, Serapia F. Gorrochategui Apalategui izendatu zuten maistra, eta 1952an eskolak ematen jarraitzen zuen.

Azkorte-Egape Ikastola

Ikastolen mugimenduaren sorrera[37]

Euskara irakaskuntzan txertatzeko desioa errotuta zegoen Euskal Herriko gizartean XVIII. menderako, baina XIX. mende bukaerara arte saioak ez ziren gau-

Maripi Sarasola eta Arantxa Etxeberria Egape ikastolako lehen ikasle taldearekin (1969).

37. Auñamendi entziklopedia. Boza: “ikastola”.

zatu. Agustin Iturriaga hernaniarrak lan ugari idatzi zituen euskarak irakaskuntzan eragiten zion kezkaren inguruan, Iztuetari eginiko gutunetan irakur daitekeen bezala: «Orain dala saspi urte humechoaquin dempora iragotcen nubenean esagutu nuben cer eraqueria andia eguiten zan emengo escoletan erderas gaztiai iracurtcen eracustearequin, izanic milla bider errasago eusqueraz icastea eta eracustea». Hori zela eta, 1830ean Arrasaten bildurik zeuden Batzar Nagusiei igorritako salaketa batean Gipuzkoako irakaskuntzaren egoera saminki deskribatu zuen Iturriagak. Euskara irakasteko beharraz ohartarazi nahi izan zituen batzarkideak. Kezka horrek bultzatu zuen lehen lanak egitera. Izan ere, 1841ean *Arte de aprender la lengua castellana para el uso de las escuelas de las primeras letras de Guipúzcoa* 85 orrialdeko lana agertarazi zuen eta, 1842an, *Diálogos basco-castellanos para las escuelas de primeras letras de Guipúzcoa*.

Urte batzuk beranduago, 1896-1897 ikasturtean, Resurrección Mª de Azkuek, Bilbon, Colegio Ikastetxea sortu zuen, mutilek euskara ikasi eta garatu zezaten lehen hezkuntza zentroa. 1899ra arte bakarrik iraun zuen ekimenak, baina Azkuek irakaskuntza euskalduntzeko ekimenean tinko jarraitu zuen. 1905 eta 1914an, Azkuek ekindako bideari jarraituz, euskara ikasgai gisa eskaintzen zuten bi ikastetxe inauguratu zituzten Bilbon.

1914 urte garrantzitsua izan zen ikastolen historian. Urte hartan sortu zuen Miguel de Muñoak Donostian Koruko Andre Mariaren Ikastetxea deitutakoa, eskolaurre zein lehen hezkuntza euskaraz ematen zituzten bertan. Halako arrakasta izan zuen zentroak 1916an gela kopurua handitzeko beharra izan zutela. 1918an, Eusko Ikaskuntzak Oñatin egin zuen Lehenengo Batzarrean, Muñoaren lana goratu zuten partaideek. Luis de Eleizalde, Eduardo de Landeta, Leoncio Urabayen eta Adelina Méndez de Torrek eskaini zuten batzar hartan irakaskuntzaren inguruko mintzaldia, eta beraiek izan ziren egoera linguistikoari aipamen berezia egin ziotenak. Eleizaldek herritarrek euskarazko eskolak sortzeko ideia eman zuen, txekiarrek Matitse Skolska eskoletan egin zutenari jarraituz.

Pixkanaka, ikatola gehiago sortzen joan ziren Euskal Herrian barna: Tolosan (1921), Errenteria (1928), Soraluze (1932), Bergara (1932), Iruñea (1932), Lizarra (1932), Gasteiz (1933), Elizondo (1935)... Hamarkada berean Oñati, Segura, Irura eta Andoainek ere beren ikastola propioa inauguratu zuten. 1932an, Bilbon, Eusko Ikastola Batza sortu zuten EAJren emakumeen sailak eta Eusko Gaztedik «Euskal Eskolaren obra handia garatzeko». Federazio honek Bizkaian lan egin zuen eta 1936ra arte jarraitu zuen. Sustatzen zituen ikastetxeen ezaugarri nagusiak hauek ziren: herrikoia, gizarte maila guztiei irekitakoa, guztiz euskalduna, guztiz kristaua eta korronte pedagogiko berriei zabaldutakoa. 1936an, ikastola Euskal Herrian zabaltzen ari zen erakundea zen jada. Baina Gerra Zibila eta ondorengo diktaduraren etorrerarekin, euskarazko irakaskuntzaren garapena guztiz eten zen. Euskal irakaskuntza, pedagogian aditu eta irakasle ugari erbestera joatera behartuta aurkitu ziren eta asko ez ziren sekula itzuli.

Gerra Zibila bukatuta, ikastolaren mugimenduan zutarri garrantzitsu izan zen Elvira Zipitria, Muñoa ikastolako irakasle izandakoa, Sarako erbesteratzetik Donostiara itzuli eta, 1943an, berak eta guraso talde batek euskarazko irakas-

kuntzari berriro ekitea erabaki zuten, etxe batean ikastola txiki bat antolatuz. Zipitriak Donostiako Alde Zaharreko bere etxean biltzen zituen haurrak. Hain zen txikia eskola eta hain eskasak horretarako zituen baliabideak, ez zuela inongo susmorik eragin klandestinitatean egiten zuen lanak. Inoiz ez ziren hamar baino gehiago izaten eskolak jasotzen zituzten gaztetxoak eta egunean bi orduz biltzen ziren irakaslearen etxean. Ikasgaiak lau alorretan banatzen zituzten: euskara, matematika, erlijioa eta esperientziak. Hizkuntza, kultura herrikoitik zein Orixe edo Lizardi idazleen lanetatik aukeratutako abesti, poesia, ipuin eta abarren bidez lantzen zuen; irakurri eta idazten zein matematika ikasteko txotxak erabiltzen zituen. Erlijio formakuntzari garrantzia handia ematen zion Zipitriak, harreta berezia jartzen zion.

60. hamarkadan gehiago izan ziren Donostian ikastolak zabaldu zituzten andereñoak. Bilbon, 1957an ekin zioten lan berari, Iruñean 1963an eta Gasteizen 1966an. Urte hartan sortu zen baita Urnietako Egape Ikastola. Hain justu Elvira Zipitria izan zen euskarazko ikastetxearentzat Egape izena proposatu zuena, babesa adierazten zuela esaten baitzuen berak.

Alderdi pedagogikoari dagokionez, Elvira Zipitriak ezarritako irizpideak jarraitu zituzten 60. hamarkada ingurura arte. Ordurako, ikastola izugarri handitu zen eta aldaketa garrantzitsuak eragin zituzten antolakuntza, ideologia eta pedagogiari dagokionez. Euskal Herrian industria indartsu zegoen garai hartan eta urbanizazio prozesu garrantzitsua gertatzen ari zen. Gurasoek beren seme-alabentzat irakaskuntza euskalduna nahi zuten eta irakasleek euskararen irakaskuntzarako konpromiso sendoa adierazi zuten, oso lan baldintza txarretan lan egiteko prest baitzeuden. Gipuzkoak izan zuen Euskal Herrian ikastolen mugimendu sendoena eta azkarren sortu zena. Gizartearen egoera ekonomikoa ona zen, ikastetxeak finantzatzeko gastuari aurre egin ziezaieketen herritarrek (obrero kualifikatuak, enplegatuak, merkatari txiki eta ertainak, langile ez kualifikatuak eta nekazari zein arrantzaleak).

Ikasle kopuruaren bilakaera urtez urte

Ikasturtea	Ikasle kopurua					
	Araba	Gipuzkoa	Nafarroa	Bizkaia	Iparraldea	Guztira
1964-65	22	520	—	54	—	596
1969-70	171	5.770	348	1.958	8	8.255
1970-71	334	8.181	765	2.591	14	11.885
1971-72	376	10.673	950	3.157	47	15.203
1972-73	486	13.245	1.377	3.755	101	18.964
1973-74	677	15.272	1.631	4.938	175	22.693
1974-75	1.026	17.971	1.892	5.822	225	26.936
1975-76	1.429	21.325	2.158	8.634	305	33.851
1976-77	1.812	25.314	2.621	10.977	341	41.065
1977-78	2.654	29.652	3.094	13.422	382	49.204
1978-79	3.293	31.423	3.744	14.875	390	53.809
1979-80	4.277	34.733	4.909	16.136	474	60.529
1980-81	5.086	37.145	5.369	17.157	516	65.273
1981-82	5.509	39.128	5.727	19.107	564	69.935

Iturria: *Siadeco, 1964-65etik 1974-75era. Ikastolen Elkarteak: 1975-76tik 1981-82ra.*

Egape Ikastola

Urnietako zenbait gurasoren artean ere, kezka sortu zen 60. hamarkada bukaeran: seme-alaben irakaskuntzaren kalitatea. Gaztetxo horiek euskaraz ikasteko aukera izatea eta hizkuntza honi gizartean merezi zuen tokia emateak bultzatu zituen Egaperen sustatzaileak ikastolaren proiektuari ekitera.

Sabina Arruarte urnietarrak ordurako bazekien inguruan ikastolen mugimendua errotzen ari zela, Hernaniko Urumea ikastola ere sortuta zegoen eta. Nik, garai hortan, lau urteko alaba nuen eta etxean eduki edo mojetara bidali beste irtenbiderik ez nuen. Hainbeste umerekin batere ikasten ez zutela iruditzen zitzaigun, alferrikakoa zela beste ikastetxeetara bidaltzea. Geure kabuz ikastola sortu genezakeela pentsatu nuen orduan, zailtasunak zailtasun, dena alegala baitzen. Hernanira jo nuen eta Batxillergoa zuen norbait behar nuela esan zidaten. Garai hartan inork ez zuen horrelakoetan sartu nahi, legez kanpo ari baikinen», gogoratu du Sabina Arruartek.

Maripi Sarasola garai hartan Arizmendi ahizpen jostundegi akademian aritzen zen, eskola amaituta zuen eta bere amaren ilusioa berak josten ikastea zen. Sabina Arruartek jostundegi hartara jo zuen irakasle bila eta Maria Arizmendik (Maria Kaxetas) bultzatu zuen Maripi lan horretan hastera. «Josten ikastera joaten ginen beragana eta han ezagutu ninduen. Berak ikusi zuen nik balio nezakeela ikastolari ekiteko», kontatu du Sarasolak. Eta asmatu zuen, izan ere, Maripi Sarasolak 1966an ikastola sortu zenetik proiektu berean lanean jarraitzen du, eta lanarekin gozatzen, gainera.

Sabina eta Maripi Lazkaora joan ziren Hiazinto Fernandorena herritarrarekin hitz egitera. Bera lan handia egiten ari zen ikastola munduan, ikastolak sortzen, materiala euskaratzen eta iraskuntza zein pedagogia metodoak eskuratzen. Elvira Zipitriarekin batera, lan handia egin zuen ikastolak herrietara zabaltzen, eta Donostiako andereñoen prestakuntzarako Andereño Eskolan ere parte hartu zuen. Urnietako ikastolak ere bere aholkua jaso zuten.

Ondoren Urumea ikastolan praktikak egiten hasi zen Maripi titulua zuen andereño baten gidaritzapean eta handik Urnietako ikastolan eskolak ematera pasa zen, magisteritza titulua ateratzen ari zela. Berehala sortu zuten eskola batzordea Maria Arizmendi, Xabier Larretxea, Benantxio Laskibar eta Antselmo Unanuek. Eskolaurreko 16 haurtxorekin hasi zen, 16 urte besterik ez zituela. Proiektua finantzatzeko, ikastolaren sustatzaileak etxez etxe hasi ziren diru bila, hamar pezeta eskatzen zizkieten gurasoei hilean. Batzuek ematen zuten eta beste batzuek ez. Tonbola ere jarri zuten dirua ateratzeko.

Ikastolaren sorreran izandako beste babes garrantzitsua parrokiak, eta bereziki Don José Goya orduko apaizak, emandakoa izan zen. «Berak uzten zigun dirua ateratzeko tonbolan *Caritaserako* izena erabiltzen», gogoratu du Sabinak. Elizondo Zinema zenean elizak zituen lokaletan hasi zen Maripi haurrekin. Inspektoreak saihesteko nahikoa lan izaten zuten: «Halakoetan mendira eramaten genituen haurrak». Izan ere, Urnietara iritsi baino lehen inspektorea Andoainera joaten zen eta bertatik Egapera deitzen zuten abisatzeko. Inspektorea Urnietako

Haurrak mendian jolasean (1969).

Egape ikastolara iristen zenerako hutsik egoten zen. Eskolako kartilak lortzea ere ez zen batere lan erraza. Sei urterekin derrigorrezkoa izaten zuten ikastetxeek kartilak ematea, baina ofizialak ziren eta ikastolak ez zuen inolako ofizialtasunik, guztiz klandestinoa zen. Hori dela eta, Eskola Nazionaleko irakaslearekin hitz egin eta berak esan zuen neskei kartilak beteko zizkiela eskola hartara joango balira bezala, baina tren azpira erorita hil egin zen eta batere gabe geratu ziren. Horietan zeudela 1967an parroko berria iritsi zen Urnietara: Jose Ignacio Goya. «Ikaragarri azkarra zen paperak egiten eta hark jarri gintuen legez, Elizaren babesean», gogoratu du Sabinak.

1966 eta 1967an, Euskaltzaindiak, 1965ean Bilboko Resurrección Mª Azkue ikastolak legeztatzea lortu ondoren, Hezkuntza eta Zientzia Ministroari euskararen etorkizunaren inguruko kezka adierazi eta eskoletan hizkuntza sartzeko beharra adierazi zion. 1968an Gobernadore Zibilak «baimenik gabeko zentroetan haur ugari» daudela esan eta bere kontroletik kanpo daudela adierazten duen zirkular bat zabaldu zuen. Are gehiago, zenbait neurri ere hartu zituen ikastolen kalterako: baimenik gabeko zentroak zabaltzeko debekua eta daudenak legeztatzeko beharra. Egoera hori ikusita, guraso elkarteek Elizara jo zuten, honek bere irakaskuntza zentroak legeztatzeko nahikoa gaitasun juridiko baitzuen. Urnietan, don Jose Goyaren babesa izan zuten.

1968ko azaroan Urnietako Lehen Hezkuntzako Juntak inspektorearen bisita zela eta egindako bilerako aktan honakoa jasotzen da:

> Se refiriere a las escuelas privadas o parroquiales. El señor párroco (don José) dice que la ikastola que funcionaba antes se ha suprimido por no ser titulada la señorita que la regentaba y que actualmente están en preparación los locales para los maestros titulados que han de ejercer una vez se arreglen los trámites necesarios.

Baina ordurako bi urte zeramatzaten Maripi Sarasola eta beranduxeago iritsi zen Arantxa Etxeberriak ikastolan, egunero, lanean eta gero eta ume gehiago ziren ikastolara joaten zirenak. «Ilusio handia genuen, itxaropena. Baina zalantza asko sortzen zituzten bitarteko ugari zeuden tartean. Ikastola zertarako? Euskara etxerako bakarrik zen, ikasketak egiteko ez zen ikusten euskara inolaz ere. Gurasoen zalantzarik handiena hori zen, zein prestakuntzarekin aterako ote ziren umeak», gogoratu du Maripik. Ikastolen mugimenduaren hastapenetan etorkizunak kezka eragiten zuen, baina itxaropenak aurrera bultzatu zituen. Gurasoek lokal zaharra txukundu eta bertako gelak handitzeko lanak egin zituzten, izan ere, beraiek izaten ziren lokalak txukundu eta atontzen zituztenak eta kalefakzioaz ere arduratzen ziren.

1968koa urte garrantzitsua izan zen ikastolen mugimenduarentzat. Garapenerako krisia hasi zen, ikastolaren proiektuaren inguruko eztabaida sakonari ekin baitzitzaion. Eztabaida ugari izan ziren eta erabaki asko hartu behar izan ziren, ez bakarrik legeztatzea bermatzeko, baita euskara bateratuaren ingurukoa, ikasleen erlijio hezkuntzaren ingurukoa...

Urnietan gero eta handiagoa egiten hasi zen ikastola, gero eta zerbitzu gehiago eskaintzen zituen. 1973an, ikastolan hasitako lehen ikasleak Andoaingo Larramendi ikastolara joan ziren OHOko 6, 7 eta 8. mailak egitera, Urnietako ikas-

Juxto Egaña ikastolako zuendaria ikasle taldearekin (1975).

tolak ez baitzeukan horretarako baimenik. 1978an 6. maila egiteko aukera izan zuten ikasleek.

1980an, Elizak utzitako lokaletatik Lizardi kaleko eraikin berrira pasa zen ikastola «ikastola berrira». Haur Hezkuntzako ikasleak, aldiz, frontoiko eta Burnibide kaleko aretoetan kokatu zituzten. Ordurako Gipuzkoako Ikastolen Federazioak elizaren babesa alde batera utzi eta erakunde zibil bihurtzeko erabakia hartu zuen. 1989an ikastolako ondarea administrazioaren eskuetara pasa zen eta Galileo 2000 preteknologia gela eta informatika gela sortu zituzten.

Jaialdi, zozketa, erakusketak... denak ziren beharrezkoak hazten ari zen ikastolen hezkuntza sistemari laguntza ekonomikoa emateko, erakunde publikoetatik jasotako laguntzak ez baitziren nahikoa ikastolen etorkizuna bermatzeko. 1977ko urriaren 16an Beasainen, lehenengo Kilometroak festa antolatu zen eta izugarrizko arrakasta izan zuen. 1990ean, Andoaingo Larramendi ikastolarekin batera, urte horretako Kilometroak festa antolatu zuen Egape ikastolak egoera ekonomikoa hobetu ahal izateko eta, bultzada horri esker, 1991an Haur Hezkuntzako eraikina estreinatu zuen Lehen Hezkuntzako eraikinaren ondoan.

1995ean ikastola publiko bihurtu zen. Eztabaida luze eta gogor baten ondorio izan zen, baina erabakia hartuta Urnietako hezkuntza publikoarekin, Azkorte ikastetxearekin, bat egin zuen. Hemendik aurrera bateratzetik sortutako fruituak Egape Ikastola izena hartuko zuen. Bi ikastetxeetako Organu Gorenek ere bat egin zuten.

«Prozesu gogorra izan zen. Publiko eta ez publiko oso justu ateratzen zen, kopurua oso berdinduta zegoen. Ikastetxe pribatu gisa aurrera jarraitzeko zailtasun ekonomikoak zeuden eta beti ematen dizu pena zurea den zerbait ematea. Zure ondarea galtzeko beldurra, ordura arte egindako esfortzu guztia uztea. Ziurtasuna ere ematen zuen. Nahiko gorabehera eta borroka izan ziren. Ekonomikoki beti zaude hobeto eta bitarteko hobeak daude publiko izanda. Baina ez da zurea, nolabait administrazioek zuzentzen dute. Baita irakasleak ere, lehen Juntak aukeratzen zituen irakasleak eta herrikoa izatea lehenensten zen. Zuk bazenekien zein hartzen zenuen, eta sistema publikoarekin ez du zerikusirik, Administrazioak irakaslea bidali egiten dizu. Ez dut esan nahi hobea edo okerragoa denik, baina beti dituzu zure zalantzak, jende berria sartu-ateran ibiltzen da. Eta lehen bazenekien zein zenuen ondoan», gogoratzen du Maripik.

Egape ikastolak bere metodologia propioa mantendu zuen, eta Azkorteko irakasleek egoera berrira moldatu behar izan zuten. Ikastola handiagoa zenez, honen metodoa aplikatu zuten. 1996an, eskola mapa berriarekin batera, Urnietan Bigarren Hezkuntzako ikastetxea sortu zen.

Egape ikastola + Azkorte ikastetxea: Egape Ikastola Publikoa

Lehenengo urtean, 1996an, 1 eta 2. DBH mailatan bakarrik hasi ziren. Guztira, hiru gela. Administrazioak 50.000 pezetako aurrekontua eman zuen eta diru horrekin ekin zitzaion etapa berriari.

«Metodologia geurea (ikastolakoa) jarraitu genuen. Horretan zortea izan genuen, gutxiago zirelako Azkortekoak. Ezkontza guztietan izaten dira halako gorabeherak, baina ondo moldatu gara», uste du Maripik. Izan ere, publifikazioaren alde egitearen faktore garrantzitsua bitarteko ekonomiko hobeak lortzeko aukera zen.

Publifikazioa gurasoen kooperatibaren gehiengo nabariak hartutako erabakiarekin onartu zen eta horretarako zerikusi handia izan zuen garai hartan Eusko Jaurlaritzak egindako eskaintza: ikastetxearen kudeaketa osoa bere gain hartzea eta Urnietan Bigarren Hezkuntzarako ikastetxe publiko bat jartzea, ikasleek aurreko etapan hasitako ikasketak bertan buka zitzaten.

Modu horretan, DBHrako zentro publikoaren lorpena eta antzinako eskolaurre eta OHOko ikastola pribatuaren publifikazio prozesua erabat uztartuta egon ziren eta batak bestearengan eragina izan zuen. Harrezkero, Urnietak Haur Hezkuntzatik Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzara doan eskaintza publikoa izan du eta bi ikastetxeak, Egape Ikastola izena erabiliz, nahiz eta legalki burujabeak izan, eskola erakunde eta pedagogia arloetan koordinatuta agertu dira eta gaur egun horretan jarraitzen dute.

Beraz, LOGSEren ezarketa eta EAErako eskola maparen behin betiko onarpenarekin, antzinaiko OHOko herri ikastetxea gaurko DBHkoa bilakatu zen, horretarako legeak eskatutako gutxienezko eta premiazko egokitzapenak eginez: hainbat tailer, bainugelak... Baina laster nabaritu ziren egoera berrira harrapaka egokitutako instalazio zaharkituen gabeziak.

Egape Ikastolak hezkuntza erakunde bezala pluralistatzat du bere burua, beraz, guraso, irakasle eta ikasleen aukera politiko, sozial eta erlijiozko guztien elkarbizitza eta errespetoa indartzeko helburua du. Haurrak gizarteratu ahal izateko besteekiko eta norberekiko errespetoan oinarrituriko balore demokratikoak landuko ditu, besteak beste, solidaritatea, askatasun zentzua eta tolerantzia azpimarratuz.

Ikastolak ikasleen indibidualtasuna kontuan hartuz, hezkuntza integrala bilatzen du, ikasleak dituen gaitasun guztiak garatzen saiatuz. Haurtzaroko menpekotasunetik abiatuz, heldutasun eta autonomiarantz bideratzen laguntzen saiatzen dira, bere erabakiak hartzeko ahalmena emanaz eta erabaki horien erantzule izateko jarrerak bultzatuz. Gainera, ikastola bere ingurunera irekita egongo da, errealitatea arakatzeko eta gaiak aberasteko kalera irtetzea interesgarria deritzonez, eta era berean bere barne ekintzak ezagutzera ematen saiatuko da kultur jardueratan parte hartuz. Eta euskara gure herriaren hizkuntza eta kulturaren ardatz dela jasotzen du ikastetxeak. Hildo horri jarraituz, ekitaldiak antolatzen jarraitu zuen ikastetxeak. 1996ko abenduan Santo Tomaseko feria gimnasioan ospatzen hasi zen ikastola.

1997an DBHko bigarren zikloari ekin zitzaion eta irakasle lizentziatuak iritsi ziren. Urte batzuetan, ikasturte amaierako festa Xoxokan ospatu ondoren, Lizardi kaleko eraikinean antolatzen hasi ziren.

1998an Santo Tomaseko feria Jakutegi plazan egiten hasi ziren aurrenekoz eta ikasturte amaierako jaialdia Aste Kulturala izatera pasa zen. Lehen orientatzailea DBHn lanean hasi zen. 1999an DBHko lehen promozioa atera zen. Arantzubiko eraikina, bi urteko gelakoentzat egokitu zen eta jangela zerbitzua eskaini zen.

2000. urtean, DBHko eraikin berria eskatzen hasi ziren guraso, irakasle eta zuzendaritza taldeko kideak. Udala eta Administrazioa harremanetan hasi ziren, DBHko bigarren zikloko irakasle finkoak iritsi ziren urte berean.

Ikastetxeko jarduera eta ekimen pedagokikoek aurrera jarraitu zuten eta 2001ean, Egape Ikastolako dantza taldea Juanito Sanchisen ardurapean hainbat urtetan egon ondoren, Edu Muruamendiaraz puntako dantzariak berrikuntzak ekarri zituen eta talde berria osatu zuen. Haur Hezkuntza eta Lehen Hezkuntzako guraso elkartea sortu zen. Aballarri ikastolako informazio aldizkariari itxura berria eman zitzaion: formato berrian eta koloretan argitaratzen hasi zen hiruhilero. Lehen Hezkuntzako haurrentzat, gitarra eta txalaparta jarduerak eskaini ziren eguerdian.

2002an premia egitasmoa dela eta ordenagailu berriez hornitu zuten BHI. Ikastetxeko web orria sortu zen eta HH eta LH euskararen normalkuntza planean sartu ziren.

Azkorte ikastetxearen irudia 2007ko urrian.

Egungo egoera

Urnietako ikastetxeko irakasle, zuzendaritza talde zein gurasoek etorkizuneko Bigarren Hezkuntzako eraikin berria lortzeko lanean jarraitzen dute 2000. urtean horren beharra antzeman zutenetik. Bigarren Hezkuntzako ikastetxea kokatuta dagoen orubearen jabetza Udalarena da, baina bere gestioa Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza Sailaren esku dago.

Egun, bi erainenek osatzen dute Egape Ikastola ikastetxe publikoaren azpiegitura. Antzinakoena, 1907 urtean Viterik emandako diruarekin eraikitakoa, zaharkituta gelditu da. Nahiz eta, zenbait alditan, ikastetxea ikuskatu duten Hezkuntza Lurralde Ordezkaritzako teknikoek adierazi honek erabilpen eta bizigarritasunerako gutxieneko baldintzak betetzen dituela, bere akatsak nabariak dira: ate eta leihoak ixteko arazoak, gaizki aprobetxatutako espazioa, banaketa desegokia, berogailu elektrikoen gastu ikaragarria, zaindu gabeko mantenimendua, arkitektura oztopoak, gelen zaharkitzea, funtzionaltasun eza... 688 metro koadroko azalera du, bi solairutan banatuta. Azpiegitura ez da inoiz aldatu. Gaur egun, beheko solairuan, Natur Zientzietako laborategi zaharkitu bat eta bere egoera kaskarragatik erabiltzen ez den gimnasio bat daude. Lehen solairuan Zuzendaritza, Ikasketa burua eta Idazkaritza biltzen dituen bulego partekatu bat dago. Horrez gain, plastika tailerra, erabilera anitzeko aretoa (ikasgela, liburutegia...) eta bi komun daude.

Ondoan duen eraikinak 1.092 metro karratu inguru ditu, 1970. urtekoa da eta aurrekoaren erantsi bezala eraiki zen OHOko ikastetxe bezala erabiltzeko. Etapa hori bukatu eta Bigarren Hezkuntzako ikastetxe bilakatu zenean funtzio horretarako presaka egokitutakoa zela nabari zaio hogeita hamazazpi urte beranduago. Lau solairu ditu, bertan, ikasgela arruntak, informatika eta teknologia gelak, sukaldea, jangela, irakasle gela, duela gutxi eraberritutako bulegoak eta komunak daude (hiru solairuetan). Beste eraikinak bezala hesi arkitektoniko nabariak ditu, Hezkuntza Saileko teknikariek maiz egiaztatu bezala. Aipatutako bi eraikinak futbol-kantxa kokatzen den 642 metro karratuko jolas zein jardueretarako gune batekin osatzen dira. Bertako zoluaren egoera ere ez da egokia, hondatuta baitago.

Gaur egungo DBHko ikastetxeak Urnietako gazteak eskolatzen baditu ere, arduradunek diote ez dituela «hasiera batetik beharrezkoak diren baldintza guztiak betetzen». Lurraldeko Hezkuntza arduradunek badaukate horren berri, sarri adierazi baitie Ikastolako Zuzendaritza taldeak egungo egoera. «Eboluzio bat izan da. Gaur egun, eraikin zahar honek ez ditu eskaintzen eraikin on batek behar dituen zerbitzuak. Ez da funtzionala, antolaketa guztiz desegokia du, gune desproportzionatuak ditu. Gutxienekoak beti ziurtatuta daude, noski, baina eraikin berria behar dugula uste dugu», azaldu du Manu Mariasek, Egape Ikastolako zuzendariak.

Urnietako biztanle kopurua gora egiten ari da eta Udalaren aurreikuspenen arabera, herriaren demografia hazkundea urte gutxitan 8.000 biztanlera irits daiteke. Gainera, jaiotze tasa ere igotzen ari da urteetako geldialdiaren ondoren. Errealitate sozial berriei egokitutako zerbitzu publiko duinen planifikzio eta hornikuntzaren beharra nabari dute zuzendaritza talde zein guraso elkarteak. Etor-

kizunari baikortasunez begiratzeko aukera ematen dute matrikula datuek DBH (113, 2007-2008 ikasturtean) eta Haur zein Lehen Hezkuntzan (426).

Baina kezka ere nabaria da ikastetxeko arduradunen artean. «Ez dakigu zenbat denbora egon beharko dugun hemen, Azkorteko eraikin zaharkituan», adierazi du Manu Mariasek.

2006-2007 ikasturtean, Egape Ikastolak zerbitzu berria jarri zuen abian: goizeko 7.30etik 18.00 bitarte ikasleen zainketa zerbitzua, eskola txikia. Gainera, 2007an liburutegia zabaldu dute eta jolasordu eta zenbait eguerdi eta arratsaldetan irekita egoten da irakasle eta ikasleen eskaerei erantzuteko.

Eta betiko kezkak, euskarak, bere horretan jarraitzen du. «Gure kezka euskara da, betikoa, orain ere erabilerarekin ari gara lanean. Ikasleek euskara ezagutu eta jakitea ziurtatu dugu, baina erabilera sustatu behar dugu. Adin batzuk txarrak izaten dira. Gauza asko egiten ditu ikastolak euskararen alde: liburu eguna, euskara eguna, festak... sustatzeko lanean jarraitzen dugu. Erabilera da orain geratzen den erronka», azpimarratu du Egape Ikastolan lanean jarraitzen duen ikastolako lehen andereñoak, Maripi Sarasolak. Urteek, gainera, publifikazioaren inguruan hasieran zituen beldurrak uxatzeko ere balio izan dute: «Oso irakasle jatorrak iritsi zaizkigu, oso irakasle onak ditugu. Etorri diren berriak ere oso onak dira, esperientzia handikoak».

Etorkizuna: Campusa

Egape Ikastolako gurasoen elkarte zein zuzendaritza batzordeak etorkizunerako eraikin berri baten alde gogor lan egin du. DBHko ikastetxe berria eraikitzeko gai diren erakunde administratiboekin, alegia, Eusko Jaurlaritza eta Udalarekin, harreman estuak izan ditu eskola komunitateak eta bi administrazioetako arduradun politikoek behin eta berriro azaldu dute berau egiteko aukera eta asmo sendoa.

Hasiera batean, Udalak (1998-1999 ikasturtean) Lizardi kaleko Lehen Hezkuntzako eraikinaren ondoan dagoen lur esparrua eskaintzeko aukerarekin jokatu zuen. Horretarako lurraren jabeekin harremanetan jarri zen, baina azkenean ez zien diru eskaintzarik egin. Dirudienez, eragiketa hau gaur egungo DBHko eraikinaren ordubeak duen balioarekin finantzatzeko asmoa zegoen, oraingo erabilpenetik libre Udalaren menpe geratzerakoan. Beranduago Udalbatzak Berrasoetan eskolarako lursail bat xedatzea onartu zuen baina, azkenean, Hezkuntza Lurralde Ordezkaritzak ez zuen hau onartu, eraikitzeko gutxieneko baldintzak betetzen ez zituelako, hau guzti Udalak informe tekniko baten bidez argudiatu zuen arren.

Baliozko alternatiba gabezien aurrean, Hezkuntza Delegaritzako arduradunak gaur egungo zentroa zaharberritzeko aukera serioski pentsatzen hasi ziren, edo orube horretan dauden eraikinak bota eta berriak egitea, behar ziren aldaketak eginez. Proposamen hau Udalak atzera bota zuen, gaindiezinezko arazo legalak zeudela aipatuz.

Urnietako etorkizuna zehaztuko duten Arau Subsidiarioek argituko dute baita Egape Ikastolaren etorkizuna. Udalak Eusko Jaurlaritzaren esku orube bat jartzea hitzartu du. Eusko Jaurlaritzako Hekuntza Sailak 2010era arte eraikinak egiteko inbertsioen artean sartu du Urnietako Egape Ikastola, Egape-Lizardi dagoen gunean, hezkuntza campus bat sortzeko helburuari helduz. 2008an Udalak orubea bere izenean erregistratuta izango balu, bi urte beranduago etorkizuneko hezkuntza campusaren proiektua egiten eta lehen urratsak ematen has liteke Egape Ikastola.

Azkorte eskoletako eraikinaren etorkizuna. Kultur erabilera posibleak

Viteri eskola zaharra eta Azkorteko eraikinak hutsik geratuko dira hezkuntza campusa abian jarri bezain pronto. Ia 2.000 metro koadro eraikin Udalaren esku geratuko lirateke, beraz, Egape Ikastola tokiz aldatu ondoren.

Legealdi honetako (2007-2011) Gobernuaren lehentasuna Egape Ikastolaren eraikina eraikuntza prozesuan uztea da eta ez du gehiago lortzerik espero. Beraz, hurrengo gobernu taldearen esku egongo da eraikin zaharraren ustiapena eta orduan erabakiko dute honi eman dakiokeen erabilera.

Mikel Izagirre Urnietako alkatearen arabera, asko dira bertan egokitu daitezkeen lokalak eta kultur erabilera anitz izan ditzake eraikinak. Urnietako udal liburutegia txiki geratzen ari da, artxiboa ez dago baldintza egokietan eta Udalaren esku geratuko den eraikina aproposa litzateke biak uztartu eta ikasteko guneak egokitzeko zein ludoteka zerbitzua ere eskaintzeko.

Edonola ere, agintariek lau urte barru herriak dituen beharrak aztertu eta horiek kontuan hartuta egokitu nahi dute eraikina. Izan ere, aurreko gobernuak proposatu bezala, Mikaela-Enea kultur jardueretarako prestatzen bada, Urnietaren zenbait behar kultural asetuta egongo lirateke Viteri-Azkorteko eraikin zaharra hutsik geratzen denerako.

URNIETAKO BESTE IKASTETXE BATZUK

Lasarteko eskolak

Lasarte-Oriako egungo udalerria 1986an eratu zen, Oria eta Lasarte auzoak Urnieta, Hernani eta Andoaindik, hurrenez hurren, bereizi ondoren.

Lasarte auzoak eskola publikoa izan zuen 1824tik. Hernaniko auzo udaletxean zegoen kokatuta. 1847rako 31 ikasle zituen, neska-mutilak, eta mantentze gastuak (900 erreal inguru) Hernaniko eta Urnietako Udalek ordaintzen zituzten. Gastu horien banaketaren ondorioz hamaika ika-mika sortu ziren bi udalbatzen artean, gero eta larriagoak gainera, eta azkenean, 1861ean, Probintziako korrejidoreak hartu behar izan zuen parte auzia bideratzeko. Aipatutako gorabeherak zirela eta, eskola itxita egon zen hainbat urtez, 1863ra arte[38].

Eskola Nazional zaharren eraikina, egun udaletxea dagoen tokian.

38. Aguirre Sorondo, Antxon. *Oria. Una comunidad de vida, un espacio de trabajo*. Lasarte-Oriako Udala. 2007.

1931ko abenduaren 31n, Lasarteko Eskola Nazionalean (unitarioa zen, Urnietakoa bezalaxe) 7 eta 13 urte bitarteko 27 ikasle zebiltzan: 16 mutil eta 11 neska. Haur txikiak, 3 eta 6 urte bitartekoak, haurtzaindegira joaten ziren. Hernaniri atxikitako Lasarteko barrutian zegoen haurtzaindegia, eta hizpide dugun datan, 16 ikasle (3 urtetik 6ra) zituen.

1932ko uztailaren 22an, Nesken Eskola Nazional Graduatua ireki zuen, nola Hernaniri hala Urnietari atxikita zeuden Lasarteko auzoetako neskentzat. Urte hartan, Lasarte-Hernaniko eskoletan 239 ikasle zituzten: 196 Lasarte-Hernanin bizi ziren, eta 43 Lasarte-Urnietan.

Lasarteko eskolak etengabeko eztabaida iturriak izan ziren Hernaniren eta Urnietaren artean. Bi udalak aurrez aurre zeuden. Izan ere, Urnietako ikasleen gastuak ordaindu behar izatea neurriz kanpokoa iruditzen zitzaien hernaniarrei, eta garestiegia udalaren ekonomiarentzat. Bi udalek Lasarte auzoko irakaskuntza gastuak ordaintzeko sinatutako lankidetza hitzarmena bukatzear zegoela (1932ko amaiera arteko epea zuen), otsailean, akordioa bertan behera uzteko asmoa zuela jakinarazi zuen Hernaniko Udalak "por el actual exceso de asistencia escolar que obligaría a Hernani a la creación de otras graduadas". Hitzarmenaren epea bukatu zenean, Urnietako Udalak Oriako eskoletara eraman zituen bere ikasle lasartearrak. Dena den, aldi baterako konponbidea izan zen, nonbait, 1938an Lasarteko eta Oztaran aldeko 38 haur auzo horretako eskola nazionaletako ikasleak baitziren, Hernaniko jurisdikzioko eremuetan bizi arren.

Gerra Zibila bukatu ondoren, areagotu egin ziren arazoak. 20, 8 eta 2 urtez Urnietako haurrei eskolak doan eman zizkietela eta 1941-42 ikasturtetik aurrera ez zutela horrelakorik egingo jakinarazi zuten Lasarteko hiru maisu nazionalek "dando instrucción gratuitamente durante 20, 8 y 2 años respecticamente a los niños y niñas de Urnieta". Urnietako Udalak, orduan, maisu bakoitzari 500 pezeta ordaintzea erabaki zuen bertako 69 ikasleei eskolak emateagatik, behin betiko konponbideren bat aurkitu arte.

Baina konponbidea ez zen berehalakoan heldu, eta 1944ko uztailean, Urnietako jurisdikzioko haurren irakaskuntzaz gehiago ez arduratzea erabaki zuen berriz Hernaniko Udalak "desligarse de la prestacion de la enseñanza en sus escuelas del barrio de Lasarte, a los niños de la jurisdicción de este territorio, fundada en que resultan deficientes los locales para la actual asistencia".

Gaia ez aurrera ez atzera zegoela, erabaki salomonikoa hartu zuten azkenean: eskola bitan zatitzea, hots, gela berria sortzea, ikasleen erdia urnietarra eta beste erdia hernaniarra izanik. Horra nola jakinarazi zuen erabakia Urnietako alkateak, 1946ko maiatzean:

> Vista la matrícula de la escuela nacional de párvulos del barrio de Lasarte, que es de 89 niños, de los cuales 24 son de familias de ese municipio; la Comisión gestora de este ayuntamiento, considerando que ella es realmente excesiva para que la enseñanza dé el rendimiento debido, estimó de suma conveniencia la creación de un segundo grado, constituido por los niños de Urnieta, y por un número igual de Hernani, el cual pudiera encomendarse, con

> carácter provisional, a doña Ángela Delgado, que ha regentado hasta recientemente la escuela nacional de niños, asignándole un haber de 5.000 pts. a costear a medias entre los dos ayuntamientos.

Handik egun batzuetara, gela berria sortzea onartu zuten bi udalek.

1952an, Hernaniko Udalak Lasarteko eskoletako gastuen % 20 (materiala, berokuntza, etxebizitzen alokairua, garbiketa, etab.) ordaindu zion Hernanikoari. Halaber, 500 pezetako soldata ordaindu zieten urtero hiru irakasleei: Jesús Peñalver (mutilen maisua), Matea Elorza (nesken maistra) eta Fe Fanduli (haurtzaindegikoa).

1960ko udazkenean, eskola multzo berria eraikitzeari ekin zioten Lasarten. Sei gela egin zituzten, eta beste horrenbeste etxebizitza irakasleentzat. Urnietako Udalak eraikuntza lanetarako dirulaguntza ematea erabaki zuen, baina zenbat zegokion argi utzita: auzoko guztizko biztanleriaren seirena baino ez zenez urnietarra, 1/6 ordainduko zuen, eta kito, ezta pezeta bat bera gehiago ere.

1968rako Lasarte auzoan 12 gelaz eta etxebizitzaz osatutako multzoa eraikitzeko asmoa zutenez, urte hartako urrian jendaurreko enkanterako deialdia argitaratu zuten Gipuzkoako Aldizkari Ofizialean, proiektua idatzita eta aurrekontuan finkatuta baitzeuden jadanik. Asmoak gorabehera, 1969ko maiatzean, Lasarteko eskolako horniduren egoera larria nabarmendu zuen lurralde ikuskatzaileak:

> para septiembre próximo en Lasarte se presenta un problema urgente y grave, porque en las 4 aulas de Zumaburu hay 190 niños y otros 90 que tienen que pasar de párvulos y propone al Ayuntamiento la habilitación provisional de 3 bajos hasta que se haga la construcción de las nuevas escuelas.

Oriako eskolak ere egoera tamalgarrian zeudela azpimarratu ondoren, bi eskoletan 4. ikasturtera arteko gelak ixtea eta ikasleak Lasartera eramatea gomendatu zuen.

Azkenik, Lasarten lehen baino 180 haur gehiago zeudela kontuan hartuta, 8 ikasgelaz eta eskolaurreko 5 gelaz osatutako bi eskola eraikitzea premiazkotzat jo zuen: «siendo necesarios por consiguiente la creación de los colegios de 8 aulas cada uno y 5 parvularios».

Lasartera langileak iristeak eragindako igoera demografikoak behar nabarmenak sortu zituen, ondorioz, aipatutako Zumaburu eskolaz gain, Lasarte-Urnietan Kaskarro ikastetxea sortu zen, lehen aipatutako Oztaran ikastetxetik 400 metrora.

Oriako eskolak

1895ean ikastetxe partikularra ireki zuten auzoan, Brunet jaun-andreek, Oriako ehun fabrikaren jabeek, proposatu eta Lehen Hezkuntzako Udal Batzordeak ontzat eman ondoren. Fabrikako langileen seme-alabentzako eskola zen izatez, baina gerora lantegiarekin inolako loturarik gabeko haurrak ere hartu

Oria ikastetxeko ikasleak Ramon Brunet irakasleak eskainitako argazki batean, beraiekin (1885).

zituzten. Sei urterekin sartu eta, nahi izanez gero, hamalau urtera arte jarraitzen zuten bertan ikasten. Aukera izanagatik, ikasle guztiek ez zituzten ikasketak bukatzen, batzuk adin hori bete aurretik hasten baitziren fabrikan.

Dirudienez, ireki zutenetik 1907ra arte, eskola geldirik egon zen zenbait garaitan.

1917an, neskentzako eskola ireki zuten.

1928tik 1930era, mutilen eskola Etxeluzen (Talokale etxearen izen herrikoia) egon zen, eta Santiago Zulaica Urdampilleta, titulurik gabeko maisua, izan zen zuzendaria. Nesken eskola «Aurrecoecheac» eraikinean zegoen, eta tituludun maistra, María Astrain Monjelos, zeukaten. Mantentze gastuak lantegiak ordaintzen zituen; hileko kuotak, aldiz, ikasleen familiek.

Halako batean, Brunet y Cía. enpresako zuzendaritza ikastetxe partikularraz arduratzeari uzteko moduak bilatzen saiatu zen, Lasarte auzoan eskola nazionalak zeudela esanez. Orduan, Urnietako Udalak dirulaguntzak eman behar izan zituen, eta ikastetxe hura zama handia bihurtu zitzaion, kontuan hartu behar baita herriguneko, Lasarteko, Goiburuko eta Pagoagako eskolen gastuak ere ordaintzen zituela. Azkenik, bi gelak elkartzea eta bakarra sortzea erabaki zuten. 1930eko irailaren 30ean hasi zen ekinean eskola misto unitario berria, María Astrain maistra titula-

rra buru zuela: «Una escuela única y mixta en el local que hasta el presente se ha utilizado para los niños; funcionando esta escuela de ambos sexos (de 6 a 14 años) bajo la dirección de la maestra titular Dª María Astrain».

Espainiako II. Errepublika aldarrikatu ondoren, eskari eta iradokizun andana egin zizkioten gobernu berriari gizarteko alor eta talde anitzek. Oriako Ehungintza Sindikatuko langileek ere eskola berria sortzeko eskatu zuten, alkatearen bidez, 1931ko apirilaren 19an:

> Desean la creación de una nueva escuela moderna, servida por maestro nacional en sustitución de la maestra que actualmente se halla al frente de la escuela mixta particular a cargo del municipio, el cual tuvo que fusionar no ha mucho a este fin las dos que funcionaban con carácter particular a expensas de los Sres. Brunet y Compª y de los propios obreros, y haciéndolo así por haberse desentendido dicha razón social de su sostenimiento y causando la fusión de ambas escuelas en una mixta servida por la maestra que venía actuando y en razón a que quien venía figurando como maestro carecía de título oficial, aparte de la consideración económica y que el Municipio, por tratarse de un término municipal muy extendido y diseminado, se ve en el caso de sostener escuelas nacionales en su casco y barrio de Lasarte (estas mancomunadamente con el Ayuntamiento de Hernani) y una rural en el barrio de Goiburua.

Langilearen testuari honako eduki hau erantsi zion Urnietako alkateak:

> Estimando razonable la petición de los obreros, el Ayuntamiento ha formado rápidamente un expediente y solicitado ya con fecha 27 del actual de la Dirección General de 1ª Enseñanza la creación de escuela nacional servida por maestro en Oria, según el deseo de los obreros; pero por lo que respecta a la construcción de nueva escuela, entiende el Ayuntamiento que sin perjuicio de solicitar más tarde del Estado su ayuda al fin indicado y para lo que había de contar con una aportación del Municipio, el local que actualmente se utiliza ha de servir cuando menos provisionalmente dada su capacidad, con tanta más razón cuanto que existiendo el proyecto de que continúe como particular la actual maestra una vez conseguida la creación de la escuela en la forma solicitada, las niñas pudieran asistir a otro local, el ya anteriormente utilizado que reúne las mejores condiciones de luz y capacidad.

1931ko uztailaren 1eko aginduaren bidez, Oriako Eskola Nazional Mistoa, Talokalen kokatua, eratutzat jo zuten aldi baterako. Hasieran, 46 ikasleri eman zizkien eskolak Luis Aurelio Pérez Calvo maisuak. 1933an berrogei ikasle zeuden matrikulatuta, eta egunero 34 ikasle joaten ziren batez beste. Urte berean Cecilio Sáenz de Urturi hasi zen maisu, eta bertan jarraitu zuen (Gerra Zibilean, bederatzi hilabetez, Nieves Alonsok ordeztu zuen garaian izan ezik) jubilatu arte. Izan ere, 1959an hartu zuen erretiroa, hirurogeita hamar urte zituela. (*Dokumentuak* atalean eskolako gauzen inbentarioa azaltzen da, fundazio urtean eta handik bi urtera).

Tarte horretan Nesken Udal Eskolak ekinean jarraitu zuen, gastuak Urnietako Udalak ordaintzen zituela, Foru Aldundiaren laguntzaz. Lehenbiziko egoitza Aurrekoetxea izan zen, baina 1940an Zelaialde etxeko beheko solairuan ezarri zituzten gelak. Brunet fabrikaren jabetza zen Zelaialde etxea, eta ordura arte Kar-

mengo Amaren kapera zegoenez bertan, eliza zoragarri bat eraiki zuten haren ordez. Duela gutxi eraberritu dute, eta hain zuzen, Oriako antzinako herrigunetik zutik dirauen eraikin bakarra da. María Astrain Monjelosek, urte luzetako eskarmentua zuen tituludun maistrak, jarraitu zuen neskei irakasten. Aipatzea merezi duen bitxikeria bat ere bada gure maistraren inguruan: sei urtetik beherako haurrak onartzeko ala ez onartzeko eskubidea zuen.

José María Arrizubieta kaperaua astean bi aldiz joaten zen bi ikastetxeetara ordubeteko erlijio eskolak ematera. Arrizubieta oso apaiz ezaguna izan da Oria auzoan, 1944tik 1996ra Karmengo Ama Birjinaren elizako burua izan baitzen.

1941ean, nesken udal eskolaz gain beste bi sortzea komeni zen aztertu zuen: bata mutikoentzat eta bestea eskolaurreko haurrentzat. Baina ez dirudi azkenean asmoak benetan mamitu zituztenik.

María Astrain jubilatu zenean, 1945-1946 ikasturtearen bukaeran, nesken haur eskolaren ardura Estatuaren gain uzten saiatu zen Urnietako alkatea. Horretarako, eskaria idatziz bidali zuen uztailaren 30ean:

> Guiado del deseo de aligerar la carga que representan para el pueblo las atenciones de enseñanza escolar, para las cuales se ve precisado el municipio a sostener por su cuenta la escuela rural de Goiburua, la municipal de Oria, la de párvulos de Lasarte, abonando además al Ayuntamiento de Hernani sumas de importancia por prestación de enseñanza en dicho barrio a los niños de esta jurisdicción, aparte de un sobresueldo a dos maestros; sin contar con el abono a la Maestra rural de Pagoaga, de Hernani, por la asistencia de los niños de lejanos barrios de este pueblo tan diseminado, así como en los gastos que motiva el material necesario y por el alquiler de habitación de los cinco maestros nacionales del pueblo; el Ayuntamiento que presido se propone solicitar del Estado se haga cargo de las escuelas de Goiburu y de niñas de ese barrio de Oria, vacante esta última por haberse jubilado ya la maestra anciana.

Horra zer erantzun zion Brunetek handik bi egunera:

> Como la verdadera Escuela de Niñas es la situada en la terraza junto al edificio Aurreco echeac, nosotros con mucho gusto cederíamos al Estado el disfrute del actual local en el edificio Celayalde, pero siempre con la facultad de poderlo ocupar para necesidades de la Fábrica, en cuyo caso la Escuela de Niñas se tendría que trasladar al edificio que verdaderamente se hizo con este fin, esto es, al local adherido a la casa Aurreco echeac.

Alkateak ez zuen bere helburua lortu, eta denak berdin jarraitu zuen hainbat urtez. 1946ko irailaren 18an, Inés Arrillaga Loinaz izendatu zuten maistra, María Astrainen ordez, eta langile zintzoa zen arren, lanpostua betetzeko deialdia egin zuen Udalak. Horrela, abenduaren 1ean, María Ángeles Ugalde Baztarrica urnietarra hasi zen eskolak ematen. Tituludun maistra zen, eta bost urtetan eskola nazionaletako irakasle izandakoa.

1950ean, Zelaialde etxeko beheko solairuko gelak ez zirela egokiak eta neskentzako eskola berria eraikitzea komeni zela adierazi zuten udal aginta-

riek, baina asmoak bertan behera utzi zituzten nonbait, beste hamar urtez jarraitu baitzuten bertan ikasten. Handik hamar urtera, 1960an, Talokaleko (edo Etxeluzeko) lokal batera eraman zuten nesken eskola, mutilenaren ondora. Oriako Langileen Ermandadearen ekimenez, eskolaurreko gela ere eraikin berean ezarri eta María Angeles Ugalde hartu zuten irakasle. Nesken gelako maistra Ana Sáenz de Urturi zen, Cecilioren alaba, aitak hogeita sei urtez Oriako haurren irakasle izan ondoren utzitako lanpostua eskuratu baitzuen. Urte berean, 1960an, Antonio Blanes Mutilen Eskola Nazionaleko maisu izendatu zuten.

Dena den, eskolen kokaleku berriaren baldintzak ustez ez ziren oso egokiak, Lehen Hezkuntzako lurralde ikuskatzaileak 1965ean azpimarratu zuenez: «los locales son oscuros, están lindantes con la carretera, lo que entorpece la labor de los maestros». Testuan, ordea, enpresako zuzendariak eskola berriak eraikitzeko asmoa omen zuela gaineratu zuen: «parece que hay buenas disposiciones de parte del director de la empresa para la construcción de nuevas escuelas». Asmoak asmo, lau urte geroago ikuskatzaile berberak Oriako eskolen egoera tamalgarria salatu zuen berriz: «hay que suprimir una y la otra de hasta el 4º curso, siendo luego trasportados a Lasarte».

1973an, udal eskola eta nazionalak itxi, Oinarrizko Hezkuntza Orokorreko Eskola Nazional Misto berria eraiki eta bertara eraman zituzten ikasle guztiak. Otzaran auzoan («Cocheras» deitzen diote herrian) zegoen eskola berria. Handik bi urtera, eskolaurreko gela ere haraxe eraman zuten. 1974an, udalak eskatuta, eskolaren izena aldatzeko baimena eman zuen Ministerioak: «Francisco Eizaguirre», garai hartako alkatearen omenez (Lasarte auzoko biztanlea zen). Geroago, behin betiko izen ofiziala ezarri zioten: Otzaran. Mende berriaren atarira arte jarraitu zuen ekinean, baina azkenik, 2000-2001 ikasturtean ixtea erabaki zuten, 37 ikasle baizik ez zirelako matrikulatu.

Atal hau bukatzear gaudela, Oriako Nuestra Señora de la Esperanza auzoa, egungo Basaundi bailara, aipatu behar dugu, noski. Oria zaharreko oligarkia erregimenari aurre egiteko sortu zuten, kooperatiba erregimenean sortu ere, aipatutako herrigunea. Ikastetxea ere bazuen, hiru gelaz osatua: mutilena, neskena eta eskolarreko haurrena. Esteban Merino, Elvira Garciamartín eta Merche Sánchez ziren, hurrenez hurren, hiru geletako irakasleak. Eskola 1967tik 1973ra bitartean aritu zen jardunean, eta Oriako eskola zaharrekin batera itxi zuten. Bi eskoletako haurrak Otzaran ikastetxe berrira eraman zituzten.

Pagoagako ikastetxe partikularra

Hernanitik Goizuetara bidean dago Pagoaga auzoa. Hernanitik gertuago egon arren eta bertako gastuak Udal honen gain egon arren, Urnietako lurretan zegoen Paguako eskola. Lau herri (Arano, Hernani, Urnieta eta Errenteria) eta bi lurralde (Gipuzkoa eta Nafarroa) hartzen zituen. XX. mende hasieran Pagoaga auzoa oso lasaia zen hiru baserri eta bakoitzean zortzi haur inguru izaten zituzten. Auzo honek ez zuen elizarik ez eta eskolarik ere. Fagollagako eskola 6 kilo-

Pagoaga auzoa. Ezkerrean Pagua berri etxea, 1985ean.

metrora zegoen, ondorioz, haurrek hutsegite ugari egiten zituzten Eulali Aranburu bertako irakasle ohiak *Hernani 96* aldizkarian aditzera eman zuenez.

Dionisia Liceaga Aguerre, Pagua baserrian jaio zen. Bere aita, Dionisia alaba zaharrenetakoa izaki, honi eskola on bat ematen saiatu zen. Fagollagako eskolan ibilia zen Dionisia eta, ondoren, Donostiara eraman zuten, Artzain Onaren inguruan familia baitzuten eta haien etxean izan zen eskola gertuago izateko eta Paguatik aterata gaztelera ikas zezan.

Oso gazte zela hasi zen Dionisia Liceaga Pagua baserriko sukalde txokoan besteei erakusten, Donostiatik itzultzen zenean bere anaia-ahizpak hartzen zituen eta ondoren gainerakoak.

1913. urtean Dionisia ezkontzekotan zela, aitak etxe berria egin zion: Paguaberri edo Eskola etxe. Pagua baserriaren parean, Mikelete etxearen ondoan. 1914an sortu zen bertan Pagoagako Eskola partikular eta mistoa. Eskola elebiduna zen, alegia, bi hizkuntzak, euskara eta gaztelera, erabili behar zituzten.

Pagua-berri etxeak hiru solairu zituen eta bertan jarri zuen Dionisiak eskolak emateko gela. Bere senide eta ondoren izan zituen seme-alabekin sortu zuen eskola. Bertan, idazten eta irakurtzen, lau erregelak eta zekien gaztelera apurra erakusten zituen. 40 urtez aritu zen lan horretan.

1919an hasi zen Hernaniko Udala Dionisia Liceagari soldata ordaintzen, hiru hilabetetik behin 62,50 pezeta ematen zizkion, 250 pezeta urtean.

1923ko maiatzaren 1ean, Hernaniko Udalari neguan gau eskolak emateko baimena eskatu zion Dionisiak, bai eta soldata 450 pezetatik 1.000 pezetara igotzeko nahia luzatu ere. Aranoko haurrak ere bertaratzen zitzaizkionez, Hernaniko Udalak soldataren % 75 eta Aranokoak % 25 ordaintzeko proposamena egin zuen eta Hernanik onartu egin zuen, beti ere «Aranok ere ordaintzen bazuen». Jasotako diruarekin irakasleak erabilitako materialak ordaindu eta eraikinaren alokairua bere gain hartu behar zuen. Urte bereko urriaren 20an inspektoreak eskola pribatua edukitzeko dituen dokumentuak aurkezteko beharra adierazi zion. Joakin Orayenek, garaiko Hernaniko alkateak, erantzun zion inspektoreari bi egun beranduago.

Gau eskolak ere ematen zituen Doinisiak. Mutilak agertzen ziren bertara, Pagua, Igerola, Errekalde, Aparrain, Errota, Olazar, Naparralde, eta Igerola-berri baserrietakoak.

1928an Jenaro Bermejo idazkariari idatzi zion Dionisiak auzo eskariei erantzuteko jai egunetan neska helduei klaseak emateko baimena behar zuela. Izan ere, neskek ez zuten gau eskolara neguan joaterik izaten, beraz, igande eta jai egunetan eskolara joateko modurik izango ote zuten eskatu zioten irakasleari. Eskola partikularrak izanagatik udal lizentzia behar zuela eta Udalak atsegin osoz emango ziola erantzun zion. 1930ean eskolak partikularra izaten jarraitzen zuen.

Aranok 1929ko ekainaren 22an, ordaintzen zuen % 25eko subentzioa kendu egin zion, izan ere, Aranok bazuen bere eskola publikoa herrian eta Pagua eskolara baserriko haurrak bakarrik joaten zirenez, hauen esku utzi zuen gastuak ordaintzearen ardura. Urte bereko irailean Hernanik Aranoko haurrei Pagoagako eskolara joatea debekatzeko eskaera egin zuten Udaleko Plenoan. Hernanik proposamena onartu zuen, baina noizbait Pagoaga eskola txikiegi geratuz gero, Aranoko haurrek ez luketela bertara joateko aukerarik izango esanez.

Urnietako Olazar, Bezkita. Alzusta, Uzturre eta Eizmendi baserrietakoak Pagoagara joaten ziren. Zerbitzu horregatik Urnietako Udalak 5 pezeta ordaintzen zituen ikasle eta hileko 1935-36 ikasturtean. 1941-42ko ikasturteko zerrendan 18 haur kanpotar agertzen dira (*forasteros*): Aranokoak 6, Errenterikoak 3, Urnietakoak 8 eta Donostiako 1.

1948ko ekainaren 9an, Josefina Oloriz inspektore buruak, Pagua eskola legeztatzea eskatu zuen, eta halakorik ez egitekotan, hori ixteko agindua eman beharra izango zuela. Eskola hau mantentzeko legeak hain zorrotz jarri zirenean Hernaniko Udala pausoak ematen hasi zen.

Dionisiak 1953ko abenduan utzi zion eskolak emateari. Honen ondoren, 1954ko urtarrilaren 9an Eulali Aranburu Urkizu hasi zen bere aurrekoaren lana egiten, 36 haurrekin. Ondoren Juani Otxotorena Izagirre, Nere Mujika, Isabel Liceaga, Mª Nieves Martin, Ana Mª Torres, Ana Erice, eta, azkenik, Mª Eugenia Carlos Garalda. 1977-78an Pagua eskolak azken urtea egin zuen. Inspektore batek eman zuen hau ixteko agindua, oso haur gutxi zeudelako.

Elkarrizketa askoren ondoren, 1978-79 ikasturtean, haurrak autobusez Hernaniko eskoletara eramaten hasi ziren. Batzuk Urumea ikastolara joaten ziren, besteak Inmaculada eskolara eta besteak eskola publikora, eta Pagua eskola hutsik geratu zen.

Goiburuko Landa eskola

Pagoagako eskola partikularrean bezala, Euskal Herriko baserrialde ia guztietan auzo maisua zeukaten. Oro har, bizitzeko gela baten eta janari mantenuaren truke ematen zituzten eskolak: auzoko edozein baserritan nola edo hala egokitutako gela batean, irakurtzen eta idazten irakasten zieten haurrei[39].

Gipuzkoako landa eremu handi askotan isolamenduaren ondorioz hain hedatuta zegoen analfabetismoari aurre egiteko, 1927tik aurrera Landa Eskola Probintzialak irekitzen hasi ziren, Foru Aldundiaren ekimenez, baldintza hauek betetzen zituzten guneetan: tokian tokiko herria gutxienez kilometro batera egotea eta hamabi familia baino gehiago bizitzea “entendiéndose por tales todo núcleo o agrupación de caseríos que disten cuando menos un kilómetro del casco del respectivo pueblo y que reúnan en conjunto doce familias”. Hasierako asmoa ehun eskola sortzea zen arren, azkenean hogeita bat eraiki zituzten 1931tik 1936ra bitartean. Gerra bukatu zenean, eskola nazional bihurtu ziren gehienak.

Goiburuko ikasle talde Pepita Campos irakaslearekin 1952an.

39. Aguirre Elustondo, José Antonio. *Así está la enseñanza primaria: hablan los maestros.* Donostia. 1969.

XXI. mendearen hasieran gaudela, hainbat eraikin zutik daude oraindik: batzuek beste erabilera batzuk dituzte, eta beste batzuk bertan behera utzita daude.

Dena den, Urnietan ordurako bazegoen udalaren jabetzako landa eskola bat: Goiburukoa, hain zuzen. Hogeiko hamarkadan, 348 biztanle zituela, Urnietako auzorik handiena eta sakabanatuena zen Goiburu, eta analfabetismo tasarik handiena zuen auzoa ere bai. Eskolara joateko adina zuten haurrak berrogei baino gehiago ziren, baina ezin zituzten Viteriko eskoletara egunero joatera behartu: hurbilenak ziren arren, lau kilometroko bidea zuten bertaraino.

Urte batzuk lehenago, hutsik geratutako baserri batean, Kintalaenean, eskolak ematen hasiak ziren. Baldintzak kaskarrak ziren oso, eta batzuetan gorriak ikusten zituzten: zorua lurrezkoa zenez, euria egiten zuenean putzuak sortzen ziren barruan. Halako batean, jabeak lokala gehiago ez uztea erabaki zuen, eta Larburu baserrira eraman zuten gela.

Goiburun eskola irekitzea premiazkoa zen, beraz. Hasieran Kintalaenearen ondoan eraikitzea pentsatu zuten, baina azkenean Xoxoka («Txusaka», lanei buruzko txostenean hala azaltzen da) izeneko auzo lurrak aukeratu zituzten, Adarra mendiaren ia oinean kokatuak.

1925eko urtarrilaren 18an, Udalak bilera antolatu zuten auzoko biztanleekin, Goiburuko eskola unitarioari buruzko proiektuaren nondik norakoak azaltzeko. Bileran parte hartu zuten 39 familia buruek laneskua eta eraikuntza materialak eskaini zituzten. Auzokoen laguntzari esker, uste baino askoz ere merkeagoak izan ziren lanak: hasierako aurrekontua 20.694 pezetakoa zen, eta 13.000 ere ez zituzten gastatu. Gainera, Gipuzkoako Foru Aldundiak 4.000 pezetako dirulaguntza eman zuen. Antonio Setién arkitekto hernaniarrak diseinatu zuen eraikina: ikasgelak eta maistraren etxea[40].

Ángela Arrue Inchauspe maistra aukeratu zuten eskola berrirako. Ez zuen titulurik, baina irakasle trebea eta bikaina zen, eta haren lana biziki goraipatu zuten bai lehen hezkuntzako lurralde ikuskatzaileak bai hezkuntzako udal batzordeak. Udalak 250 pezetako soldata ordaintzen zion, eta familia bakoitzak pezeta bat hileko, ahal zutenean behintzat, beti ez baitzuten kopuru horri aurre egiterik izaten. Hori ikusita, 1928ko azaroaren 15ean, Urnietako alkateak gutuna idatzi zion Foru Aldundiari: irakaskuntzaren alderdi pedagogikoari lotutako arazoa konponduta zegoen arren “si bien por lo que tiene de aspecto pedagógico el problema de enseñanza en esta localidad se halla solucionado satisfactoriamente”, auzo maistrak soldata duinagoa merezi zuela “buscar una remuneración más justa de los servicios de la expresada maestra rural” eta probintziako fondoen bidez kopuru egokia ordaindu beharko litzaiokeela, lurraldeko antzeko beste eskola batzuetan egiten zen bezala “destinar a tal fin alguna suma prudencial con cargo a los fondos provinciales, en la forma que tratándose de otras escuelas similares de la provincia, lo viene practicando laudablemente”.

40. Amuategui, Teresa. *Op.cit.* 142. or.

Hizpide dugun eskolako irakaskuntza ontzat hartu zuten 1932ko txosten ofizial batean («satisfactorio»). Hurrengo urtean, Arrue maistraren eskolan 65 neska-mutil zeuden matrikulatuta, nahiz eta egunero batez beste 32 haur joaten ziren.

Urnietako Udalak izugarrizko gastuak zituenez irakaskuntzaren alorrean, 1935eko abenduan, Foru Aldundiari honako eskari hau egitea erabaki zuen udalbatzaren osoko bilkurak:

> (...) que se haga cargo la Provincia de la escuela rural del barrio de Goiburua de ésta villa que viene funcionando con el auxilio del Municipio reforzado con la subvención de esa Excma. Diputación a fin de que lleve el mismo carácter que otras similares de la provincia menos importantes.

Foru Aldundiak baietz erantzun eta zer lan egin behar ziren zehazteko agindu zion lurralde arkitektoari, gaia udalarekin batera aztertzeko eskatuz. Baina bat-batean, martxoaren 3an, Udalak honako hau jakinarazi zion Aldundiari: abenduaren 5eko akordioa ezeztatzea eta eskaria bertan behera uztea erabaki zuela.

Errepublikaren kontra altxatutakoek Urnieta hartu zutenean, Ángela Arrue Inchauspe kargutik kendu eta Matilde Aranzaolatroque Irastorza izendatu zuten maistra: «de intachable conducta moral y de filiación tradicionalista».

1936ko azaroan, argiteria ezarri zuten ikastetxean gauez eskolak eman ahal izateko. Gauez aritzeko ohitura oso hedatuta zegoen landa eskoletan, haur

Doña Pepita Xoxokan bere ikasleekin 1962an.

askok egun osoa lanean igarotzen zutelako, eta gainera, gauez helduentzako eskolak ematen zirelako.

1937ko maiatzean, 26 mutil eta 20 neska jarraikortasunez joaten ziren eskolara.

1938tik aurrera, Petronila Esnal izan zen Goiburuko eskolako maistra.

1943ko irailaren 16an, Irakaskuntzako Udal Batzordeak bilera egin zuen landa eskola horren egoera kaskarra aztertzeko: «del muy deficiente estado de enseñanza en la escuela rural del expresado barrio, donda la asistencia es en extremo reducida, observándose que los escolares del barrio, lejos de acudir a la suya, lo hacen a las del casco y hasta en otros pueblos».

Arazoa konpontzeko asmoz, Francisca Josefa Campos Martín bitarteko maistra izendatzea erabaki zuten, bere burua eskaini baitzuen horretan aritzeko. 40 urteko alarguna zen, bi alabaren ama, tituludun irakaslea eta 1922tik 1940ra arte Donostiako Nuestra Señora del Pilar ikastetxean lan egindakoa. Pepita Campos urriaren 5ean jabetu zen postuaz. Udalak 1.500 pezetako ordainsaria ezarri zion urteko, eta kopuru horri auzoko biztanleen ekarpena eta Foru Aldundiaren dirulaguntza gehitu behar zitzaizkionez, 3.000 pta-tik gorako soldata zegokion gutxienez. Baina auzoko biztanleek «borondatezko» kopurua ez zuten beti ordaintzen, eta zenbaitetan Udalak atentzioa eman eta ordaintzeko eskatu behar izaten zien.

Izaskun eta Maritxu Miner Goiburuko ikasle ohiek azaldu digutenez, oso baliabide urriak zituzten, eta hala-moduz moldatu behar izaten zuten eskolan. Gela bakarra zegoen, eta 6 eta 14 urte bitarteko 60 haur inguru egoten ziren bertan, maistra bakarrarekin: Pepitarekin. Izan ere, erretiroa hartu arte, lanpostu horretan aritu zen beti Goiburuko maistra. Bi arbel, mahai biribil bat eta zenbait idazmahai. Horiexek ziren gelako altzari bakarrak. Ikasleak mahai biribilaren inguruan esertzen ziren, edo bestela idazmahaietan, binaka zein hirunaka. Ikasleen gurasoek egurra eramaten zuten gela berotzeko. Hasieran sukalde txapa zeukaten, eta gero berogailua ezarri zuten. Gurasoek ikatzez ere hornitzen zuten eskola.

Ikasleek askotan egiten zuten huts, batik bat mutilek, neskak sarriago azaltzen baitziren eskolara. Maritxu Miner, adibidez, goizeko 06:30etan autobusa hartu eta Donostiara joaten zen esnea saltzera. Eguerdian itzultzen zen etxera. Horrelakoetan, ikasleak batzuetan gauez joaten ziren eskolara.

Astean behin, kristau ikasbidea irakasten zien On Jose Inaziok, euskaraz. Gero Pepitak galderak egiten zizkien, hark ere euskaraz, ez zekien arren.

1946tik, udal eskola hura nazionalizatzeko gogoa zuen Udalak “por no reunir las debidas condiciones pedagógicas”. Baina eskaria gerorako uztea erabaki zuen, garai egokiagoak iritsi arte. 1950ean, Egoien eta Goiburuako eskolak nazionalitzatzeko eskaria egin zuen berriz.

1962-1963 ikasturtearen bukaeran, Lurralde Ikuskaritzak Goiburuko eskolako materialen egoera zeharo kaskarraz ohartarazi zuen Udala. Horra zer zioen 1965eko maiatzaren 17ko txostenak:

> (...) en la escuela de Goiburu hay falta de encerados y percheros y que el material está deteriorado. El señor alcalde dice que la maestra compre los encerados y que se procurará mejorar el mobiliario e indica al mismo tiempo la poca colaboración que prestan los vecinos del barrio.

Hezkuntza ikuskatzailea, 1968ko azaroko bisitan, harrituta geratu zen altzari berri egokiak aurkitu zituelako "agradablemente sorprendida por el mobiliario actual". Halaber, ezarri berri zuten Eskola Telebistaren (Televisión Españolak hezkuntzako edukiei eskaintzen zien ordubeteko eguneroko programazioaren) garrantzia nabarmendu eta batik bat Goiburun sustatzeko beharra azpimarratu zuen: «donde los niños están más alejados de todo roce con el público».

1969an 32 haur zebiltzan eskolan, eta denak herriguneko eskola nazionalera eramatea eta joan-etorrietarako garraio zerbitzu berezia eskaintzea proposatu zuen Lurralde Ikuskaritzak.

Azkenean, 1973-74 ikasturtean betirako itxi zuten Goiburuko eskola, Francisca Camposen alabek gogorarazi digutenez. Izan ere, ama, 1903ko irailean jaioa, 70 urtekin jubilatu zen.

Hernanin ere, beste eskola bat bazen, Urnietako gaztetxoak hartzen zituena: Arriatsu Eskola. Loidi, Osinaga, Ezio eta Zinkuñaga bailaratako 60 gaztetxo hartzen zituen nekazal eskola mistoak, Loidi etxaldearen ezkerraldean zeuden udal lurretan. Urnietar zenbaiti gertuago geratzen zitzaien Hernaniko eskola Urnietakoa baino.

Lasarteko Landaberri ikastola

Urnietari zegozkion Lasarteko lurretan beste kimu bat hazi zen 1966an: Landaberri ikastola. Lasarte-Urnietako Aizpurua etxean, German Rekondok eskainitako pisuan eman zituen lehenengo urratsak, Goinkale auzoan, Arantxa Mendizabal irakasle zela.

Luzuriaga familiak elizaren atzean zuen Andre Joakina Enea etxea erosteko dirua lortu eta bertan jarraitu zuten eskolak ematen. 1969-70 ikasturterako eraikina txiki geratu zen eta herriko lokaletan zehar banatu zituzten haurrak: Uistin baserriaren kontra parrokiak zuen goi solairuan, Sasoeta auzoko Barbe etxean, libre geratutako farmazian eta Lasarteko mojek bere etxe ondoan zuten bi pisuko etxean.

1972-73 urtean urrats garrantzitsua eman zuen Landaberrik Usurbilgo Kalexarrera mugituz. Espazio arazoa konpondu zuen ikastolak haurrak bertara eramateko autobus bat jarrita.

Urnietaren lurretan zegoen Goinkale auzoko Aizpurua etxea, Landaberri ikastolaren hastapenetako egoitza.

Bi erabaki sendo hartu zituen Landaberrik 1977-78 ikasturtean: Usurbilgo Luberri ikastolarekin bat egin eta guraso elkarte bateratu berri bat sortzea (Landaberri Kooperatiba) eta ikastetxe berria egiteko eman beharreko pausoei ekin behar zaiela.

Zubietako hipodromo atzealdean sail ugari zituen gizon zahar bat zegoen ikastolari bere lurrak saltzeko prest. Lurren kalitatea ona dela ikusita eta arkitekto ezagunei kontsulta egin ondoren, lur hori erostea egokitzat jo eta aurrera egin zuten gurasoek diru jarri eta baimenak eskatzeko bidean. 1977ko urtarrilean sartu ziren haurrak ikastola berrian, Zubietan.

Bide luze eta malkartsuaren ondoren, egun, hezkuntza antolaketan derrigorrezkoak diren etapa guztiak hartzen ditu Landaberri Hezkuntza Proiektuak ikastola eta institutua elkartuz. Proiektu horren izaera bi oinarri nagusiren gainean ezartzen da: Euskara eta euskal kultura sustatzea, eta aniztasuna bermatzeko eta bultzatzeko apustua[41].

41. Aizpitarte, Pako. *Landaberri ikastola. 25. urteurrena. 1966-1991*. Donostia. 1991.

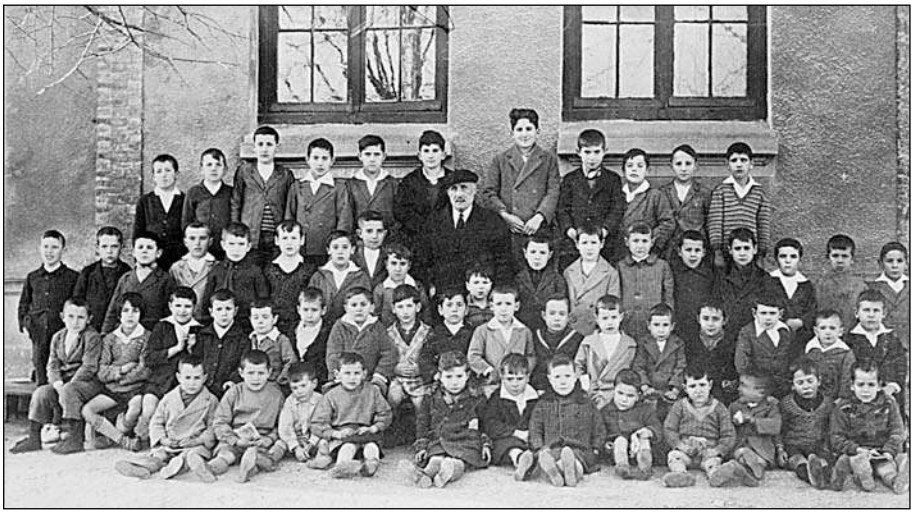
URNIETAKO ESKOLA BIZITZARI BURUZKO XEHETASUN BATZUK

Eskola errolda. Horniduren bilakaera

1880an, Gipuzkoan eskola bat zegoen 479 biztanleko. Batez besteko hori Espainiakoa (eskola bat 561 biztanleko) baino txikixeagoa zen.

Urnietan 1.700 bat lagun bizi ziren. Herrigunean bi eskola zituzten, mutilena bata eta neskena bestea, eta Lasarten hirugarrena, Hernanirekin erdibana. Oriako langile gunean ez zuten ikastetxerik izan 1895ra arte. Eta landa eremuetan askoz ere gehiago itxaron behar izan zuten.

1909an, Espainiako Gobernuak derrigorrezko hezkuntza finkatu zuen 6 eta 12 urte bitartekoentzat, haurren esplotazioari aurre egiteko asmoz. Adin horretako haurrak eskolara joaten ziren egiaztatzea alkateen ardura zen, eta gurasoei isunak (50 zentimo eta pezeta bat bitartekoak) ezartzeko eskubidea ere bazuten. Dena den, hogeiko hamarkadara arte alkateak ez ziren hasi egiaztapen lana benetan gauzatzen. Izan ere, 1924ko Errege Agindu baten ondorioz, analfabetismoaren kontrako Udal Batzordeak eratu ziren herri guztietan. Aipatutako batzordeek, ikasleak eskolara egunero azaltzen zirela egiaztatzeaz gain, fondoak bil-



Otaegi maisuaren eskola (1929).

tzen zituzten partikularren artean, ikasleei diru sariak emateko. Aurrezki Kutxako kartiletan sartzen zieten dirua ikaslerik saiatuenei, gutxien huts egiten zutenei, garbienei...

1932an, Urnietan guztira 317 haur zeuden matrikulatuta zazpi eskoletan: Viteriko Eskola Nazionaletan (bata mutilena eta bestea neskena), Lasarteko Eskola Nazionaletan (mutilak eta neskak bereizita zeuden horietan ere), Oriako Eskola Nazional Mistoan, Oriako Nesken Udal Eskolan eta Goiburuko Eskola Mistoan.

Hurrengo urtean, Viteriko Eskola Nazionaletan 72 mutil eta 91 neska zituzten, eta batez besteko asistentzia % 83,33koa eta % 78koa zen, hurrenez hurren. Oriako Eskola Mistoan 40 mutil eta 52 neska zeuden matrikulatuta, eta lehenengoen % 85 eta bigarrenen % 80,77 egunero joaten ziren. Huts egite kopururik handienak Goiburuko Eskolak zituen, ikasleen erdia ere ez baitzen azaltzen egunero (65etik 32). Lasarteko Eskola Nazionalei buruzko informaziorik ez dugun arren, gutxi gorabeherako kopuru orokorrak eman ditzakegu: 1933an, Urnietako ikasleen % 74,69 inguru egunero joaten zen eskolara.

1942an, Viteriko Eskoletako ikasleen asistentzia % 82,65koa (matrikulatutako 98 neska-mutiletatik 81) zen. Handik bi urtera, Urnietako mutilen % 77,78 eta nesken % 95,19 eskolatuta zeuden. Seme-alabak eskolara bidaltzen ez zituzten gurasoei bidaltzen hasteko eskatu zitzaien, Udalak huts egiteak Gobernu Zibilari jakinarazi behar zizkiolako. Horrela, egiaztagaririak aurkezten hasi ziren gurasoak, eta batzuetan ikasleak, eskolara ezin joan ahal izateko arrazoiak azaltzeko. Hona hemen adibide batzuk:

> No he podido ir por tener que recoger la alubia (horrelako hainbat daude).
>
> He faltado porque suelo estar cuidando al niño y los demás suelen ir a recoger aluvias y otros dias porque la madre suele ir a San Sebastián.
>
> La niña... a faltado a la escuela por aber estado en el caserio de la abuela.
>
> Mis ijos los dias an faltado para recoger las cosechas alubi y manzana.
>
> Preparando la tierra con las bacas y hacer maiz y alubias (hainbat).
>
> Bihar goisean es nais etorrico ama donostira joango data.

Urnietako Lehen Hezkuntzako Udal Batzordearen bileren hasieran asistentziaren gaia aztertzen zen beti. Horren adibidea dugu, besteak beste, 1957ko apirilaren 25eko akta: «Se trató de la asistencia escolar que ha mejorado algo; pero todavía hay casos de abandono, por lo que se acuerda llamar a los padres para que pueda remediarse». Gaiari buruzko aipamenak oso ugariak dira Udal Batzordearen erregistroan.

XX. mendearen hirurogeiko hamarkadaren erditik aurrera etorkin asko heldu ziren Urnietara, eta horrek ondorio larriak eragin zituen udaleko hezkuntzaren egoeran. Eskolako ikasle kopurua erruz handitu zenez, udala hornidura gehiago eskaintzen saiatu zen, baina hutsean geratu zen dena, Estatu frankistari ikastetxe publikoak bost axola zitzaizkiolako. Jakinekoa denez, ikastetxe erlijioso pribatuak buru-belarri sustatu zituen.

1962-1963 ikasturtea bukatu zenean, irakaskuntzako lurralde ikuskatzaileak mutilentzako eskola berria sortzea proposatu zuen, matrikulek eta biztanleriak izandako gorakadari erantzuteko. Baina denak bere horretan jarraitu zuenez, 1965eko martxoan premia askoz ere larriagoak zituzten, Hezkuntzako Udal Batzordeko kideek lurralde ikuskatzaileari gaiari buruzko bileran azaldu ziotenez:

> Se da cuenta de la matrícula actual en la Escuelas Nacionales que funcionan en esta Villa, de la que resulta que en el casco las de niños tienen exceso de matrícula y ello hace precisa la creación de una nueva escuela. El señor Inspector indica que también es necesaria la creación de otra Escuela para párvulos, dado el censo escolar que existe en esta parte de la Villa y propone que, para atender tales necesidades se habilite un local en el grupo escolar a fin de instalar la Escuela de párvulos y que se construya una nueva aula con una vivienda adosada al actual edificio para la Escuela de niños.

Handik egun batzuetara, apirilaren 14an, behin betiko erabakia hartu zuen Udalak:

> (...) la construcción de dos Escuelas, una de niños y otra de párvulos, si bien la de párvulos mediante habilitación en el actual Grupo Escolar, debiendo construir también una vivienda todo ello directamente por este Municipio con subvención del Estado y de la Excma. Diputación de Guipúzcoa.

Joaquín Irizar, Donostian bizi zen arkitektoa, aukeratu zuten lanetarako.

Baina dirulaguntzak ez zirenez iristen eta kinka larrian zeudenez, 1966ko abuztuan, Udal Batzordeak honako eskari hau egin zion Hezkuntza Ministerio Nazionalari: «la creación oficial de dichas Escuelas y comenzar su funcionamiento provisionalmente en locales que en forma temporal cede la Parroquia gratuitamente hasta que se logre la referida construcción». Eskola berria, artean eraikitzeke egonagatik, ofizialtzat hartzeko eskatu zioten, beraz. Hala eginez gero, maisuak eta beharrezko altzariak bidaliko zizkien gobernuak, eta 1966-1967 ikasturtean parrokiaren lokaletan eskolak ematen hasteko aukera izango zuten.

Ikasturte hartan, Lehen Hezkuntzan 504 ikasle zeuden guztira, eta zazpi ikastetxe: bi nazional unitario, beste bi nazional eta nazionalak ez ziren beste hiru. Maisu bakoitzeko ikasle kopuruak hauexek ziren: eskola nazionaletan 45 eta besteetan 46. Izan ere, ikasturte hartan, Gipuzkoan maisu bakoitzak 41 ikasle zituen batez beste[42].

1967ko azaroan, alkateak Urnietako eskola erroldaren datuak eman zizkion Gipuzkoako Lehen Hezkuntzako Lurralde Ikuskaritzari: herrigunean eta Goiburuako eskoletan 300 ikasle zituzten, eta Lasarte auzoan 310. Aurreikuspenen arabera ikastetxe horietan hurrengo bi urteetan 150 eta 250 haur gehiago izango zituztela gaineratu zuen alkateak, zenbat etxebizitza eraikitzen ari ziren kontuan hartuta.

---

42. Aguirre Elustondo, José Antonio. *Op. cit.*

Urtebetean berdin jarraitu zuen denak, eta aurrerabiderik ez zegoela ikusita, 1968ko azaroan Udalak txostena idatzi zien hezkuntza agintariei: gorriak ikusten ari zirela jakinarazi eta laguntzeko erregutu zieten. Besteak beste, behar adina gela ez zegoenez, eskola adineko haur batzuek ikasterik ez zutela zioen txostenak:

> La Villa de Urnieta hasta hace poco era un pueblo eminentemente agrícola, pero en estos últimos años en su demarcación se han instalado una serie de factorías que en sus recintos son más de 1.000 operarios que se dedican a la actividad industrial.
>
> Asimismo durante estos ultimos ocho años se han construido más de 800 viviendas, lo que representa que se haya duplicado el censo de población en cuestión de pocos años y naturalmente ello representa que se haya doblado el censo escolar, creando un verdadero problema escolar.
>
> La Junta Provincial de construcciones estima la necesidad de construcción de 4 aulas y 4 viviendas en el casco de Urnieta y 12 aulas y otras tantas viviendas en Lasarte, cuyos proyectos han sido redactados alcanzando el presupuesto la cantidad de 15.390.260,52 pesetas.

1969ko maiatzaren 16an, lurralde ikuskatzailea Lehen Hezkuntzako Udal Batzordearekin elkartu zen, egoera bideratzeko. Horra zer proposatu zien batzordeko kideei:

> La inspectora indica que la Inspección ha estudiado a fondo el problema y propone la formación de dos grupos: Lasarte y Urnieta casco.
>
> Señala la conveniencia de que los niños de Goiburu en número de 32 sean transportados a Urnieta.
>
> Aboga por la creación de un grupo de 9 aulas y dos parvularios, pero que con la existencia de 4 de niños y 1 parvulario, resultan 5 aulas y 1 parvulario, estando ya aprobadas 4 de las aulas.
>
> Si se establece el transporte de Goiburu esta escuela desaparece.
>
> A continuación expone que para septiembre próximo en Lasarte se presenta un problema urgente y grave, porque en las 4 aulas de Zumaburu hay 190 niños y otros 90 que tienen que pasar de párvulos y propone al Ayuntamiento la habilitación provisional de 3 bajos hasta que se haga la construcción de las nuevas escuelas.
>
> Indica también el lamentable estado de las escuelas de Oria y dice que hay que suprimir una y la otra de hasta el 4º curso, siendo luego trasportados a Lasarte.
>
> Asimismo señala que el aumento en Lasarte es de 180 niños, siendo necesarios por consiguiente la creación de los colegios de 8 aulas cada uno y 5 parvularios.
>
> También acuerdan que por la tarde la inspectora y el secretario del ayuntamiento irán a Oria para ver un bajo y habilitarlo como escuela de párvulos.

1970eko Hezkuntzaren Lege Orokorrak bi maila ezarri zituen: Oinarrizko Hezkuntza Orokorra (OHO) eta Batxilergo Bateratu Balioaniztuna (BBB). Ondorioz, udaletako hezkuntza egiturak berrantolatu egin behar izan ziren. Urnietako hezkuntza mapa berria 1972an finkatu zuten:

> 1º) Escuela Graduada Mixta de Urnieta: se crea 1 unidad de niñas y 4 unidades de párvulos, con lo cual la escuela quedará constituida a base de 14 unidades (5 de párvulos y 9 de EGB, de las cuales 5 seran de niños y 4 de niñas).
>
> 2º) Colegio de EGB de 16 unidades en Lasarte (8 servidas por maestro y 8 por maestra).
>
> 3º) Colegio de EGB a base de cuatro unidades, a establecer en el centro en construcción en Lasarte.

1974an, eskolaurreko 580 ikasle zeuden Urnietan. Hurrengo urteetan adin horretako ikasleen kopurua izugarri handitu zen, eta 1979an 733 ziren guztira. Oinarrizko Hezkuntza Orokorreko ikasle kopuruak ere gorakada ikaragarria izan zuten urtez urte: 1974an 1.280 ziren, eta 1979an 2.250.

Egoera horri erantzuteko, Azkorte kaleko Ikastetxe Nazional Mistoa (lehengo Eskola Nazionalak) handitzeko lanak egin zituzten 1976an: 15 eskola unitate ezarri zituzten guztira (OHOko 1. etapako 7 eskola unitate misto, OHOko 2. etapako 3 eskola unitate misto, eta eskolaurreko edo haur hezkuntzako 5 eskola unitate).

1979an, bi solairuko ikastetxe berria eraiki zuten herrigunean, 1907an Pedro Viteriri esker eraikitako eskolaren ondoan.

Bigarren hezkuntzan eta lanbide heziketan ere ikasle kopuruak erruz hazi ziren urtetik urtera. 1975ean 12 ikasle zeuden matrikulatuta Batxilergo Bateratu Balioaniztunean, eta handik lau urtera 141 ziren jadanik. Lanbide Heziketan, 1975ean 36 ikasle zituzten lehen zikloan eta 9 bigarren zikloan, eta 1979an, berriz, 244 lehen zikloan eta 42 bigarrenean.

1982an, Urnietan 288 mutil eta 252 neska zebiltzan eskolaurreko mailetan. OHOko lau ikastetxe publiko eta bi pribatu (929 mutil eta 810 neska), batxilergoa eta UBI ematen zituen ikastetxe pribatu bat (55 ikasle) eta LHko ikastetxe pribatu bat (215) zeuden aukeran. Ikastolan, 123 haur zituzten eskolaurrean, eta 175 OHOn[43].

1993-1994 ikasturtean, honako hauek ziren Urnietako ikastetxeen datuak (Euskal Urtekari Estatistikoa) kontutan izan Lasarte eta Oria 1986an banatu zirela:

---

43. Auñamendi Entziklopedia. Boza: “Urnieta”.

	Guztira	Ikastetxe publikoak	Ikastetxe pribatuak
Haur Hezkuntza	150	122	28
Oinarrizko Hezkuntza Orokorra	427	339	88
BBB eta UBI	44	-	44
Lanbide Heziketa	405	-	405
GUZTIRA	**1.026**	**461**	**565**

Ekonomia

1857an, Hezkuntza Legea onartu zuten, Claudio Moyano ministroaren abizenaz ezagutu izan dena beti. Moyanoren Legearen 97. artikuluak honako betebehar hau finkatu zuen: ikastetxe publikoak tokian tokiko udalaren ardura izango ziren aurrerantzean, eta eskolarako behar ziren kopuruak udal aurrekontuetan sartuko ziren, derrigorrezko gastuen artean "estarán a cargo de los respectivos pueblos, que incluirán en sus presupuestos municipales, como gasto obligatorio, la cantidad necesaria". Horrez gain, irakasleei etxebizitza ematea ere udalen eginkizuna zen.

Lehen Hezkuntzako eta eskolaurreko ikastetxeen eta helduak alfabetatzeko eskolen ardura udalei zegokien, beraz. 1900ean Hezkuntza Ministerioa eratu zuten, eta Estatua lehen hezkuntzako kostu batzuk bere gain hartzen hasi zen

Patxi Txapartegi Arrieta eta Maddi Garmendia Arrieta ganaduarentzat jatekoa duen gurdi gainean.

gutxinaka: maisuen soldatak eta eskolak mantentzeko edo eraikin berriak egiteko gastuak, betiere udalak orubeak eta azpiegiturak utziz gero[44].

Horrek guztiak eskola nazionaletan izan zuen eragina, noski, eta ez udal ikastetxeetan. Ondorioz, udalek eginahalak egin zituzten beraien jabetzako eskolak Estatuko sarean sartu zitezen.

Urnietan lehen adierazi ditugun eskola publikoak ireki ahala, gero eta dirutza handiagoak ordaindu behar zituen Udalak. Azkenerako, ikastetxeak zama astunegia ziren udalaren baliabide urrientzat. Udal Artxiboko hainbat dokumentutan argi ikusten da XX. mendearen lehen erdian estu eta larri ibili zirela eta erakunde publikoetara jo zutela laguntza eske.

Urnietako Udalak Goiburuko udal eskolen eta Oriakoen (hogeiko hamarkadaren bukaeratik) gastuak ordaintzen zituen. Gainera, Lasarteko eskola nazionaletan ekarpena egin behar izaten zuen, Hernaniko Udalarekin erdibana, eta Pagoagako landa eskolara (ondoko herrian zegoen) joaten ziren ikasle urnietarren mantentze kuota ordaindu. Beste horrenbeste egiten zuen Donostiako Lanbide Heziketako Ikastetxean, mantentze gastuak ordaintzen lagundu baitzuen, XX. mendeko hogeita hamarreko eta berrogeita hamarreko hamarkadetan behinik behin. Eta gerra ostetik, Urnietako eta Lasarteko “Escuelas de Formación y Hogar” zirelakoen aldeko dirulaguntzak eman zituen etengabe, “Sección Femenina”renak baitziren.

Horri guztiari beste betebehar bat gehitzen zitzaion: eskola nazionaletako maisuei udalean etxebizitza duina ematea. Betebehar hori eztabaida iturria izan zen ikuskaritzaren eta Udalaren artean, lan honen beste atal batean ikusiko dugun bezala. 1957an, Udaletxeko beheko solairuak erabiltzeko baimena eskatu zion alkateak Hezkuntza Ministerio Nazionalari, eta baiezko erantzuna eman zioten, baldintza bat ezarrita: «siempre que entregue al magisterio otra adecuada que reúna condiciones al juicio de la Corporación Provincial». Hurrengo urtean, Udaletxearen gainean irakasleentzako etxebizitzak egiteko asmoa zutela jakinarazi zien alkateak.

1937an Urnietako eskolak ikustera etorri ziren hezkuntzako ikuskatzaile guztien txostenetan behin eta berriz azpimarratzen da gelen baldintzak bikainak zirela baina materialak oso urriak.

Gerra osteko urte gogorretan, Urnietako Udalak gorriak ikusi zituen hezkuntza sareari eusteko, baliabideak oso murriztuta zeuden eta. 1946ko uztailaren 30ean, alkateak gutuna idatzi zion Brunet jaunari, Oriako ehun fabrikaren jabeari, egoera larri haren berri emateko:

---

44. Davila, Paulí. “Nacionalismos y politicas educativas durante el s XX: de la centralización a la descentralización”. Hainbat egile: *Las políticas educativas en el País Vasco durante el siglo XX*. Biblioteca Nueva. Madril, 2004.

> Guiado del deseo de aligerar la carga que representan para el pueblo las atenciones de enseñanza escolar, para las cuales se ve precisado el municipio a sostener por su cuenta la escuela rural de Goiburua, la municipal de Oria, la de párvulos de Lasarte, abonando además al Ayuntamiento de Hernani sumas de importancia por prestación de enseñanza en dicho barrio a los niños de esta jurisdicción, aparte de un sobresueldo a dos maestros; sin contar con el abono a la Maestra rural de Pagoaga, de Hernani, por la asistencia de los niños de lejanos barrios de este pueblo tan diseminado, así como en los gastos que motiva el material necesario y por el alquiler de habitación de los cinco maestros nacionales del pueblo; el Ayuntamiento que presido se propone solicitar del Estado se haga cargo de las escuelas de Goiburu y de niñas de ese barrio de Oria, vacante esta última por haberse jubilado ya la maestra anciana.

Baina ez zuen deus ere lortu, epe laburrean behintzat, hurrengo urtean irakaskuntzan are ekarpen handiagoa egiteko eskatu baitzioten Udalari. Erantzun argia eman zuen alkateak: hezkuntzara bideratutako urteko zenbatekoa handitzea ezinezkoa zen erabat.

Aurreko atal batean ikusi dugunez, 1946an Eskola Nazionaletan bi gela bateratzen ahalegindu zen alkatea, maisu lanpostu bat aurreratzeko. Kale egin zuen, ordea, baina 1952an bere helburua lortzen saiatu zen berriz, Lehen Mailako Hezkuntza Ordezkaritza Nazionaleko ikuskatzaileari gutuna idatziz: azkenaldian eskola nazionaletara haur gutxi joaten zirenez, bi maisuren ordez bakarra aritzeko baimena eskatu zion.

Adierazitako guztiak José Antonio Aguirre Elustondok hirurogeiko hamarkadan egiaztatutako datu bat frogatzen du: Gipuzkoako udalek, batez beste, estatukoek baino askoz ere diru gehiago ematen zutela eskola publikoak mantentzeko (Espainian, % 8,5 inguru ikasle bakoitzeko)[45].

Hizkuntza

XVIII. mendean, ilustrazioak eragindako kultur susperraldia Euskal Herriaren Adiskideen Elkarteak bideratu zuen gure herrian. Hezkuntzak garrantzi handia hartu zuen, baina klase agintariek gaztelerazko irakaskuntza indartu zuten, gure hizkuntza zokoratuz.

XIX. mendean, Estatu liberalak ezaugarri zuen uniformizaziorako joeraren ondorioz, gaztelania espainiar guztien komunikazio hizkuntza bihurtu zen, eskola garaitik hasita. Dena den, Euskal Herriko hezkuntzaren historialari Paulí Dávilak aipatzen duenez, elebitasunari sarbidea emateko zenbait planteamendu ere egin ziren, gaztelania edo frantsesa errazago ikasi ahal izateko:

---

45. Aguirre Elustondo, José Antonio. *Op. cit.*

> (...) a partir del siglo XIX y coincidiendo con las políticas de uniformización lingüística, el establecimiento de los sistemas educativos y la extensión de la escolarización, asistimos a ciertos planteamientos bilingüistas para facilitar el aprendizaje del castellano o del francés.

Moyanoren 1857ko Legeak Espainiako hezkuntza sistemarentzat finkatutako antolamenduak mende bat baino gehiago iraun zuen bere horretan, ia inolako aldaketarik izan gabe. Funtsezko lau oinarri zituen:

1. Zentraltasuna: Madrilen zuzentzen eta bideratzen zen hezkuntza.

2. Bateratasuna: ikasketa plan berberak Espainia osorako.

3. Estatalizazioa: zerbitzu publikoaren ardura eta kontrola Estatuaren gain. Hala ere, urte asko behar izan zituzten zerbitzu hori hiritar guztiei bermatzeko.

4. Irakaskuntza askotasuna: ikastetxe pribatuak irekitzeko gaitasuna.

1875ean, *El Reglamento provisional de las escuelas de instrucción primaria de la M.N. y M.L. Provincia de Guipúzcoa* onartu zuen Hezkuntza Batzordeak. Honako zeregin nagusi hau finkatu zuen: «el estudio y enseñanza de nuestra rica y armoniosa lengua, el aprecio de las gloriosas tradiciones de las Provincias bascongadas, y más que todo la conservación y permanencia de nuestros usos y costumbres, tan sencillas como cristianas». Ondorioz, probintziako eskola guztietan irakurketak lehenbizi euskaraz eta gero gaztelaniaz egiteko agindu zuen: «primero en lengua bascongada y después en las castellana».

Gerora, ordea, Karlistaldia bukatu eta 1876an foruak indargabetu ondoren, euskara geletatik kanpo geratu zen. Euskaraz ematen ziren eskola bakarrak dotrinakoak ziren. Hurrengo mendeko hirurogeiko hamarkadara arte, euskara zokoratuta egon zen hezkuntzaren arloan.

Tarte horretan, euskarari hezkuntza sisteman sarbidea ematen saiatu ziren bakarrak hogeiko hamarkadako auzo eta landa eskolak izan ziren. Lehenago aipatu dugunez, gune baztertuetan analfabetismoari aurre egiteko sortu zituzten horrelako ikastetxeak, eta tokian tokiko biztanleen artean nagusi zen hizkuntzan, euskaran edo gazteleran, oinarritutako ereduak sortzen saiatu ziren. Horrela, Gipuzkoako Foru Aldundiak 1927an argitaratutako *Bases para mejorar la Instrucción Primaria en las Escuelas rurales de la Provincia* testuan, eskolak euskaraz ematea komeni dela azpimarratzen da: «por ser la que mejor y en la mayoría de los casos única que conocen los niños de los pueblos rurales de nuestra provincia». Eta ondorioz, landa eskoletako irakaslee izateko, ezinbesteko baldintza bat eskatzen hasi ziren: euskaraz oso ongi jakitea.

1931n Errepublika gailendu zenean, itxaropena piztu zen Euskal Herriko eskoletan elebitasuna finkatuko omen zelakoan. Kantaluniari Elebitasunerako Lege Dekretua onartu ziotenez, hemengo Foru Aldundiek legearen edukia Euskal Herrira ere hedatzeko eskatu zuen, baina alderdi politikoak ez ziren ados jarri,

eta gaia ez aurrera ez atzera geratu zen, gerra hasi eta Autonomia Estatutua onartu zuten arte. Arazoak arazo, eskoletan elebitasuna ezartzearen aldeko aldarrikapena egin zuen Urnietako Udalak, 1931ko abuztuaren 9an. Era berean, Eusko Ikaskuntzak sustatutako asmoarekin bat egin zuen: Hezkuntza Elebidunari buruzko Biltzarra antolatzeko nahiarekin, alegia. Izan ere, gure Udalak zionez: «en la actualidad los maestros de este término carecen de la conveniente idoneidad para prestar al efecto su colaboración».

Eusko Jaurlaritzaren agintaldi laburrean, aurreko hamarkadetan Bizkaiko auzo ikastetxeetan eta Gipuzkoako landan erabilitako hezkuntza eredu berbera finkatu zuten: eremu euskaldunetan, eskolak euskaraz eman eta gaztelania irakasten zuten; eremu erdaldunetan, berriz, eskolak gaztelaniaz eman eta euskara irakasten zuten. Urnietan ez zuten halakorik egin behar izan, noski.

Asmo guztiak bertan behera geratu ziren Gerra Zibila piztu eta gero. 1936ko abuztuaren 31n, artean Donostia altxatuen mende erortzeke zegoela, Gipuzkoako Gerra Batzorde Kalistak zirkularra kaleratu zuen agindu hau emateko:

> A los niños que solo sepan el vascuence, se les dará la enseñanza en vascuence, pero se les enseñará además con especial empeño el castellano. A los niños que puedan entender la enseñanza en castellano se les dará aquella en esta lengua.

Frankismoak ateak itxi zizkion euskarazko alfabetatze ahalegin orori. Euskaraz irakurtzen eta idazten ikasteko, hezkuntza ofizialetik kanpoko bideak aukeratu behar ziren: parrokiako katekesiak edo ikastetxeetako ordutegietatik kanpo antolatu ohi ziren banakako nahiz taldeko eskolak. Elvira Zipitriak berrogeiko hamarkadan abian jarritako esperientzian oinarrituta, etxeko eskolak sortu zituzten Donostian, gerora ikastolen mugimenduari bidea eman ziotenak[46]. Euskarazko eskola horietako ikasleei hezkuntza programa ofizialetako edukiak irakasten zizkieten, eta ikasturtearen bukaeran azterketa libreetan hartzen zuten parte. Emaitza akademikoek eta ikuskaritza txostenek argi erakusten zuten heziketa bikaina ematen zutela benetan, baina diktadura ez zegon eroso fenomeno berriarekin. Horregatik, Gipuzkoako Gobernadore Zibilak etxe eskolak legeztatzeko agindu eta gehiago irekitzea debekatu zuen, 1968ko uztailaren 19an kaleratutako zirkularraren bidez. Hona hemen testua hitzez hitz:

> Varios son los miles de niños que asisten a centros que escapan a todo control. Centros instalados, muchos de ellos en locales cuyas condiciones higiénico pedagógicas y cuya solidez y seguridad dejan mucho que desear, que se hallan regentados por personal carente no ya del correspondiente título académico, sino de la más mínima preparación pedagógica y de la indispensable garantía sanitaria; centros que, por hallarse incapacitados para expedir el Libro de Escolaridad, cierran a sus alumnos la via de acceso a la enseñanza y a la obtención del Certificado de Estudios Primarios; centros, en una pala-

46. Dávila Balsera, Paulí; Eizaguirre Sagardia, Ana; Fernández Fernández, Idoia. “Los procesos de alfabetización y escolarización en Euskal Herria, 1860-1990”. Non: Cuadernos de Sección. Educación, 7. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 1994; 63. or.

> bra, que, por no ofrecer garantía ni solvencia alguna, no tienen razón de existir en estos tiempos en que las exigencias de tipo médico, sanitario y pedagógico son cada vez mayores.

Honako agindu hauek eman zituen:

> 1. Queda terminantemente prohibida la apertura de nuevos centros de enseñanza primaria sin la correspondiente autorización (...).
>
> 2. Los directores o responsables de los centros que funcionan actualmente sin la oportuna autorización, solicitarán con la máxima urgencia, la legalización de los mismos.

Gauzak horrela, euskal eskolak nola edo hala legeztatzeko modu bakarra elizaren babesa izan zen[47].

* * *

1966-1967 ikasturtean, Lehen Hezkuntzako 504 ikasle zeuden Urnietan. Beheko taulan, hizkuntza ezaugarriak eta Gipuzkoako ikasleen batez besteko datuak daude zehaztuta:

Ikasleen hizkuntza	Urnietan	Gipuzkoan
Gaztelaniaz bakarrik	% 55,2	% 54,2
Gaztelaniaz ongi, euskaraz gaizki	% 7,5	% 12,1
Gaztelaniaz ongi, euskaraz ongi	% 29,4	% 17,1
Gaztelaniaz gaizki, euskaraz ongi	% 5,3	% 13,9
Euskaraz bakarrik	% 2,6	% 2,7

Iturria: *Así está la enseñanza primaria: hablan los maestros,* 1969.

Urte horretan, Gipuzkoako lehen hezkuntzako maisuen % 12k hala moduz zekiten euskaraz, eta % 18k ongi.

1970eko Hezkuntza Lege Orokorraren testuan «lenguas nativas» edo ama hizkuntzak lantzea komeni zela adierazten zen, eta horrela, 1975etik aurrera eskolaurreko eta oinarrizko hezkuntza orokorreko programetan neurri txiki batean behintzat jaiotizkuntzak sartu zituzten, arian-arian.

Azkenik, Espainiako Konstituzioak (1978an) Estatuko hizkuntza guztien ofizialtasuna aitortu zuen, eta Gernikako Estatutuak irakaskuntzako hizkuntzatzat hartu zuen euskara maila guztietako ikasleentzat.

---

47. Aranburu Puente, Xabier. "Historia de la educación en el País Vasco: la ikastola. Datos para la biografía de Elbira Zipitria: La ikastola en San Sebastián (1942-1969)". Non: Cuadernos de Sección. Educación, 4. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 1991; 27. or.

Errepublika eta gerraostea

Espainiako Bigarren Errepublikak, 1931ko apirilaren 14an ezarriak, hezkuntza hartu zuten oinarrizko helburutzat. Herriaren hezkuntza errealitatea eraldatzea eta kultur eta hiritartasun maila handitzea nahi zuten, guztien artean nazio aurrerabidea sustatzeko eta benetako demokrazia finkatzeko.

Urte hartan bertan, 1931n, onartutako Konstituzioak hezkuntza bateratu laikoa ezarri zuen, eta autonomiadun eskualdeei tokian tokiko hizkuntzan irakasteko ahalmena eman zien. Hezkidetza ere sustatu zuten, neska-mutilak elkarrekin ikasi zezaten.

Berehala ekin zioten lehen hezkuntzako eskolak eraikitzeari, beharrezkoa zen tokietan, udalen laguntzaz. Gipuzkoan, 1931tik 1936ra bitartean, 39 eskola unitario berri eta eskolaurreko bi ireki zituzten. Oriako Eskola Nazional Mistoari buruzko atalean aipatu dugun bezala, Urnieta ere horrelako ekimenen lekuko izan zen. Ildo horretan, Itziar Rekalde ikertzaileak dioenez, Errepublikaren hezkuntza izpiritua lehen hezkuntzako eskola nazionalen eskutik heldu zen Euskal Herrira.

Egile beraren iritziz, Errepublikari kostatu egin zitzaion bere proiektua Euskal Herrian mamitzea eta hedatzea, bi oztopo nagusi gainditu behar izan zituelako: batetik, hizkuntzaren tratamendua, eta bestetik, erlijioaren gaia. Izan ere, Euskal nazionalismoari lotutako gizarte taldeek eta hiritarrek ikasleen ama hizkuntzan oinarritutako eskola konfesionala aldarrikatzen zuten[48].

1936ko uztailaren 18an, Espainiako Errepublikako gobernu demokratikoaren kontrako altxamendu armatuari eman zitzaion hasiera. Iruñea izan zen altxatuen mende eroritako lehen euskal hiriburua. Handik, Mola jeneralaren tropak Gipuzkoarantz abiatu ziren. Irailaren 6an, Urnieta hartzen saiatu ziren, eta ez zuten lortu, baina handik egun batzuetara udala mendean hartu zuten. Azkenean, hilaren 13an, Donostia setiatu eta okupatu zuten.

1936-1937 ikasturtea ohi baino beranduago hasi zen, gerra eta mendeku giroan. Abuztuaren 19an, frankisten kuartel nagusiak honako agindu hau helarazi zion Urnietako alkateari: aurrerantzean, irakasleen zereginak behatu, garbiketa prozesuari ekin eta maisu-maistren jokabideen berri eman beharko zuela. Gipuzkoako Gerra Batzorde Kalistak ere zirkularra bidali zion alkateari:

> Los maestros instructores han de incorporarse resueltamente a esta obra o serán apartados de sus cargos inmediatamente. Una persistente y rigurosa inspección se estable (sic) sobre los centros de enseñanza y ella aquilatará hasta que punto se cumplen estas instrucciones y el grado de celo y de buena voluntad que cada maestro pone en esta labor nacional.

48. Rekalde Rodríguez, Itziar. “La educacion durante la Segunda República en el País Vasco”. Hainbat egile: *Las políticas educativas en el País Vasco durante el siglo XX. Op. cit.*

Garbiketa prozesua arlo eta lanbide guztietan gauzatu zuten, salaketa moralak eta ideologikoak oinarri hartuta. Urnietako irakasleei buruzko txostenetan argi eta garbi ikusten da hori guztia.

José Barbe Yarza, Lasarteko eskola nazionaleko maisua, Avilara bidali zuten, Eusko Alderdi Jeltzalearen jarraitzailea omen zelako eta etxeko balkoietan horrelako banderak zintzilikatu omen zituelako "inclinación hacia el Partido Nacionalista Vasco y por haber puesto colgaduras de ese carácter en los balcones de su domicilio". Txostenean, ordea, maisuaren jokabide profesionala, erlijiosoa eta pertsonala paregabeak direla adierazten da[49].

Guardia Zibilak Ángela Arrue Inchausperi, Goiburuko eskolako maistrari, buruzko txosten konfidentziala egin zuen 1936ko azaroaren 26an. Doktrina nazionalisten jarratzailea zela zioten bertan:

> (...) es de filiación Nacionalista; desde la llegada del Ejército Salvador de España se ausentó de su residencia y tiene abandonado su cargo ignorándose su actual paradero. En el orden moral nada se conoce de su conducta, mas en el político desarrolló una labor funesta.

Beste irakasle bat hartu zuten haren ordez.

Urnietako Erreketeen buruak ere María Astrain Monjelosi, Oriako Nesken Udal Eskolako maistrari, buruzko txosten konfidentziala egin zuen 1937ko urtarrilaren 5ean. Laudorio hitzak idatzi zituen, zentzu guztietan:

> Conducta Profesional: (...) ha tenido que sufrir en su profesión muchas humillaciones y constantemente ha sido injuriada por las hordas marxistas, distinguiéndose siempre por su actividad para con sus alumnas puedan sacar el mejor provecho posible.
>
> Conducta Social: Es de mucha amabilidad y trato excelente en la conversación.
>
> Actuación Política: Me consta es de filiación Tradicionalista y abiertamente contraria al marxismo y separatismo.

Lanpostu horretan jarraitu zuen jubilatu arte (1946).

Maite Ostolaza ikertzailearen kalkuluen arabera, Gipuzkoan 51 irakasle kargugabetu zituzten, hau da, % 11,3 ordeztu zuten.

Gobernu berriak izugarri areagotu zuen Estatuaren kontrola eskoletan, irakasleei oso jarraipen zorrotza eginez. Maisu-maistren zereginak eta portaerak zaintzeko eta behatzeko zerbitzu sareak eratu zituzten. Hasieran, Lehen Hez-

---

49. Ostolaza Esnal, Maitane. *El garrote de la depuración: maestros vascos en la guerra civil y el primer franquismo (1936-1945)*. Ibaeta Pedagogía. Donostia-San Sebastián, 1996. Ostolaza Esnal, Maitane. *El garrote de la depuración: maestros vascos en la guerra civil y el primer franquismo (1936-1945)*. Ibaeta Pedagogía. Donostia-San Sebastián, 1996.

kuntzako Udal Batzordeak sortu zituzten udalerri guztietan, mugimenduaz bestelako pentsaerak zituztenak ordezkatzeko: «sustituyendo las personas de significación política afecta al Frente Popular por otras adheridas al movimiento salvador de España y se dará entrada en la misma obligatoriamente al Sr. Cura Párroco de la localidad», Gipuzkoako Gerra Batzorde karlistak agindu zuen bezala.

Gerra bukatutakoan, Hezkuntzako Lurralde Ordezkaritzak eratu zituzten probintzia guztietan, Lehen Hezkuntza kontrolatzeko. Lurralde Ordezkaritzek aholkularitza organoak zituzten: Irakaskuntzako Lurralde Batzordeak. Eta erabakiak tokian tokiko herriaren edo hirian betearazteko ardura Udal Batzordeei zegokien. Urnietan, 1940ko uztailaren 6an eratu zuten Lehen Hezkuntzako Udal Batzordea, alkatea buru zela. Parrokoa (idazkari lanak egiten zituen), kontzejal bat, eskola nazionaletako maisu bat, medikua eta aita edo ama bat “de reconocida honorabilidad y adhesión al Movimiento Nacional” ziren batzordeko kideak.

Erregimen berriak bere gain hartu zituen Gipuzkoako eta Bizkaiko Foru Aldundiek aurreko urteetan sortutako landa edo auzo eskolak. 1938an, Gipuzkoako Foru Aldundiak 44 landa eskola itxi zituen probintzia osoan. Erlijio ordenen ikastetxe pribatuak gogotik sustatu zituen hezkuntza elitista diskriminatzailea nagusitu zen. Euskal Herrian ere 1951-1952 ikasturterako ikasleen laurdena ikastetxe erlijiosoetan zebilen[50].

Hezkuntza frankistak laikotasuna, hezkidetza (nesken eskolen helburu bakarra ikasleak etxeko lanetan trebatzea zen, emakume peto-petoak heztea) eta elebitasuna errotik baztertu eta eredu nazionalistarik gogorrena ezarri zuen, Espainiako Historiaren irakurketa berrian oinarrituta. Izan ere, eskola curriculumeko ikasgairik garrantzitsuenak Espainiako Historia eta Historia Sakratua ziren. 1936ko udatik, Gipuzkoako Gerra Batzorde Karlistak zirkularra bidali zuen probintziako udal guztietara, eskoletako irakaskuntzaren ezaugarriak zehatz-mehatz azaltzeko (ikusi testu osoa *Dokumentuak* atalean). Horra zer dioen 4. puntuak:

> La enseñanza, tanto en las escuelas públicas como en las privadas, ha de ser eminentemente católica y españolista.- Será obligatoria la instrucción del Catecismo, de la Historia Sagrada y de la Historia de España.- Los trabajos escolares empezarán y terminarán rezando colectivamente un Padrenuestro bajo la dirección del Maestro.- Este instruirá a los niños de la doctrina católica con especial empeño.- Les instruirá también de la Historia Sagrada y de la Historia de España, explicando a los niños con predilección las aportaciones de los vascos –y en especial de los guipuzcoanos y, más concretamente, de los hijos ilustres de cada pueblo– a la formación y a las gloriosas gestas de la nación española, así como los beneficios que las Provincias Vascongadas y especialmente Guipúzcoa han recibido de la unidad de España.

Patriotismorik sutsuena (testuetan: «exaltación del patriotismo sano y entusiasta») laudatzeko nahiak eraginda, derrigorrezko gorespen-errito nazionalistak finkatu zituzten (ondorengo aipamenak Lehen Hezkuntzako Zerbitzu Nazionale-

50. Idem.

ko Buruzagitzak 1938ko martxoaren 5ean kaleratutako zirkularretik hartu ditugu. Testu osoa *Dokumentuak* atalean dago):

> El acto de izar y arriar los días lectivos la enseña de la Patria, en todas las Escuelas nacionales, municipales y privadas mientras se canta por los niños el Himno Nacional ha de ser obligatorio, dándosele toda la emoción necesaria. La bandera ondeará también en la Escuela los días festivos y domingos. Y como símbolo supremo de nuestra España, el retrato de nuestro invicto Caudillo presidirá en todas las Escuelas la educación de los futuros ciudadanos.

1924ko uztailaren 24an, Primo de Riveraren diktadura militarra ezarri eta hamar hilabetera, Urnietako ikastetxeen aurre aldean eskola orduetan bandera nazionala ezartzeko agindu zuten, eta halaber, bandera berehala erosteko.

1938ko abenduaren 13an, Gipuzkoako ikuskatzaileen burua herriz herri ibili zen sinbologia nazional katolikoa ikusgai zegoela egiaztatzen. Eta hala egin zuen Urnietako eskoletan ere:

> Habiendo llegado a conocimiento de esta Inspección por información oficiosa que en algunas escuelas nacionales y privadas de la provincia no se cumple con lo mandado por la Superioridad de solemnizar el acto de izar y arriar la bandera entonando el himno nacional con el brazo en alto el maestro o la maestra y los niños y niñas, a la entrada y salida de las clases (Circular de la Jefatura del Servicio Nacional de la 1ª Enseñanza de 5 de marzo de 1938) se solicita de esa Alcaldía la declaración expresa de si se cumple o no con esta patrótica obligación en las escuelas nacionales y privadas de ese pueblo, rogándole esta Jefatura se sirva comunicarle en el término de ocho días a partir de la fecha.

1946ko hasieran, gela guztietan Pio XII.a Aita Santuaren argazkia jartzeko agindu zuen Lehen Hezkuntzako Ikuskaritzak, eta nahi izanez gero, 3 pezetatan Ikuskaritzari erosteko aukera ere eskaini zitzaien. Urnietan berehala erosi zituzten.

Aurrerantzean, neska-mutilak bereizi eta neskei etxeko lanak egiten irakatsi zitzaien funtsean:

> En las Escuelas de niñas brillará la feminidad más rotunda, procurando las Maestras, con labores y enseñanzas apropiadas al hogar, dar carácter a sus Escuelas, tendiendo a una contribución práctica en favor de nuestro Glorioso Ejército.

Gorputz hezkuntzan ere zehatz-mehatz adierazi zuten zer egin:

> La educación física no es el deporte que, sin empleo científico apropiado, hasta después de la pubertad, resulta casi siempre pernicioso, ni es tampoco el desarrollo del músculo con aparatos. Tómese como base, constantemente, los juegos infantiles de la localidad, ennobleciéndolos y restaurándolos. En vez del exotismo en los juegos, busquemos en ellos las puras corrientes nacionales: los juegos de pelota, los bolos, la comba, el marro, etc., etc., tan españoles, deben utilizarse, lo mismo que los de imitación, corros, marchas cantadas,

> carreras, saltos, etc. Que jueguen los niños en los recreos; pero siempre bajo la cuidadosa dirección del Maestro».

1944ko ekainaren 30ean, Ricardo Bayetek, mutilen 2. gelako irakasleak, ikasturte bukaeran ikasle guztiekin Donostiara txangoa egiteko baimena eskatu zion Udalari. Handik bi urtera, Viteriko irakasleek ere dirulaguntza eskatu zioten ikasleekin Zarautzera joateko, baina Udalak ezetz erantzun zien, diru arazoak zirela eta.

Dena den, Udal Batzordeei zeregin bat agindu zitzaien bereziki: eskola liburutegiak garbitzea.

1947ko otsailaren 18an, Hezkuntza Ordezkaritzak liburutegia sortzea proposatu zion Udalari, eta bertako eskola nazionaletako maisu bat, Ordezkaritzak egoki trebatua, izatea zuzendaria. Lehen Hezkuntzako Udal Batzordearen akta liburuan gai horri buruzko testua dago, 1959ko apirilaren 23koa: «se da cuenta del llamamiento hecho al Ayuntamiento por el Consejo Provincial de Educación Nacional de Guipúzcoa para que los señores maestros colaboren con el Servicio de la biblioteca de iniciación Cultural y en vista de los beneficios que para la cultura pública presta esa institución se acuerda solicitar ese servicio».

Haurrek liburu bakarra erabiltzen zuten eskolan: *Enciclopedia*. Gai guztiak zeuden bertan, hasi erlijiotik eta aritmetikaraino, eta gerraren ondoren, Formación del Espíritu Nacional zelakoa, erregimenak ezarritako irakasgai ideologikoa, erantsi zioten. Denboraren poderioz, ikasgai bakoitzak bere materiala izan zuen.

Lehen Hezkuntzako Udal Batzordearen 1957ko maiatzaren 11ko bilera aktan jasotzen denez, herriko eskoletan liburu gutxi eta zaharrak zituztela esan eta udalak edo familiek zerbait egiteko asmorik zuten galdetu zien ikuskatzaileak. Geletan zenbait konponketa lan egin berri zituztela eta gerora materialetarako laguntza emateko asmoa zutela erantzun zuen Udalak. Hona hemen aktako testua:

> El señor inspector, después de saludar a la junta manifiesta que en su visita a las escuelas del pueblo ha observado respecto a los libros, que son escasos y antiguos siendo muy necesaria su renovación y pregunta si el ayuntamiento o las familias podrían remediar esa deficiencia a lo que contesta el señor presidente que el ayuntamiento ha hecho varios arreglos en los locales escolares y tiene en proyecto otros y que más adelante se podrá ayudar en el material.

Urtea bukatu aurretik, aurrekontuetan eskola liburuak erosteko kopuru bat sartuko zuela agindu zuen alkateak.

Gela barruko baldintzen arazoa ere materialena bezain larria zen. Negua ia bertan zegoela, berogailuak konpontzeko eskatu zuten irakasleek: «exponen la necesidad de arreglar las estufas ante la inminente llegada de los fríos, tomándose nota de ello para que pronto se hallen en condiciones». Berogailuen eta erretzeko ikatzaren gaia behin eta berriz azaltzen da udaleko aktetan.

1963ko ekaineko ikuskapen ofiziala burutu ondoren, eskoletako berogailuak mantentzea Udalaren erantzukizuna zela gogorarazi zuen ikuskatzaileak, eta alkateak oporretan denak konpontzeko hitza eman zion.

Gelak ikasleek garbitzen zituzten, 1965eko maiatzaren 17ko ikuskaritzari buruzko txostenean ikusten denez:

> Finalmente se habla de la limpieza, calefacción y conservación de las clases, señalando son cosas de la incumbencia del Ayuntamiento.
>
> En cuanto a la limpieza, hace hincapié que los niños no vienen a clase a barrer y que a muchos padres les podría molestar que sus hijos se dedicaran a la limpieza y otros menesteres análogos.
>
> El señor alcalde promete encontrar alguna mujer soltera para que no le puedan privar de los juntos y al mismo tiempo solicita a los maestros se le de nota de las faltas de asistencias.

1963ko ikasturtearen bukaeran jangela publikoa ezartzeko aukera aztertu zuten, hezkuntza ikuskatzaileak hala proposatuta, baina 1959an, baztertu egin zuten aukera hori, ez zitzaielako beharrezkoa iruditu: «por tenerlo implantado la Parroquia entre las familias necesitadas, no se ve la necesidad de establecerlo en las escuelas».

OROITUZ

Antonio Izagirre (1920an jaioa), Ramon Etxaniz (1928), Maritxu Rekondo (1928), Juanito Arruarte (1941), Kontxi Zaldua (1924), Izaskun Miner (1947), Maritxu Miner (1935), Mikel Izagirre (1949), Maripi Sarasola (1949) eta Joseba Lizeaga (1959) Urnietako eskola publikoetan ikasi zutenetako zenbait dira. Gehienek Viteri eskolan ikasi zuten, baina Izaskun eta Maritxu Miner Goiburun ibilitakoak dira. Garai haiek gogora ekarri eta beraien oroitzapenak, ohiturak eta eskolako bizimodua biltzeko informazio iturri izan dira urnietar hauek.

Urnietako baserrietan lan ugari zegoen egiteko XX. mende hasieran eta seme-alaben ikasketak ez ziren lehentasun familia askotan. Ramon Etxanizek 13 urte ingururekin utzi zuen Urnietako eskola, 1937 inguruan, eta Artes y Oficios ikastera Donostiara joan zen. Maritxu Rekondo eskolara joan zenerako 5 urte inguru izango zituen eta bazekien irakurtzen, etxean erakutsi baitzioten. 14 urte bete arte jarraitu zuen Maritxuk eta ondoren Andoainen jarraitu zituen ikasketak. Antonio Izagirre 8 urte bete zituenetik 13 urteak bete arte izan zen Urnietako

Eskola umeak Trankatxen jolasean.

eskola publikoetan ikasten eta, ondoren, gau eskolatan aritu zen, baina ez zuen eskolaz "ezer jakin nahi", ez du bertako oroitzapen onik eta.

Juanito Arruarte 1945. urtean, lau urte ingururekin Presentación de María ikastetxean, «monjetan», hasi zen. Kurtso bat «edo agian bi» egin eta Viterin jarraitu zituen ikasketak. «Ez dakit zergatik hasiko nintzen lehenago monjetan, moda izango zen. Monjetan lehenago hasten ziren, gazteago, eta anaiak elkarrekin joaten ginen bertara. 2 maisu zeuden, 7 urte bitartekoentzat bat eta 7 urtetik gorakoentzat bestea», gogoratu du.

Joseba Lizeagak ondo gogoan du sei urte bete ahala joaten zirela denak eskolara. Ondoren, Salestarren ikastetxean jarraitu zuen, anaiek bertan ikasten zutenez berak ere bertara joatea erabaki baitzuen. Kontxik 12 urteak bete arte ikasi zuen Urnietan; ondoren, San Bartolomeko monjetan jarraitu zituen ikasketak.

Mikel Izagirrek Andoaingo La Salle ikastetxean jarraitu zituen ikasketak. Maripi Sarasola ikastolan lanean hasi zen ikasketak bukatu eta berehala. Eskolak ematen ari zela Magisteritzako titulua atera zuen bera ere irakaskuntza munduan murgilduz.

Irakasleak

Maistra zein irakasleak ondo gogoan dituzte gaztaroan eskola publikoko bizitza gogoratzen duten protagonistek. Oroitzapen on eta txarrak. Lezioa ez jakiteagatik edo bihurrikeriaren ondoren etortzen ziren zigorrak dira azken hauen parte. Urnietako XX. mende hasierako gazteei irakurtzen, idazten eta oinarrizko eragiketak egiten erakutsi zietenak izan ziren eskola publikoko irakasleak.

Ramon Etxaniz 8 urte inguru zituela hasi zen Urnietako eskola publikora joaten. Albaro Otaegi Mimendia bere irakasle izan zen Viteri eskolan, Errepublikaren garaian. Ondo gogoratzen du Etxanizek Otaegik zuen musikarekiko zaletasuna: «Maestro ona izan zen, errepublikanoa eta *anticlerical*». Musika heziketan interes berezia jartzen zuen, bera ere Koroan ibilitakoa baitzen. Antonio Izagirrek (1920an jaioa) Mimendiaren oroitzapena oso gogoan du: «Gaiztoa zen». Hain egoera txarrean iritsi zen behin etxera Antonio bere aitona irakaslearengana joan zela haurrari gehiago ez jotzeko eskatzera.

Miguel Frago Frago 1935-1036 ikasturtean aritu zen Urnietako eskolan lanean. «Irakasle bokazionala zen, andrea euskalduna zuen. Villabonara joan zen bizitzera. Interes handia jartzen zion». Heraldo de Aragón irakurtzen ikusten zuen egunero. Gerra Zibila hastearekin batera irakaslea desagertu egin zen, eta 1937ko urtarrilaren 19an María Navarro Caba gironarrak hartu zuen bere kargua eta Zaldundegin hartu zuen ostatu.

Francisca Pérez eta Lolita Soroa (Dolores Soro, deitzen zioten) irakasle onak ziren, «patxara eta pazientzia handia izaten zuten ikasleekin», gogoratu du Mari-

txu Rekondok. Hori bai, komunera joateko ere baimena eskatu behar zitzaien. Behin zigortu zuen Francisca Perez maistrak Maritxu, Catecismo galdera baten ondoren barregura sartu zitzaiolako. Belauniko bere mahai ondoan geratu behar izan zuen orduan, *La Enciclopedia* liburu mardula besoetan hartuta.

Igandeko mezek hitz egiteko eta herritarrak agurtzeko tarte aproposa eskaintzen zuten. Francisca Perez ere mezetan izaten zen, eta gurasoek semealabak zer moduz ari ziren jakiteko erabiltzen zuten momentua. «Gehien berarekin izan nintzen», gogoratu du Maritxuk, eta «meza ondoren galdetzen zioten gurasoek zer moduz nenbilen». Garrantzitsua izaten zen maistraren iritzia.

Federico maisua gaixo egoten zen askotan eta eskolako zaharrenak gazteak zaintzera joaten ziren halakoetan. Joseba Lizeaga zintzo ibiltzen omen zen eskolan eta askotan tokatzen zitzaion lan horretan aritzea: «Maisuen falta zegoenean haurrek nahi zutena egiten zuten eta gero erru guztia zaintzaileona izaten zen». Juan Mari Jakuek eztarria gaizki izaten zuen. «Errieta handia botatzen zuenean irakasle gabe egoten ziren txikienak hurrengo egunetan eta zainketa lanak guk egin behar izaten genituen».

Juan Maria Jakueren zigorrik ohikoena, pizarra ondoko erregelekin ematen zituen kolpeak izaten ziren. «Paper bat kanpoan ikusten zuenean ateratzen zuen erregela. Gainera, lekzioa bukatu ondoren galderak egiten zituen eta gaizki erantzunez gero, zigor gisa belauniko geratu behar zenuen bere mahai ondoan beso bakoitzean liburu mardul bat hartuta. *La Enciclopedia* hartzen genuen normalean», kontatu du Josebak.

Zerbait gaizki egitekotan, zigor bezala, esaldi bat kopiatzeko betebeharra izaten zuten ikasleek. Irakaskuntzak ez zuen egungoarekin zerikusirik eta etxean eskolan jasotako zigorra kontatuz gero, bertan ere haserrea eta beste zigor bat jasotzeko arriskua izaten zuten gaztetxoek. Juanitok ondo gogoan du etxean zigorraren berri ez izateko nola ibili behar izaten zuten: «Elizako zimitiyuan geratzen ginen kopiak egiten etxean azalpenik ez emateko. Iñaki Unanue etortzen zen halakoetan jateko zerbait ekartzera».

Félix Rosas izan zen Juanito Arruarteren irakasleetako bat: «Irakurtzeari garantzia handia ematen zion Felixek, eta altu irakurri behar izaten genuen Greziako historia. Buruz dakit ia!». Jakue maisuak ikasleak jotzeko ohitura zuela ere gogoratzen du Juanitok eta noizbait berak ere jasan behar izan zuen halakorik.

Joseba Lizeagaren garaian maisuek bata iluna eramaten zuten, grisa, belaunetarainokoa. «Elegante etortzen ziren», gogoratu du Josebak. Bera goiz iritsi ohi zen eskolara eta maisuak trenetik nola igotzen ziren ondo gogoratzen du: «Don Jacinto berandu etortzen zen askotan». Teodoro Odria, esaterako, Donostian bizi zen eta egunero etortzen zen Urnietara eskolak ematera, baina Urnietako bizitzan ere parte hartzen zuen: 1964ko urriko gizen eta argalen arteko futbol partidan parte hartu zuen.

Txikien eskolan Dionisio zen irakasle Mikel Izagirre herriko eskola publikoetara joaten zen garaian: «*Eh, pero* deitzen genion, beti gauza bera esaten zuela-

ko: *¡Eh, pero que pasa aquí*!». Nahiko zorrotza zela gogoratzen du Mikelek, baina haurrak beti haur eta ez zuen gustatuko litzaiokeen bezalako diziplinarik lortzen: «Nahi genuena egiten genuen».

Juanito Iturrioz irakaslea Zaldundegin neskame zenarekin ezkondu zen, bertan zeuden bi logelatako batean ostatu hartu zuenean ezagutu zuen.

Kontxi 6 urterekin eskolan hasi zenean Francisca Pérez izan zuen maistra. «Ona zen, errespetu handia genion», gogoratu du. Maripi Sarasolak ere Doña Pakita (Francisca Pérez) izan zuen irakasle, izan ere hogeita hamar urte luzez eman zituen eskolak Urnietan. Julia Barro eta bera ziren irakasle Maripiren garaian, bata gaztetxoenekin aritzen zen eta bestea helduagoekin. «Biak ez ziren oso ondo moldatzen. Julia Barrok handien taldera pasa ninduen eta Doña Pakitak ez zuen oso ondo hartu. Doña Julia oso zorrotza zen, baina erakusle ona, eta afizio handia zuen josten».

Ikasketak

Irakurri, idatzi, aritmetika eragiketa sinpleak egiten jakin eta, nesken kasuan, *sexuak propioak dituen betebeharrak,* alegia, josten irakastea zuten helburu XX. mende hasierako eskolek. Erlijioak garrantzia berezia izaten zuen irakaskuntzan. «Dotrina ez zen erakusten guztiz, erlijioa ematen zen arren, baina nahi zuena sakristiara joaten zen eskolak hartzera. Lau apaiz zeuden garai hartan Urnietan eta han ikasten zituzten elizakoak», azaldu du Ramonek.

Matematika ikasteko metodorik ohikoena problemak egitea zen. «Si un tren sale de Alicante y otro de Madrid... beti berdin. Albaceten aurkitzen ziren, hori seguru», esan du Joseba Lizeagak barrez.

Kaligrafia ona edukitzeari, pertsona irakurri eta ilustratua izatearen erakusgarri zenez, izugarrizko garrantzia ematen zitzaion, ortografiaren erabilera zuzenarekin batera. Baina idazten zuten guztia gazteleraz idazten zuten Urnietako mende erdialdeko gaztetxo euskaldun peto-petoek.

Eskola

Astelehenetik larunbatera ematen zituzten klaseak Urnietako eskola publikoetan, hori baitzen arruntena. Larunbata lan egun arrunta izan zen duela urte berrogei urtera arte. Goizez, 9etatik 12etara eta, arratsaldez, 2etatik 5etara joaten ziren eskolara, egunero, ostegun arratsalde eta igandetan izan ezik. Zigortuta geratzekotan ordu bete beranduago, 13etan, ateratzen ziren eskolatik. Baserrira joan eta itzultzeko denborarik gabe geratzen ziren halakoetan ikasle gazteak.

Teodoro eta Juanita klase partikularrak ematen hasi zirenekoak ere ondo gogoratzen dituzte. Juanitori udako oporretan Felixek «goizetan-edo» klaseak ematen zizkion.

Kontxik ondo gogoan du Urbanizazio eskolan ikasitakoa: «Jendeari nola pasatzen utzi behar zaion...» Geografia, garaiko Aritmetika, Historia de España eta Catecismoa zituzten ikasgai. *La Enciclopedia* eta *Abecedario* liburuak gelan izaten ziren, eta bertan biltzen zen gaztetxoenek jakin beharreko guztia. Eskolako mahaietan binaka eserita egoten ziren eta mahai gainean tinteroa izaten zuten.

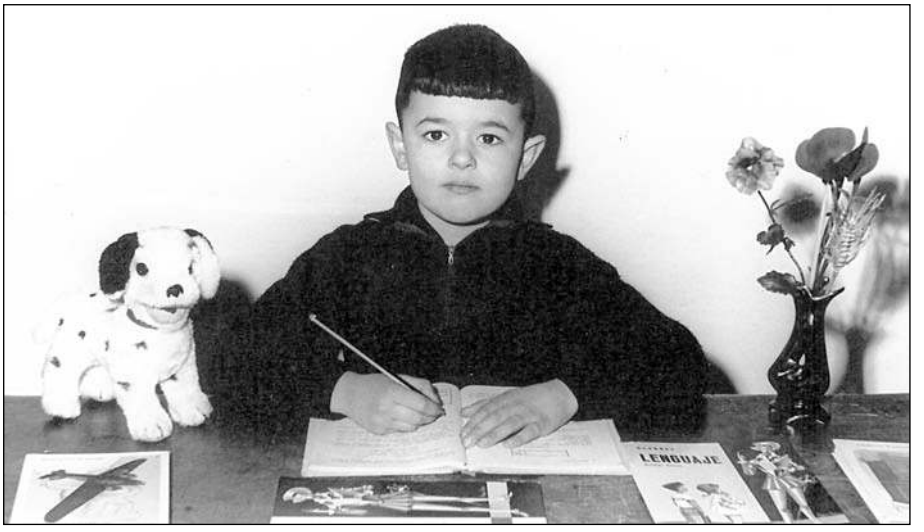
Nesken irakaskuntzan *sexuarenak berezkoak diren lanak* egiteko ardura hartzen zuten irakasleek. Kontxi arratsaldero joaten zen eta bertan laboreak egin eta arrosarioa errezatzen zuen. Asko dira oraindik eskolan egindako tapete eta lanak gordeta dituzten ikasleak.

Gelak

Viteri eskolen eraikinak solairu bakarra zuen hastapenetan, eta bertan, bi gela: bat neskentzat eta beste bat mutilentzat. Berehala egin zuten beste solairu bat haur guztiak hartu ahal izateko eta orduan neskak solairu batean eta bestean mutilak izaten ziren. «Hasieran neskak behean eta mutilak goian izaten ginen, baina aldatu egin gintuzten mutilak neskei begira egoten zirelako», esan du Maritxuk. Gelak zaharrak zirela gogoratzen dute bertan ibilitakoek. Bertan egiten zituzten eskolako guztiak, «gimnasia, *arriba Franco* eta guztiak», esan du Mikelek.

Pizarra, munduko bola, Espainiako mapa eta gurutzea izaten zituzten gelek eta liburu asko ez zituzten arren, *La Enciclopedia* bertan izaten zen.

Hori bai, egoera politikoak baldintzatutako dekorazioa izaten zuten eskolako gelek. Errepublika baino lehenagoko dekorazioa Ramon Etxanizek gogoratzen du: «Sagrado Corazón eta Santo Cristo» izaten ziren gelan, baina Errepublika garaian halako guztiak kendu egin zituztela ere oroitzen du.



Joseba Lizeaga prestatutako eskola argazkian.

«Tabladutxo bat zegoen eta gainean irakasleak bere mahaia izaten zuen. Don Felixek karkasak botatzen zituen tabladuaren alde batera», gogoratu du Josebak. Kable batetik zintzilik bonbilla izaten zuten gela argitzeko.

Egunero, eskolak hasi baino lehen, Espainiako bandera jaso beharra izaten zuten Maripiren gelakoek: «Estufa ondoan bandera egoten zen. Egunero desberdinak jartzen zuen, baina ikasleek jartzen genuen beti, txandaka».

Noizean behin argazkilaria joaten zen eskolara, ikasleei gelan erretratua ateratzeko. Baina argazki horiek ez dute ondo islatzen gelak garaian zuen itxura, fotografoak berak eramaten baitzuen argazkietan agertzen den dekorazio guztia. «Gortina txuri bat jartzen zuen maisuaren mahaiaren atzealdean, eta bertan eseri eta argazkilariak ematen ziguna hartzen genuen. Dena berak eramaten zuen, janzten zigun txalekoa elegantea zen», dio Juanitok berari ateratako irudiari begiratzerakoan, irribarrea ahoan.

Eskola materiala

Mende hasierako eskola materialak ez zuen egungoarekin zerikusirik, koadernoa eta borragoma erosita kontentu egoten baitziren ikasleak, ez zuten gauza gehiagorik erabiltzen. «Pinturak herriko aberatsek zituzten eta inbidiak sortzen ziren», zehaztu du Josebak. Urnietarrek estankoan erosten zuten materiala eta Goiburuko maistrak ere salgai izaten zituen koadernoa eta borragoma. Beste zenbaitzuk zorte handiagoa zuten. Maritxu eta Izaskuni izebek oparitzen zieten Donostian erositako materiala eta Erregetako opari izaten zen beraientzat.

Gelan zituzten liburuak erabiltzen zituzten ikasleek: liburu berak belaunaldiz belaunaldi. «Behin eskolako liburuak eraman egin zituen norbaitek, lapurtu egin zituzten. Denak susmagarri ginen orduan eta zigortuta geratu behar izan genuen», adierazi du Juanitok. «Teodororen azken urteetan *La Encilopedia* horretatik liburura pasa ginen, estankoan zeuden salgai, bigarren eskukoak uste dut. Kaligrafia-eta lantzeko izango ziren», gogoratu du Josebak. Mikelek gogoan du liburuak erosten Andoaingo La Salle ikastetxean ikasi zuela, Urnietako eskolatik pasa eta urte batzuk beranduago.

Astelehenetan tinta banatzen zuen maistrak, «lumarekin idazten baikenuen», zehaztu du Maritxuk. «Koadernoak bi marratakoak izaten ziren hobeto idazteko» gaineratu du. Maripik ondo gogoan ditu marra bateko koadernoak: «Estankoan erosten genituen, sekanteak Doña Pakitak Frantziatik ekartzen zituen, eta berari erosi behar izaten genizkion».

Kalefakzioa

Eskola publikoetako berogailu sistema ondo gogoratzen dute ikasleek, batez ere beraiek izaten zutelako hau piztu eta bertarako egurra lortzeko ardura: borobila zen, tapa bat zuen, behean tiroa zuen eta tubo bat ateratzen zen estufatik

leihorantz. Gela bakoitzak bere estufa propioa zuen. Juanitok ondo gogoratzen du nola joaten ziren mendira egur bila, baina Josebari ez zitzaion halako lanik egokitu. Denon artean pizten zuten. Maripik egur bila «koartotxora» joaten zirenekoa du gogoan eta noizbait Igerategi zerrategira egur bila joan zirenekoa ere bai. «Gelan jertsea jarrita egoten ginen. Eskolan kalefakzioa urtean bi edo hirutan bakarrik pizten genuen. Estufa txarra zen, eskasa 100 metro baino gehiagoko gela batentzako», esan du Mikelek. Kontxi ere iritzi berekoa da: «Hotza egiten zuen eskolan, baina etxean ere bai».

Estufak txikiak ziren eta, gainera, beti ez zuten funtzionatzen. Urnietako udal eskoletako juntak 1957ko azaroaren 7ko bilerako aktan jaso zuen hauek konpontzeko ardura: «Los señores maestros exponen la necesidad de arreglar las estufas ante la inminente llegada de los fríos, tomándose nota de ello para que pronto se hallen en condiciones».

Ikasi eta jolastu

Sokasaltoa, kanikak, pote-pote, ezkutaketak, txapak, laukiak, *brillea*, txingak eta futbolak hartzen zuten tokia jolas garaian. «Denak lagunak ginen, elkarrekin jolasten ginen, orain gertatzen denarekin desberdintasun handia dago», adierazi du Maritxuk. Eskola aurreko patio horretan ibiltzen zirela ondo gogoratzen du Josebak. Juanito plazan aritzen zen futbolean gelako mutilekin batera. «Neskak sokasaltoan aritzen ziren eskolan, baina mutilak plazara joaten ginen futbolean aritzera. Kaniketan ere aritzen ginen. Antonio *zesteroa* ateratzen zen kanikak neurtzera, nork irabazi zuen jakiteko», zehaztu du Mikelek.

Gaztetxoek jolasean egiten dituzten zauriak ez ditu denborak aldatu, hauek sendatzeko moduak, ordea, bai. «Zauria ararekin garbitu eta *pañolua* jartzen genuen. Medikuarengana edo Teresa Amuategirengana oso grabea zenean bakarrik joaten ginen», kontatu du Mikelek.

Eskola bukatuta Langardara joaten ziren jolastera Josebaren garaian, Sanjuaniturri zuten jolastoki nagusi Mikelen gazte denboretan.

Kantuak eta errezoak

Errepublika garaian errezoa desagertu eta irudi erlijiosoak kendu egin zituzten geletatik. «Errepublikan maistra negarrez hasi zen, oso erlijiosoa zen», gaineratu du Kontxik. Gerra ondoren, ordea, errezatzeko ohitura berriro ezarri eta egunero *Cara al sol* abesten hasi ziren. ¡*Viva Franco!* oihukatzen zuten klaseak hasi baino lehen. Irakasleek ere desberdin jokatzen zuten: Teodoro Odriak ez zuen inoiz kantatzen, Dionisiok eta Francisca Perezek, ordea, bai.

Garai hartan, arraroena mezetara ez joatea izaten zen, herri guztiak baitzekien nor ez zen elizara joaten. Hala ere ikastetxean ere erlijio ohituren jarraipena egiten zutela dio Josebak: «Juan Maria Jakuek mezetara joan ote ginen galdetzen

Haurrak mendian jolasean.

zigun eta kalekoei gazteleraz ez zekitenei erantzuten laguntzeko esaten zien». *Primer Viernes*etan ere mezetara joaten ziren denak. Juanitok Felix maisuak Corpus Cristo egunean, hileko lehen ostiraletan, santua prozesioan nola hartu zuen gogoratzen du.

Mikelek berarentzat berria zen gazta mota bat ezagutu zuen elizari esker: «56an norteamerikanoen gazta bola parrokiaren bitartez iristen zen, elizaren berritze lanetan parte hartu genuenean gazta hori atera ziguten. Errazionamenduko azken garaian iritsi zen».

Janzkera

Kalerako galtza luzeak 14 urte ingururekin jarri zituen Ramon Etxanizek. Elurra egin arren, eskolara joaten zen egunero Urkaindik Maritxu Rekondo: «Eta elurteak ez ziren oraingoak bezalakoak, askoz handiagoak ziren. Baina ahal bezala joaten ginen eskolara, ez zegoen beste erremediorik. Oinez joaten ginen, elurretarako abarkak jantzita».

Joseba ere galtza motzetan joaten zen eskolara, abarketak, botak edo zapatilak jantzita. Inspektorea ikastetxera joaten zenean denak dotore eta ondo jantzita joaten ziren. Gainera, honek egiten zituen galderei ondo erantzun behar zitzaien: «Maisuak beldurtuta egoten ziren, dena ondo antolatzen, urduri. Beldur handia izaten zuten irakasleek batez ere».

Izaskun ahizpak positakoarekin joaten zen, dotore-dotore beraz, eta oinetan zapatilak eramaten zituen: «Zapataren forma zuten baina gomazkoak ziren, 0,95 pezeta balio zuten». Kontxik apretak eramaten zituen, euria egiten zuenean, ordea, oinetakoak zikindu baino nahiago izaten zuten oinutsik joan. Maripik eskolarako bidean zegoen lokatza gogoratzen du: «Eskolara jaisteko bideak txarrak ziren, bidezidorra hartzen genuen eta ondo gogoratzen dut bidean zenbatetan egiten nuen irrist. Eskolarako zapatila garbiak eskutan eramaten genituen eta abarkak jantzita. Iristear ginenean aldatu egiten genituen. Txoko batean uzten genituen eta bueltakoan berriro abarkak jartzen genituen».

Mikelek sokarik gabeko abarkak eramaten zituen: «Behin Aldanondori ostikoa ematen saiatu eta abarka maisuaren gainera erori zen. Izugarri haserretu zen». Abarkez gain, galtza motzak, artilezko galtzerdiak eta jertsea erabiltzen zituzten.

Asistentzia

Eskolara joatea ez zen Urnietako familien lehentasuna XX. mende hasieran. Antoniok tarte handia pasa zuen eskolara joan gabe, gaixorik egon zelako eta gau eskoletara ere joan zen. Egunero norbaitek kale egiten zuen eskolan. Baserri giroa zen Urnietako biztanleen sostengu ekonomikoa eta lanean aritu behar izaten zuten baserrian familia aurrera ateratzeko.

Urnietako udal eskoletako 1954ko martxoaren 14ko bileran irakasleek asistentziarekiko kezka adierazi zuten: «Se trata el problema de la asistencia escolar, se recuerda su obligatoriedad. Comentan los casos más destacados y se acuerdan sanciones para ellos». 1957an ere, kezkak bere horretan jarraitzen zuen asistentziak hobera egin zuen arren: «Se trató de la asistencia escolar que ha mejorado algo; pero todavía hay casos de abandono, por lo que se acuerda llamar a los padres para que pueda remediarse».

«Asko faltatzen zen jendea eskolara, baserriko lanagatik. Ekaina da baserrian lan gehien egoten den hilabetea eta eskola bukatu egiten zuten askok orduan», azaldu du Josebak. 1959ko urriko batzarrean, asistentzia arazoa planteatzeaz gain, baserriko lanak ere aipatzen dituzte haurrek eskolara ez joateko arrazoi gisa: «Se reconoce que la asistencia ha sido algo escasa a causa de enfermedades y labores de recolección». Baina, Antoniori gertatu bezala, gaixotasunengatik eskolara ez joatea ere normala izaten zela gogoratu dute Juanito eta Josebak. 1957ko azaroan gripeak ere eraginik izan zuen eskola publikoetan izandako asistentzian: «Se trata de la asistencia escolar que ha sido muy escasa durante el mes anterior debido a la gripe, por lo que no se han presentado relaciones de faltas, habiéndose normalizado últimamente dicha asistencia».

Maritxuk ere arratsaldetan eskolara gaztetxo gutxi joaten zela oroitzen du. «Eskolara faltatzea ohikoa izaten zen», berretsi du Juanitok, baina Josebak zehaztu du: «Piperra egin kalekumeek egiten zuten, baserrikoak eskolara joaten ez baziren lanean geratzen ziren normalean. Denontzat inguruko etxeak petril bat

zuen eta horretan eserita egoten ziren piper egiten zutenak, mozkortuta 12tarako. Hori arrunta izaten zen, oso gazterik ikasten zen edaten. Baserrian ikasten zen, sagardoa, anisa eta koñaka haurrek edatea ohikoa izaten baitzen. *Monagillo* aritzen zirenek ere ardoa edaten zuten».

Euskara

Esan bezala, baserri giroa nagusi zen XX. mende hasierako Urnietan, eta erabiltzen zen hizkuntza, bakarra: euskara. Urnietarrek eskolan euskaraz egin dute beti, ez zuten beste erremediorik ez baitzekiten gazteleraz hitz egiten. Baina irakasleari gazteleraz egin behar izaten zioten, ahal zuten bezala: «Espainiako mapa buruz ikasten genuen», gogoratu du Etxanizek.

«Hasiera txarra izan nuen eskolan. Baserrian bizi nintzen, euskal giroan ehuneko ehunean, eskolara joan eta dena erderaz egiten zela ikusi nuenean *aluzinatuta* geratu nintzen, ez nuen ezer ulertzen», gogoratu du Josebak. Ikasle gehienak baserrikoak izaki, antzerako egoera ugari bizi izan zituzten gaztetxo zirela. Errekreo garaia izaten zuten arnasa hartu eta beren gisa ibiltzeko. Gaztelera eskola hizkuntza besterik ez zen, irakasleek ez baitzekiten euskararik, gehienek ulertu ere ez zuten egiten eta horrek komunikazioa zaildu egiten zuten. «Ikastetxerako bidea egiteko 2 ordu inguru behar izaten genituen eta euskaraz egiten genuen orduan, noski», esan du Josebak.

Baina bazeuden gaztelera maila hobea zuten ikasleak ere eta Juanito zen horietako bat, eskola publikoetara joan baino lehen Presentación de María ikastetxean ibilitakoa zelako. Halakoetan elkar babesten zuten gaztetxoek, gazteleraz hobeto moldatzen zirenek besteei laguntzen zieten maisuari erantzuterakoan. Maritxuk ondo gogoan du euskaraz hitz egiteagatik zigorra jasotzen zutela eskolan.

Maripik ere ondo gogoratzen du gazteleraz hitz egiteko beharra: «Hasieran negar batean joaten nintzen, erderaz hitz egiten zidaten, handien gelan egon nahi nuen lagunekin egoteko».

Josebak gogoan du Teodoro irakasleak, euskaraz «zerbait behintzat» ulertzen zuenak, gaztelera proba nola egin zion. Astearen egunak galdetu eta Josebak esfortzu handia egin behar izan zuen nola-hala erantzuteko. Juanitok, ordea, ez zuen arazorik izan horretan. «Batez ere erdara ikasten genuen eskolan», esan du Mikelek, eta gaineratu du: «Urnietan lehenengo erdaldunak komunioa egin nuenean ezagutu nituen».

50. hamarkada bukaeran hasi ziren kanpotarrak Urnietara etortzen eta, beraiekin, gaztelera. «Emigrazio zaharrekoek euskara ikasi zuten, Urnietan bizitzeko ez zuten beste erremediorik. 10 familia inguru izango ziren: Berrasoetakoak, Renfeko *paso a nivel* kontrolatzen zuenaren alaba, Gaunatarrak...».

«Kanpotik etortzen zen jendea edozein garaitan sartzen zen eskolan. Atzean gelditzen ginen gu, haiek gazteleraz oso ondo baitzekiten. Erdaraz ez zekien jen-

dea ginen gu», esan du Josebak. Eskolan oso ondo aritzen ziren, baina ikaskideekin ez zuten harreman ona izaten «erdaldunek». «Integratzea kostatu egiten zitzaien. Maisuek dezente kasu egiten zieten, eta errekreoan herrikoekin jolastea kosta egiten zitzaien dena euskaraz egiten genuelako», azaldu du Josebak. Gainera, kanpotik etorritakoei ama joaten zitzaien eskolara bila eta hori ere arraroa izaten zen: «Urnietako haurrak etxera bere kasa joaten ziren. Taldetxo bat elkartu eta elkarrekin joaten ginen etxera inor gure bila etorri gabe».

IKASTETXE PRIBATUAK

Maria Sortzez Garbiaren Misiolari Oblatuak

Urnietako Micaela eta Tomasa Galardi ahizpek herriko neskatilek oinarrizko heziketako eskola bat izatea nahi zuten eta, 1896an, testamentuan, beren Torrea oinetxea, aldameneko lurrak eta Bursinzoro baserria laga zituzten, han doako irakaskuntzan arituko zen komunitate bat sortzeko, gutxienez bost mojakoa.

Galardi ahizpen testamentu betearazleak, Agustin Jauregi Azpeitiko apaizak, Loechesko (Madril) moja domingotarren komunitateak interesa zuela jakin zuen, eta lanei ekin zieten. 1897ko urtarrilaren 1ean, eliza berriaren lehen harria bedeinkatzeko ekitaldi ospetsua egin zuten «Torrea zelai atsegin eta pintoreskoan, Jainkoaren loriarako eta arimen onerako planta berriko komentu bat eta Andre Mariaren ohorezko eliza bat eraikiko den lekuan, neskatilek ikas dezaten».

Auzokoek ekarpen handia egin zuten, eskulanetan eta materialetan, eta pixkanaka, komentua eta eliza eraikiz joan ziren. Baina obraren kostua izugarri han-

Oblatoen komentua plazatik ikusita (1914).

ditu zen, aurreikusitakoaren gainetik. Hori dela eta, diru gehiago eskatu behar zieten Loechesko mojei, eraikinak egiten jarraitu ahal izateko, baina mojek ezetza eman zuten.

Konponbide baten bila, Jauregi apaizak Santanderra bidaiatu zuen, Sotora, hain zuzen. Han, Maria Sortzez Garbiaren Oblatuen ordenako erlijioso frantsesen komunitate bat zegoen, eta Azpeitiko apaizak baldintza hobeen beste leku batera joan nahi zutela zekien. 1898ko azaroaren 15ean[51], erlijiosoak Urnietara iritsi eta, abenduaren 5ean, akordio bat sinatu zuten, komentuagatik 75.000 pezeta ordaintzeko eta Galardi ahizpen arimengatik ehun bat meza emateko konpromisoa berresteko.

Maria Sortzez Garbiaren Oblatuek hezkuntzako esperientziarik ez zutenez, Urnietan juniorren ikastetxe bat irekiko zutela hitzeman zuten; alegia, 11 eta 17 urte bitarteko barneko ikasleentzako seminario txiki bat egingo zutela. Horrek fundatzaileen eta auzotar askoren itxaropenak zapuztu zituen. Teresa Amuategik adierazi bezala, «neskatila guztiek herrian bertan ikastetxe on batean doako irakaskuntza jasotzeko aukera galdu zen»[52].

Hasierako komunitatean, sei aita, bi anaia lego, bi nobizio eta 22 junior zeuden. Eraikin handia zen eta 365 leiho omen zituen. Ramon Etxanizek (1928an jaioa) ezin hobe gogoratzen du Oblatuen komentua: «Frontoi ederra zuen, baita izugarri gustuko genuen futbol-zelai bat ere, baina herrikoek ez genuen sartzerik, esparru pribatua zelako».

Pasa den mendeko hogeita hamarreko hamarkadan, 91 junior hezten zituzten komentuan. Sei irakasle eta ordenako sei anaia arduratzen ziren horretaz, aita Matias Mediavillaren zuzendaritzapean.

1936ko irailean, eraikina erre zen, bertsio ofizialaren arabera «gorriek» piztutako sutean. Urnietari buruzko monografian Luis Murugarrenek adierazten duenez, eraikinak «bonbardaketa baten eragin kaltegarriak izan zituen, eta utzi behar izan zuten». Auzokoen ahozko testigantzek ere eraikina Santa Barbarako lineatik jaurtitako bonbek suntsitu zutela adierazten dute.

Une hartan, 70 junior zeuden komentuan; haien artean, aita Pablo Fernandez ordenako historialaria. Hernanira aldatu eta, han, ia berrogei urte egon ziren.

Geroago, eraikina zegoen orubean, Koruko Andre Mariaren etxea eraiki zuten. Eta hondatutako eraikinaren hainbat harri 1950 aldera Donostiako Iztuetako bidezubia egiteko erabili ziren (Frantziako pasealekuaren eta Mandasko Dukearen hiribidearen artean).

---

51. Data hori ematen digu aita Pablo Fernandezek, Espainiako ordenako historialariak. Data hori bat dator egunarekin (azaroaren 15a), baina ez urtearekin; izan ere, Teresa Amuategik 1899a aipatzen du, eta Luis Murugarrenek, berriz, 1903. urtea.

52. Amuategui, Teresa, *Op. cit*, 125-129. or.

Probidentziako Ahizpak

1903an, Micaela eta Tomasa Galardi ahizpek beren testamentuan agindutakoa betetzeko, Urnietako Maria Sortzez Garbiaren Oblatuek pabiloi bat eman zieten Probidentziako Ahizpei, bertan bizi zitezen. Pabiloia komentuaren barruan zegoen baina erabat bereizita zegoen. Baina hori Espainiako legeen aurkakoa zen; izan ere, legeek ez zuten halakorik onartzen. Horiek horrela, Oblatuen ordenako nagusiak etxebizitza bat eskatu zuen hiribilduko apaiz batek oinordetzan hartutako etxean, eta doan lortu zuen. Han, Probidentziako Ahizpak kokatu ziren.

Etxebizitzako areto batek sarrera independentea zuela aprobetxatuz, neskatila nagusien ikasgela jarri zuten. Eta auzotar batek borondate onez emandako gela batean, haurren ikasgela jarri zuten. Ehun ikasle inguruk ikasten zuten bertan.

«Urnieta kongregazio askoren hainbat bokazioren jaioterria izan zen», jartzen du Espainiako Probidentziako Ahizpei buruzko liburu batean. Hain zuzen, Urnietan jaio zen ama Mayela, 1947an Espainiako Eskualdeko Nagusia izan zena.

Liburu haren beraren bidez, hau jakin dugu: «10 urtez zoriontsu bizi ondoren, etxea kendu zieten eta, baldintza egokiak betetzen ez zituen beste bat aurkitu ez zutenez, postua itxi behar izan zuten»[53]. Horrek esan nahi du Probidentziako Ahizpak 1903 eta 1913 bitartean egon zirela Urnietan. Hala ere, 1915ean, Serapio Mugikak agerian utzi zuen zer egoeratan zegoen Urnietako hezkuntza, honako hitz hauen bidez[54]:

> Mutilentzako bi eskolatan eta neskentzako beste bitan, lehen hezkuntzako ezagutzak irakasten dira; eraikinak onak dira. Haiez gain, Probidentziako Ahizpen erlijio institutu bat dago, eta han, hiribilduko neskatilak hezten dituzte, haien izaerari dagozkien eginkizunetan.

Presentación de María ikastetxea

1929an, Mariaren Aurkezpenaren ordenako erlijiosoen komunitateak Amuedo jauregian eskola apostoliko bat irekitzeko baimena eskatu zion Urnietako Udalari. Jauregia hura 1900ean eraiki zuten, San Joan kaleko bosgarren zenbakian. Geroago, Villa Presentación izena jarri zioten.

Urnietara joan aurretik, mojak Donostian zeuden, baina hango instalazioak ez ziren haien lana egiteko nahikoak. Urnietako lehen nagusia sor Maria de la Presentación Lozano izan zen, eta ikasketako zuzendaria sor Maria de los Querubines Villasella izan zen.

---

53. *Hermanas de la Providencia de GAP. España (1904-1979)*, Idiazabal, 1979.

54. Mugika, Serapio. *Geografía General del País Vasco-Navarro: Provincia de Guipúzcoa*, Alberto Martin, Bartzelona, d.g. (1915-1918), 806. or.

Presentación de María ikastetxeko ikasle taldea (1940).

Eskola apostolikoa neskatilen barnetegia zen. Erlijio joera garbiko prestakuntza orokorra ematen zuten mojek. Behin ikasketak amaituta, ikasleak nobiziotzan sartu ote zitezkeen aztertzen zuten. Nobiziotzak bi urte eta sei hilabete irauten zuen, eta hura egindakoan, nobizioak ordenatzen ziren. 1950 eta 1965 bitartean, eskola apostolikoaz gain, Mariaren Aurkezpenak nobiziotza izan zuen, eta azken urte hartan, Gasteiza eraman zuten. Eskola apostolikoa 1975ean desagertu eta neskatilen ikastetxea eta eskolaurre mistoa geratu ziren.

1931n, hiru irakasle zeuden, hogei neskatila musu-truk hezten. 1935ean, berriz, hogeita hamar ikasle zeuden.

Eskolaurrea Gipuzkoan gerra bukatutakoan sortu zen, mojek agintaritza berriari zuzendutako idazki honetatik ondoriozta daitekeenez:

> Doako ikastetxe apostolikoa, etorkizunean erlijiosoak izango diren neskatilak hezteko helburukoa. Matrikula: 20 neskatila, 13 eta 18 urte bitartekoak. Pasatzen ari garen egoerak direla eta, baliabide ekonomikorik gabe eta zenbait familiak behin eta berriz eskatu ondoren, herriko zenbait neskatila onartu ditugu; hain zuzen, ordainpeko 14 ikasle, 4 eta 8 urte bitartekoak. Horrez gain, eskola partikularrak ematen ditugu.

Geroago, eskolaurrea mistoa izan zen.

Urnietan ikasgela gehiago behar zituztela ikusita, neskatilentzako ikasgela bat irekitzea erabaki zuten. 1941eko abuztuaren 11n, lehen hezkuntzako ikas-

tetxe pribatu gisa erregistratzeko baimen ofiziala eman zioten komunitateari, eta hamar egun geroago, Udalak eraikina handitzeko obrak egiteko baimena eman zien mojei.

Mariaren Aurkezpenaren Ikastetxean, Oinarrizko Batxilergoa ematen zen, laugarren mailara arte, alegia. Eta geroago, Goi Mailako Batxilergoa ere ematen hasi ziren. Ikastetxea ofizialki aitortu gabe zegoenez, han ikasten zuten neskatilek Donostian egin behar izaten zituzten azterketak.

Irakaskuntza eskaintza handituz joan zen, ikastetxeko matrikula kopurua handitu ahala. Lokalak txiki geratu ziren, eta komunitateak beste eraikin bat egin behar izan zuen, kongregazioaren jabetzako lursail batean. Eraikin berrian, pasa den mendeko hirurogeiko eta hirurogeita hamarreko hamarkadetako immigrazioaren ondorioz Urnietan sortutako eskola biztanleria hartuko zuten ikasgelak egin zituzten.

1973-1974 ikasturtean, eskolaurreko hiru gela zeuden, 120 ikaslerekin. Oinarrizko Hezkuntza Orokorrari dagokionez, zortzi ikasgela zeuden, eta haietan, guztira, 320 ikasle. 1974an, ikastetxeak OHOko zortzi mailetan baterako hezkuntza emateko baimena lortu zuen.

San Jose Langilea Salestar Eskola

1957an, Juan Manuel Beobide salestarrak, Zaragueta-Aristizabal familiaren laguntzarekin eta beste ongilerekin eta erakunderekin batera, Elketako lursaila erosi zuen, han lanbide heziketako ikastetxe bat kokatzeko. Zenbait urte lan egin ondoren, tarteka baliabiderik ezaren ondorioz gelditu beharra eta guzti, 1964ko urriaren 15ean, azkenean, lehen ikasturteari eman zioten hasiera San Jose Langilea Salestar Eskolan. Sei anaia salestar arduratzen ziren, Maria Laguntzailearen Alaben komunitatearen laguntzarekin. Lehen ikasturte hartan, 64 apaizgai matrikulatu ziren. Lehen zuzendaria Enrique Maria Arrieta izan zen.

1967ko abenduan, Lanbide Heziketako Ikastetxe Baimenduaren titulua lortu zuen, eta urteak igaro ahala, mekanikako lantegia, granja, eliza, antzokia, futbolzelaia eta frontoia gehitu zizkioten, eta 1970ean, Pake Leku ariketa-etxea eta igerileku estalia ireki ziren.

Hasieran, apaizgai salestarrek eta lanbide heziketako zikloko kanpoko ikasleek ikasten zuten eskola hartan. Geroago, hezkuntza eskaintza handitu eta lanbide heziketako bigarren maila eta batxilergoa ere ematen hasi ziren. Horrez gain, San Frantzisko Xabierkoaren inspektoretzako nobiziotza ere hartu zuen, bai eta geroago, Industri Maisutza edo Filosofia ikasi nahi zuten nobiziotza ondoko ikasleak ere.

Gaur egun, San Jose Langilea eskola itunpeko ikastetxea da eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza (DBH), Batxilergoa eta Prestakuntza Zikloak ikasteko aukera ematen du. Hona hemen haren eskaintza:

- Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza: 12-16 urte.
- Batxilergoak: 16-18 urte. Humanistikoa, Zientifikoa eta Teknologikoa.
- Erdi eta Goi Mailako Prestakuntza Zikloak: 16-20 urte. Elektrizitatea, Elektronika, Mantentze Lana eta Arte Grafikoak.
- Lanerako Prestakuntza
- Etengabeko Prestakuntza

Urnietako Salestar ikastetxearen eraikina.

BIBLIOGRAFIA

AGUIRRE ELUSTUNDO, José Antonio: *Así está la enseñanza primaria: hablan los maestros,* Donostia, 1969.

AGUIRRE SORONDO, Antxon: *Lasarte-Oria: veinte años y varios siglos,* Lasarte-Oriako Udala, Lasarte-Oria, 2003.

AGUIRRE SORONDO, Antxon*: Oria. Una comunidad de vida, un espacio de trabajo*, Lasarte-Oriako Udala, 2007.

AIZPITARTE, Pako*. Landaberri ikastola. 25. urteurrena. 1966-1991*, Donostia. 1991

AMUATEGI, Teresa: *Urnieta*, CAM, 1976.

AMUATEGI, Teresa: *Urnieta. Etxe eta baserriak*, Udala, 1998.

ARANBURU URKIZU, Eulali: "María Dionisia Liceaga y Aguerre", *in Hernani 96*, Hernaniko Udala, 1996, 39-46 or.

——. "Arriatsu Eskolaren Historia". *Hernani 2002*. Hernaniko Udala, 2002, pp. 27-35.

ATXAGA, Mikel: *Gure Urnieta,* Udala, 2000.

BARDAJÍ OLLOQUIEGUI, José Mari: *Oriako nire oroipenak. Oria y mis recuerdos,* Urnietako udala, Urnieta, 2005.

BARRUSO, Pedro: *Violencia política y represión en Guipúzcoa durante la Guerra Civil y el primer franquismo*, Donostia, 2006.

DÁVILA, Paulí: *La política educativa y la enseñanza pública en el País Vasco (1860-1930)*, Ibaeta Pedagogía, Donostia, 1995.

—— (coord.). *Las políticas educativas en el País Vasco durante el siglo XX*, Biblioteca Nueva, Madril, 2004.

EGAÑA, Juxto et al. *Egape Ikastola: 25. urteurrena, 1966-1991*, Egape, 1991.

FERRAZ Y TURMO, Vicente: *Biografía del merítisimo patricio bascongado Excmo. Sr. Don Pedro de Viteri y Arana, protector de la enseñanza*, Donostia, 1908.

GARMENDIA, Joxe: *La enseñanza rural en Gipuzkoa. La labor de la Diputación y los Ayuntamientos (1900-1950)*, EHU, Leioa, 2004.

HAINBAT EGILE. *Hermanas de la Providencia de GAP. España (1904-1979),* Idiazabal, 1979.

HAINBAT EGILE. *Urnietako erretratu zaharrak*. Zizurkil, 2006.

MURUGARREN ZAMORA, Luis: *Urnieta*, CAM, Donostia, 1974.

OSTOLAZA ESNAL, Maitane: *Entre religión y modernidad: los colegios de las Congregaciones Religiosas en la construcción de la sociedad guipuzcoana contemporánea, 1876-1931*, EHU, 2000.

——. *El garrote de la depuración: maestros vascos en la guerra civil y el primer franquismo (1936-1945)*, Ibaeta Pedagogía, Donostia, 1996.

Breve historia de la enseñanza en Urnieta:

En el centenario de Pedro Viteri Arana

Aitziber **S**alinas **E**losegi
Juan **A**guirre

Breve historia de la enseñanza en Urnieta:
en el centenario de Pedro Viteri Arana

Saluda: Mertxe Zapiain Intxausti 109
Prólogo: Paulí Dávila 111
Presentación 113
Urnieta 115
Primeras noticias sobre la educación en Urnieta 117

De Viteri a Azkorte 125
- Pedro Viteri y su obra educativa 125
- Maestros y maestras de las Escuelas Nacionales 127
- Azkorte-Egape Ikastola 130
- El futuro del edificio de las Escuelas Azkorte. Posibles usos culturales 141

Otras escuelas de Urnieta 143
- Escuelas en Lasarte 143
- Escuelas en Oria 145
- Escuela Particular de Pagoaga 150
- Escuela Rural de Goiburu 152
- Landaberri Ikastola de Lasarte 157

Aspectos de la vida escolar en Urnieta 159
- Censo escolar. Evolución de las dotaciones 159
- Economía 164
- Lengua 166
- República y posguerra 170

Recuerdos 177
- Maestros y maestras 178
- Estudios 180
- Escuela 180
  - Aulas 181
  - Material escolar 182
  - Calefacción 182
  - Aprender y jugar 183
  - Cantos y rezos 184
- Vestimenta 184
- Asistencia 185
- Euskera 186

Centros privados de enseñanza 189
- Misioneros Oblatos de María Inmaculada 189
- Hermanas de la Providencia 191
- Colegio de la Presentación de María 191
- Escuela Salesiana de San José Obrero 193

Bibliografía 195

SALUDA

El trabajo que lleva por título *Breve historia de la enseñanza en Urnieta (En el centenario de Pedro Viteri Arana)* es fruto de una investigación histórica propuesta conjuntamente por el Ayuntamiento y Eusko Ikaskuntza. Esta investigación ha sido realizada dentro del convenio de colaboración suscrito por el Ayuntamiento con dicha entidad.

El objetivo del proyecto era dar a conocer a los urnietarras el origen y desarrollo de la escuela pública de Urnieta y de la propia actividad educativa. Al comienzo de la investigación y en el transcurso de las entrevistas a los testigos, se pudo comprobar que muchos de ellos desconocían el hecho de que Pedro Viteri Arana había aportado dinero a la construcción de la escuela; de esta forma, hemos tenido conocimiento de un dato significativo sobre Urnieta.

Por otra parte, el presente libro nos brinda una oportunidad excepcional de conocer algunos de los pormenores que durante generaciones han jalonado los 100 años de historia de este edificio de la calle Azkorte.

Para finalizar, quiero agradecer a los autores del libro, Aitziber Salinas y Juan Aguirre, su participación en este proyecto y, cómo no, a todos aquellos que han prestado su testimonio, por la autenticidad que proporcionan al trabajo.

Mertxe Zapiain Intxausti
Concejala de Cultura
Ayuntamiento de Urnieta

PRÓLOGO

Para un lector atento a la producción bibliográfica en historia de la educación en Euskal Herria de las últimas tres décadas, no pasa desapercibido el cambio producido en este periodo de tiempo. Hace treinta años casi podíamos contar con los dedos de una mano los libros existentes sobre este tema, en la actualidad, en cambio, ya existe todo un conjunto de libros, artículos científicos, actas de congresos, cursos de doctorado, tesis doctorales e incluso diversas asignaturas en la universidad que abordan esta temática con importantes recursos documentales y bibliográficos. Y no sólo es relevante esta nueva situación en el ámbito académico desde el punto de vista cuantitativo, sino que también podemos apreciar que se han trabajado temas de lo más innovadores desde la perspectiva cualitativa. Ahora ya tenemos herramientas y conocimientos suficientes para poder construir una historia de la educación en Euskal Herria donde poder situar diferentes procesos educativos, como la alfabetización o la escolarización, u otros fenómenos no menos importantes como la presencia del euskera en el sistema educativo, la formación del magisterio, los textos escolares, la situación de la infancia, la formación profesional, las ikastolas, el papel de las órdenes y congregaciones religiosas dedicadas a la educación, etc.

También hay que reconocer que existen lagunas en algunos ámbitos educativos o en determinados territorios históricos, o en una determinada época, pero en general, pueden trazarse los ejes mayores de esta historia. Estamos en camino de conseguir una buena síntesis de lo que ha sido la educación en Euskal Herria y construir de alguna manera los fundamentos que nos ayuden a dar cuenta de fenómenos más particulares y locales. Recientemente Eusko Ikaskuntza organizó unas Jornadas sobre Historia de la Educación en Euskal Herria, en la que se recogió una buena muestra de las diferentes perspectivas de estudio sobre este tema, y puede ser un buen punto de partida para visualizar esa situación y dar a conocer al público en general esa memoria histórica, todavía escasamente extendida.

El trabajo que tenemos entre manos es una buena contribución a esta historia que estamos comentando, pues conjuga el interés por acercarse al tema con unas herramientas científicas y además pretende dar a conocer los avatares históricos de la enseñanza en un pueblo de Gipuzkoa. Y el interés es mayor cuando comprobamos que son escasas las monografías que abordan el estudio de la educación desde la perspectiva local. En general, los historiadores de la educación parecen no sentirse a gusto trabajando desde lo local, existe cierta incomodidad ante una realidad tan próxima desde la cual, a veces es difícil abordar los grandes temas de la historia general. Desde luego se trata de un reto que pone a prueba a muchos historiadores.

Sin embargo hay que defender la historia local pues no existe ninguna razón histórica que nos permita dividir la historia en función de un determinado territorio geográfico. Por otra parte, hay que tener en cuenta que el surgimiento de la historia local, en los últimos decenios coincide con los discursos sobre el supuesto "final de la historia", como disciplina científica. Se trataba del final de un tipo de historia que organiza su discurso con ciertos elementos como el sujeto, la conciencia, el tiempo, el espacio, los acontecimientos, los documentos, etc. y que ha venido siendo sustituida por el triunfo de la narrativa. Parte de la historiografía actual, bajo la influencia del postmodernismo, presentará una fragmentación del objeto de estudio y un interés por la narrativa, cuya expresión más evidente es la microhistoria, en la cual, la historia local encuentra su mejor ubicación.

La historia local es un microcosmos que nos permite observar los diferentes agentes sociales, los procesos económicos, las políticas administrativas, etc. que se conjugan en un pequeño espacio. Todas ellas son variables fáciles de controlar y que permite analizar el juego de intereses que se mueven en la comunidad. Con respecto a la cuestión educativa, y este trabajo es un buen ejemplo, podemos observar el papel fundamental de Pedro Viteri en la promoción de escuelas y de su labor filantrópica, y también la de Brunet y otros agentes sociales ligados a la producción económica de la zona. Pero sobre todo podemos observar la caótica situación con respecto a las diferentes denominaciones de las escuelas, que no es nada propio de Urnieta, sino que obedece a una situación histórica donde podían convivir los más diferentes tipos de escuela en un mismo espacio: escuelas municipales, de patronato, privadas, particulares, nacionales, públicas, graduadas, rurales, etc. formando una amalgama escolar de difícil explicación, si no tenemos en cuenta que la legislación educativa permitía la existencia de tan variopinta situación. Cada una de ellas tenía sus propias características y su establecimiento obedecía a las necesidades locales y sociales de escolarización.

También es interesante resaltar el contexto en el que la enseñanza se produce, de manera que para comprender mejor esa situación se hace necesario, como así consta en esta monografía, hacer referencia a fenómenos ligados con la escuela, como la alfabetización, la asistencia escolar, la edad de los niños y niñas, el acceso al trabajo, la situación del euskera, etc. Todo ello está presente, además de la preocupación de las instancias locales y provinciales por tener una enseñanza adecuada a las necesidades de la población. Todas estas cuestiones sólo pueden ser analizadas a partir del acercamiento a la historia local, porque es el espacio donde se ponen de manifiesto. Además este tipo de historia nos permite recuperar la memoria de personajes, con nombre propio, que han contribuido con su testimonio a engrandecer la labor educativa de Urnieta. Y esta cuestión es importante rescatarla, pues la labor del historiador consiste, en muchas ocasiones, en recuperar a personajes que han pasado desapercibidos y que, sin embargo, son claves en determinados fenómenos históricos, sobre todo los educativos.

Ante todo lo anterior, solo me queda felicitar a los autores de esta obra, por su contribución a la Historia de la Educación en Euskal Herria, desde una perspectiva que cada día se hace más necesaria para que permanezca la memoria histórica de los pueblos y de la educación de las personas.

Paulí Dávila
Universidad del País Vasco
Dpto. de Teoría e Historia de la Educación

PRESENTACIÓN

El presente estudio se basa en una investigación en tres vertientes: documental, bibliográfica y de trabajo de campo.

La investigación documental ha abarcado los Archivos Histórico de Protocolos de Gipuzkoa, Provincial de Gipuzkoa, Municipales de Hernani y Urnieta y Parroquial de esta última.

Un gran volumen de datos históricos se ha obtenido de la documentación contenida en el Archivo Municipal de Urnieta; fundamentalmente: Actas municipales, Actas de la Junta Municipal de Educación Primaria y expedientes de urbanismo. Damos por entendido que todos los datos relativos a la enseñanza en Urnieta, salvo los expresamente consignados, pertenecen a dicho fondo.

La relación de libros consultados se recoge en la bibliografía final.

Respecto a las entrevistas, la relación completa de informantes es: Antonio Izagirre (nacido en 1920), Kontxi Zaldua (1924), Ramon Etxaniz (1928), Maritxu Rekondo (1928), Maritxu Miner (1935), Juanito Arruarte (1941), Izaskun Miner (1947), Mikel Izagirre (1949), Maripi Sarasola (1949), Joseba Lizeaga (1959) y Sabina Arruarte.

Debemos agradecer la colaboración de las siguientes personas: Jon Unanue y a los demás miembros de Manuel Larramendi Kultur Bazkuna y de Iñistorra Euskara Elkartea, Eulali Aranburu Urkizu y Ana Sáenz de Urturi (maestras), Antxon Aguirre Sorondo, Sebastián Kerejeta y Luis Lerchundi (investigadores), Iñaki Aranzadi (párroco), Marijo Henriques (archivera), Padres Pablo Fernández y Ernesto del Blanco Ormazabal (oblatos), Anselmo Unanue (vecino), así como a todas y cada una de las personas que han hecho posible este trabajo.

URNIETA

Cuatro valles constituyeron la unidad territorial de Urnieta: Lategi, Goiburu, Ergoien, Otzaran. Este conjunto formaba parte de la jurisdicción que el rey Sancho de Navarra atribuyó a San Sebastián al otorgarle su Fuero en el siglo XII.

Se ignora la época en que Urnieta tomó carta de naturaleza como entidad propia y distinta, aunque antes de terminar el siglo XIV participaba ya con representante propio en las primeras reuniones de las Juntas Generales de Gipuzkoa en calidad de colación, lo que significa que ya para entonces se regía autónomamente.

En fecha indeterminada esta situación cambió, posiblemente por discrepancias entre sus vecinos. La localidad se dividió en tres partes, yendo cada una a ampararse bajo las jurisdicciones de San Sebastián, Hernani y la alcaldía mayor de Aiztondo (entidad que agrupaba también a Asteasu, Astigarraga, Larraul y Soravilla).

Esta situación se prolongó hasta el año 1614 en que los segregados decidieron conformar juntos una villa de por sí. Los trámites de separación de sus

Vista general del casco urbano de Urnieta desde Langarda (1954).

respectivas jurisdicciones no culminó hasta 1660, año en que las Juntas Generales reconocieron a Urnieta todos los *fuegos* (votos en relación con su densidad demográfica) que antaño estaban repartidos entre Aiztondo, Hernani y San Sebastián.

Al oficializarse esta definitiva reunificación, Urnieta acreditó que se componía de 295 vecinos ciertos y 22 dudosos[1]. Se consideraba a la sazón como "vecino" al varón mayor de edad, de hidalguía probada y con un patrimonio mínimo demostrable. Dado que la inmensa mayoría de estos "vecinos" sería cabeza de familia, y calculando una media de cinco personas por familia, deducimos que en el siglo XVII Urnieta contaría en torno a los 1.300-1.500 habitantes. Con esa población, el contingente infantil sería suficientemente amplio como para hacer necesaria, a ojos de la parte más sensible de la población, la creación de un aula escolar. Es así como comienza la historia de la enseñanza en la localidad.

1. Amuategui, Teresa. *Urnieta.* Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián. San Sebastián. 1976. p. 37.

PRIMERAS NOTICIAS SOBRE LA EDUCACIÓN EN URNIETA

El año 1573 las Juntas Generales de Gipuzkoa, celebradas en Hernani, determinaron que en adelante para ejercer como alcalde en cualquier lugar del territorio sería obligatorio saber leer y escribir. Este mandato chocaba con la realidad de los hechos, ya que en muchos pueblos de la provincia no existían personas que, además de reunir las condiciones económicas exigidas para asumir la vara edilicia, estuviesen alfabetizadas. Más de un siglo después, en 1682, las Juntas repitieron el mismo decreto, prueba inequívoca de que la primera orden no había causado el efecto deseado. Esta situación sólo cambió una vez que en los pueblos guipuzcoanos comenzaran a habilitarse escuelas de primeras letras.

Fue a partir del siglo XVII cuando se empezaron a institucionalizar aulas infantiles en Gipuzkoa, en principio por donaciones económicas de personas privadas y posteriormente (a finales del XVIII) a cargo de las arcas municipales. Caso prematuro fue el de Hernani, que ya en 1599 disponía de maestro[2]. Más tardíamente lo tendrían localidades como Orio (desde 1605)[3], Legazpi (1614)[4] o Legorreta (1625)[5].

En principio, de la enseñanza se ocupaban los sacerdotes de la parroquia quienes, partiendo de la formación doctrinal, ampliaron su programa a otras materias profanas. También en Urnieta los primeros pasos encaminados a la creación de una escuela partieron de un sacerdote, como igualmente clérigo fue el maestro del que más antigua noticia tenemos.

El párroco Nicolás de Azconobieta en su testamento emitido el 5 de agosto de 1675 ante el escribano de Andoain Sebastián de Eguzquiza[6], expresó la siguiente voluntad (en todos los documentos actualizamos y corregimos la ortografía para su mejor lectura y comprensión):

> Yten digo y declaro que, por cuanto en esta dicha Villa de Urnieta, de mucho tiempo a esta parte no ha habido ni hay escuela, erudición, ni enseñanza de la Doctrina Cristiana que se da a los muchachos así en leer, escribir

2. Aguirre Sorondo, Antxon. *Hernani y los hernaniarras: retazos de siglos*. Fundación Kutxa. San Sebastián. 1998.

3. Aguirre Sorondo, Antxon. *Los siglos de Orio*. En prensa.

4. Aguirre, Juan. *Legazpi, corazón de hierro.* Ayuntamiento de Legazpi y Eusko Ikaskuntza, 2005.

5. Aguirre Sorondo, Antxon. *Legorreta: la vida en un meandro*. Ayuntamiento. 2004.

6. Archivo Histórico de Protocolos de Gipuzkoa. Secc. III. Leg. 1.231, fol. 33.

La clase del profesor Otaegi en 1929.

> y contar, y por la mucha intención y voluntad que tengo de que en esta dicha Villa haya escuela y que enseñen la doctrina Cristiana, leer, escribir y contar a los muchachos, para que ellos se apliquen a la virtud y sus padres y dueños se animen a ello, es mi voluntad que la otra mitad de la casa de Miranda, comenzando desde la sala que está a pie tierra de sobre la bodega de la dicha casa hasta el tejado, según lo que está cerrado y atajado, con sus aposentos, cocina y demás repartimientos que están hechos en la dicha mitad de casa, juntamente con su parte de huerta... para que en la dicha mitad de casa, que es la que cae hacia la parte de Idiazabal... sea para la habitación de maestre escuela que la dicha Villa pusiere[7].

Indicaba también que, en caso de no cumplirse su voluntad, en el plazo de 3 ó 4 meses después de su fallecimiento revirtiera en su heredero dicha «mitad de la casa de Miranda, con su huerta y el lugar para 4 pipas de sidra». Tras la defunción del párroco, sus herederos y el Ayuntamiento de Urnieta acordarán en los últimos días de 1679 que la mitad de la casa Miranda quede en poder de aquéllos y a cambio se habilite otra como escuela y hogar del maestro[8]. Así fue como se adquirió la casa Valenteguía, en la misma plaza de la Villa, hasta entonces propiedad de Francisco de Egoabil y su mujer María Beltrán de Abásolo. Como había materiales comprados por los herederos por si era menester construir una nueva casa, se determinó que con ellos se «fabricase otra con 8 ó 9 tiendas para la feria» que se hacía cada año. En noviembre de 1680 la casa Valenteguía se valoró en 847 ducados y 7 reales de vellón y la herencia en 994 duc.

7. Archivo Parroquial de Urnieta. “Documentos de actualidad”. Leg. 2.

8. Archivo Histórico de Protocolos de Gipuzkoa. Secc. III. Leg. 1.230, fol. 450.

Algunos vecinos disconformes con la operación la recurrieron ante el obispado de Pamplona[9]. Todavía en 1688, el Ayuntamiento en un pleno especial del 8 de febrero otorgó poderes a sus abogados para su defensa frente a estos demandantes, y el 1 de marzo se firmaba el contrato definitivo con el matrimonio Egoabil-Beltrán de Abásolo[10].

Por tanto, puede que la primera escuela y casa de maestro de Urnieta se ubicara en la casa Valenteguía, situada en la plaza, hacia 1688 ó 1689.

El contrato más antiguo de un maestro en Urnieta que ha llegado hasta nosotros está fechado el 3 de enero de 1695. A la muerte de Matheo de Lavayen, quien hasta entonces se encargaba de la enseñanza de los niños, es contratado el «clérigo de epístola» Bautista de Barcaíztegui, natural y vecino de Urnieta, para seis años con obligación de enseñar a sus alumnos «escritura, doctrina y lengua castellana».

Su salario ascendía a 60 reales anuales, pagaderos la mitad el 6 de enero, Epifanía, y la otra mitad el 5 de septiembre, y como complemento se le autorizaba a cobrar «alguna cantidad justa» a las familias del alumnado. Sin renta alguna se le cedió una habitación en la «casa Valenteguía», que según el documento había sido recientemente reedificada, amén de otra sala donde se impartían las clases así como un pedazo de tierra para huerta[11].

En 1705 el nuevo maestro se llamaba Mathías de Castañeda, era natural de Rentería y cobraba la mitad del salario que Bautista de Barcaíztegui, 30 ducados que no le daban para vivir. Como solución se le nombró relojero municipal, aprovechando el cese en el cargo de Ramos de Icuza quien hasta entonces había ocupado ese desempeño. Esto no era nuevo: sabemos que en otras localidades se obraba de la misma forma, caso de Legazpi donde también el maestro estaba obligado a cuidar del reloj[12].

El 3 de febrero de 1706 se firmaba un nuevo contrato entre el Concejo y Mathías de Castañeda en los siguientes términos[13]:

1º. Continuará de maestro otros cuatro años a partir de la fecha.

2º. Enseñará a los niños a leer, escribir y contar. Por cada concepto podrá cobrar a los padres: un real de vellón al año por enseñar a leer, dos por enseñar a escribir y cuatro por contar, abonables bien en metálico o bien en grano.

9. Idem.

10. Idem.

11. Idem. Secc. III. Leg. 2.630, fol. 3.

12. Aguirre, Juan. *Op.cit.*

13. Archivo Histórico de Protocolos de Gipuzkoa. Secc. III. Leg. 2632, fol. 21.

3º. Durante los siguientes tres años cuidaría del reloj de la parroquia, dándole cuerda cuando lo necesite así como engrasándolo. Será por su cuenta las pequeñas reparaciones pero a costa del Concejo las importantes.

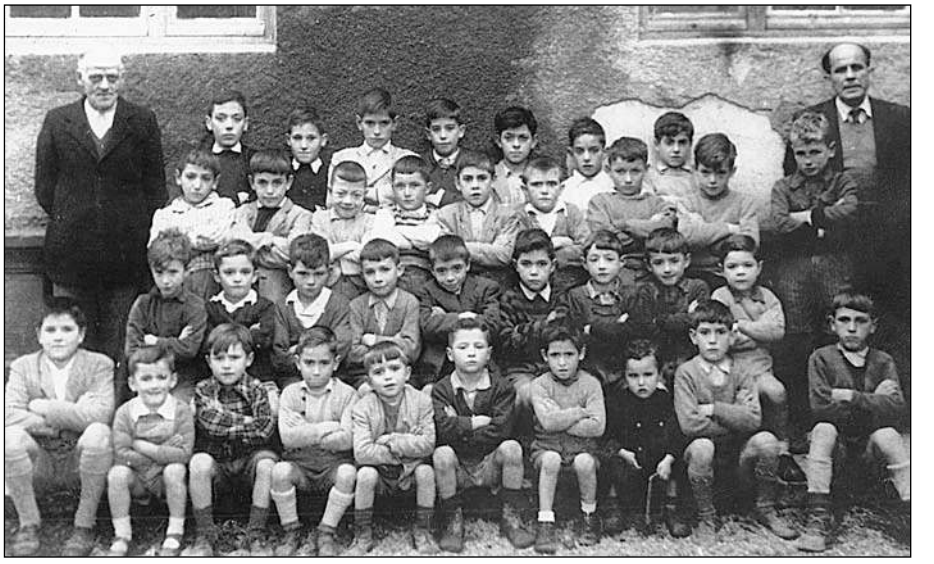
4º. Tendrá su escuela y vivienda en la casa Valenteguía, y juntamente se le ceden unas tierras contiguas.

5º. Su sueldo anual será de 40 reales de a ocho: 30 como maestro y 10 reales como relojero.

No debió de mejorar mucho la situación de Mathías ya que abandonó el cargo sin agotar el período del contrato. Para sustituirlo se presentaron dos candidatos: Pedro de Miner, vecino de Hernani y Esteban de Mutiozabal, de Usurbil. El Ayuntamiento delega su elección en el maestro de Andoain, Diego de Atorrasagasti, quien procedió a examinarlos y dictó que el más idóneo era Mutiozabal. El 5 de mayo de 1709 se suscribía su contrato para tres años, en las mismas condiciones que su antecesor pero con una obligación añadida:

> Que los días de las procesiones generales, del día de Viernes Santo y la noche del Jueves Santo haya de salir en ellas con los muchachos que eligiere de su escuela vestidos por sus padres y deudos en la forma que se estila, enseñándoles las canciones que causen devoción.

El maestro usurbildarra permaneció largo tiempo en Urnieta: el 11 de noviembre de 1716 renovaba su contrato para un período de ocho años, con una



Escuela de don Félix y don Jacinto (1948).

gratificación anual de 36 reales de a ocho y dos de plata por sus obligaciones de maestro, más 8 ducados de vellón por cuidar del reloj[14].

La construcción de la nueva Casa Consistorial concluyó en 1731[15], y, como era costumbre en nuestros pueblos, a sus dependencias se trasladó la escuela. En la casa Valenteguía pasó a vivir el maestro cirujano Agustín de Icuza, quien en 1734 pagaba como arrendamiento 17 reales al año. La historia de Valenteguía concluye en 1837, cuando fue pasto de las llamas en el incendio que asoló a la villa durante las hostilidades de la Primera Guerra carlista[16].

El flamante ayuntamiento de Urnieta contaba con una sala separada para aula con escuetos elementos: «un brasero o caja de tabla enladrillada para lumbre», tres bancos largos para los chicos escribientes y otros para los lectores. Esta separación entre escribientes y lectores era común en la antigua escuela, donde se distinguía a los alumnos según la materia de aprendizaje: *leyentes* (clases de lectura), *escribientes* (escritura) y *contadores* (cálculo). Recuérdese que en el contrato de 1706 con Mathías de Castañeda se recogía que el maestro podía cobrar a los padres separadamente según las enseñanzas impartidas: un real de vellón al año por instruir en la lectura, dos por la escritura y cuatro por enseñar a contar.

Respecto a los horarios lectivos, la primera noticia es del año 1793. Por entonces, los alumnos acudían al aula de 8 a 11 de la mañana y de 1 a 4 de la tarde. Horario adaptado al aprovechamiento de la luz solar y a que los niños pudieran regresar a sus caseríos a mediodía incluso si se hallaban alejados del casco. Los días festivos también se reunían los educandos con el maestro para acudir juntos a la misa mayor, rezar vísperas y rosario[17].

En el contrato con el maestro Miguel de Iriarte, fechado el 25 de febrero de 1735, queda expresamente señalado que dispondrá de vivienda-habitación en el piso alto de la nueva Casa Concejil, más desván, plaza en la caballeriza y una huerta junto a la casa rectoral. Miguel de Iriarte firmó para cuatro años a 60 ducados de vellón cada uno; por ocuparse del reloj recibía otros 12 ducados anuales[18]. En la renovación de su contrato en 1745 para otros nueve años se especificaba que el maestro no podía cobrar nada directamente a los padres, como era norma en años anteriores según se ha visto[19].

La Casa Consistorial de Urnieta sufrió dos graves incendios durante las guerras de Independencia (el 17 de enero de 1811) y Primera Carlista (8 de sep-

14. Idem. Secc. III. Leg. 2645, fol. 228.

15. Idem. Secc. III. Leg. 2636, fol. 53.

16. Amuategui, Teresa. *Op.cit.* p. 68.

17. Archivo Histórico de Protocolos de Gipuzkoa. Secc. III. Leg. 2675, fol. 133.

18. Idem. Secc. III. Leg. 2637, fol. 14.

19. Idem. Secc. III. Leg. 2654, fol. 203.

tiembre de 1837). Es de suponer que en ambos casos las clases se trasladarían a otro lugar mientras duraba la reconstrucción del edificio.

Fue a partir del Trienio Liberal (1820-1823) cuando en España se empezó a exigir titulación para el ejercicio de la enseñanza, aunque ello tardaría en convertirse en ley más de un siglo. Del urnietarra Joseph Joaquín de Vicuña, quien tomó el cargo el 30 de diciembre de 1801, se destacaba que era «maestro aprobado por la academia de San Casiano»: desde el siglo XVII la Hermandad de San Casiano de Madrid medía la aptitud de los candidatos al magisterio; en 1780 fue reconvertida en Colegio Académico[20]. Vicuña cobraría 200 ducados de vellón por cada uno de sus cuatro años «de acuerdo a la Real Orden del 25 de abril de 1798 y la del 20 de diciembre de 1798 expedidas por el Supremo Consejo de Castilla» relativas a los salarios de los enseñantes[21]. El primero de enero de 1807 se le renovó en las mismas condiciones para otros nueve años[22] que no llegó a cumplir.

El 1 de octubre de 1813 José Arrue, natural de Urnieta, solicitó a la Diputación el título de Maestro de Primeras Letras. Para ello presentó un certificado de bautismo (había nacido el 17 de febrero de 1788, por lo que en esa fecha tenía 25 años), así como tres testigos que acreditaron «que es sujeto de buena vida y costumbres, frecuente en los Santos Sacramentos y de notoria abtitud y demás cualidades apetecidas para el Magisterio de primeras letras». Fue examinado «teórica y prácticamente en todos los ramos» por Joaquín Jusde, maestro titular de Tolosa, quien el 28 de noviembre de 1813 lo encontró apto para la enseñanza[23]. Desde 1813[24] hasta después de 1840[25] José de Arrue fue maestro municipal en su villa natal. Disponemos de sus contratos de renovación fechados el 13 de agosto de 1818[26] y el 26 de julio de 1836[27].

Entre tanto, en la ciudad de La Habana un oriundo de la villa, José Martín Vidaor, legaba por vía testamentaria parte de su fortuna para cubrir diversas necesidades de Urnieta entre las que citaba expresamente la enseñanza[28]:

> (...) trescientos pesos fuertes o sea 6.000 r. para el hospital de pobres; 100 pesos para el médico-cirujano; 200 pesos para costear un maestro de primeras letras; 100 pesos para dotar anualmente a la doncella más pobre a jui-

20. Ruiz Berrio, Julio. *Colegios y escuelas de Madrid en el Antiguo Régimen*. Cuadernos de Historia Moderna. Anejos. 2004. III 113-135. Universidad Complutense de Madrid. Recurso on-line.

21. Archivo Histórico de Protocolos de Gipuzkoa. Secc. III. Leg. 2679, fol. 136.

22. Idem. Secc. III. Leg. 2682, fol. 17.

23. Archivo Provincial de Gipuzkoa. JD.IM.4/6/18.

24. Murugarren, Luis. *Urnieta*. Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián. San Sebastián. 1974. p. 142.

25. Archivo Histórico de Protocolos de Gipuzkoa. Secc. III. Leg. 2704, fol. 219.

26. Idem. Secc. III. Leg. 2688, fol. 214.

27. Idem. Secc. III. Leg. 2702, fol. 119.

28. Amuategui, Teresa. *Op.cit.* p. 133.

> cio del Alcalde y del Párroco, debiendo ser distinta cada año; 200 pesos como donativo a los patronos y los 200 pesos restantes para cubrir con parte de ellos los gastos de traslación del dinero desde La Habana a Urnieta y el dinero sobrante para distribuirlo entre los pobres naturales y vecinos de Urnieta. Las limosnas a los pobres no habrán de bajar de dos pesos ni pasar de cinco. El cirujano y el maestro han de curar y enseñar sin interés alguno a los pobres naturales y vecinos de Urnieta. La asignación de la dote a favor de la doncella más menesterosa deberá de hacerse todos los años el día de San José patrono del señor Vidaor, después de celebrada la misa mayor en la iglesia de Urnieta y el señor Párroco, en aquel acto, deberá exhortar a la agraciada a que encomiende el alma de su bienhechor.

José Martín Vidaor fallecería en la capital cubana en 1845.

José Antonio Zabalo entró como «maestro ayudante» en 1847, al año siguiente obtuvo la titulación oficial y en 1863 fue acreditado como maestro titular de Urnieta. Para ello, presentó un informe del secretario de Juntas y Diputaciones de la Provincia, Martín Urreiztieta, alabando la perfección y esmero de su letra tal como se demostraba en una copia por él realizada de la «traducción en lengua Bascongada de la Bula de la definición dogmática de la Purísima Concepción de la Virgen María»[29]. Por Luis Murugarren sabemos que este mismo maestro aparece citado como «el buen pendolista Zabalo, maestro de escuela» en la copia de una antigua lista de las sepulturas de Urnieta guardada en el Archivo Parroquial de la villa[30]. Y es que en aquel tiempo una caligrafía de calidad era signo inequívoco de buena formación.

La escuela de la que venimos hablando era unitaria: es decir, en un mismo aula y atendidos por un solo maestro, se reunía a todos los niños de entre seis y catorce años. La presencia de chicas era minoritaria habida cuenta que, en general, la educación de las mujeres no se consideraba necesaria. Mediando el siglo XIX aparecen las primeras menciones a una escuela de niñas en Urnieta separada de la de varones. En su célebre *Diccionario* publicado en 1849, Pascual Madoz escribió respecto a la enseñanza en Urnieta[31]:

> Hay una escuela de niños concurrida por unos 50 y dotada con 4.000 rs. y de niñas, a que asiste igual número de discípulas, pero la maestra no tiene asignación fija.

Es decir, que el aula femenina carecía de una dotación asegurada. Esta situación debió de cambiar en la década siguiente ya que en mayo de 1862 se le concedía plaza en propiedad a Narcisa de Aldasoro, maestra titulada para la Instrucción Primaria Elemental, quien desde dos años antes venía ejerciendo de manera interina[32].

---

29. Archivo Histórico de Protocolos de Gipuzkoa. Secc. III. Leg. 3216, fol. 4.

30. Murugarren, Luis. *Op.cit.* p. 128,

31. Madoz, Pascual. *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesione*s. Madrid. 1849. Reedición Biblioteca Santa Ana. Almendralejo. 1992. T. XV. p. 228.

32. Archivo Histórico de Protocolos de Gipuzkoa. Secc. III. Leg. 3216, fol. 5.

Cuando la enseñanza empezó a estar en manos de maestros y maestras titulados sin duda ganaría en calidad y el oficio crecería en estima social pero eso no liberó a sus titulares de seguir ejerciendo pluriempleos para poder subsistir. Cierto es que para el siglo XIX ya no había maestros que a la vez fueran barberos y sangradores, como se daba en la Legazpi de 1636[33], pero sí encontramos por toda Gipuzkoa maestros en funciones de relojero o sacristán, según se ilustra en una carta de 1884 escrita por el sacristán de Berrobi:

> El que suscribo a VV.SS. atenta y respetuosamente expongo: que en pueblos pequeños, o sea, en pueblos que son, poco más o menos idénticos en vecindario a este de Berrobi, se agrega generalmente el cargo de sacristán a los demás cargos que ejerza el Maestro del pueblo, arreglando y señalando una remuneración módica, una remuneración regular, es decir un auxilio, un alivio (...) para llevar la sujeción que imponga el referido cargo de Sacristán (...)[34].

No sabemos si tal cosa sucedía también en Urnieta, pero queda constatado que, durante siglos, para su sostenimiento personal los maestros cumplieron tareas ajenas a la función educativa.

33. Lasa, José Ignacio. *Legazpia.* Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián. 1970. p. 93.

34. Garmendia Larrañaga, Juan. *Seroras y Sacristanes (etnografía e historia)*. Tolosa, 2007.

DE VITERI A AZKORTE

Pedro Viteri y su obra educativa

La noche del 4 al 5 de enero de 1905 un incendio fortuito asoló la Casa Consistorial de Urnieta, quedando en pie únicamente sus cuatro paredes[35]. A diferencia de lo sucedido en 1811 y 1837, cuando se adoptaron soluciones transitorias hasta la reparación de los desperfectos, en este caso, dada la magnitud del siniestro, el Ayuntamiento se vio en la necesidad de habilitar nuevas escuelas para lo cual las arcas municipales carecían de medios.

Provisionalmente, los Misioneros Oblatos cedieron en su convento un local para que los niños pudieran continuar asistiendo a clases. Para escuela de niñas y residencia de la maestra se alquiló la casa Oztatuberri de la calle Idiazabal, por 80 pesetas mensuales, donde fue menester realizar pequeñas obras de acondicionamiento.

Vista la necesidad de construir nuevas escuelas, se decidió recurrir a Pedro Viteri Arana. Nacido en Mondragón (hoy Arrasate-Mondragón) el 18 de julio de 1833, de padre alavés y madre guipuzcoana, Pedro Viteri junto con su hermano José Bernabé recibieron una educación distinguida, primero en el Liceo de Baiona y más tarde en Inglaterra. Herederos de los negocios de su padre, fallecido en 1847, los hermanos realizaron ventajosas inversiones en Madrid, Londres y, especialmente, en París donde Pedro se asentó en 1874.

De mutuo acuerdo, los Viteri decidieron que los bienes que dejaran tras de sí fueran a parar a su tierra natal para obras de provecho social. Al fallecimiento de José Bernabé, Pedro se trasladó a residir a Biarritz desde donde empezó a tomar contacto con la realidad de Gipuzkoa. En 1893 sufragó la reconstrucción de la antigua casa natal del historiador Esteban de Garibay, en Mondragón, para Juzgados Municipales y expresó el deseo de que a su fallecimiento se construyeran unas escuelas en Mondragón, realización que finalmente acometió en vida y que cristalizó en 1902 con la inauguración de las escuelas que llevan su nombre, dotadas de una fundación que garantizaba su sustento económico.

Pedro Viteri Arana.

35. Amuategui, Teresa. *Op.cit.* p. 87.

Esa labor se fue extendiendo en años sucesivos a diferentes localidades guipuzcoanas, por lo que para 1905 el nombre de Pedro Viteri brillaba ya como la de un gran filántropo promotor de la enseñanza infantil. Nada más lógico para los urnietarras, pues, que dirigirse a él en demanda de auxilio ante una situación tan apurada como aquella.

El 17 de agosto de 1906 Pedro de Viteri acompañado del arquitecto Juan José Aguinaga visitó Urnieta y, tras analizar la situación con los responsables municipales, prometió su ayuda. Para ubicar las escuelas, en los meses siguientes se adquirió

> (...) un terreno sembradío de extensión superficial de cuatrocientos veinti cuatro metros cuadrados y setenta y siete centíemtros, propiedad de doña María Garmendia, confinante por Oriente con camino carretil por mediodía con terrenos de d. Agustín Michelena y don Laureano Belaunzaran, por Oeste con el de don José Trecu y por Norte con el de doña Gregoria Arizmendi.

Antes de iniciar las obras fueron precisos algunos desmontes que ejecutaron de manera voluntaria algunos vecinos «mediante compensación de su trabajo con la tierra que cada uno de ellos extraiga».

La construcción de las escuelas de Urnieta corrió en paralelo con las asimismo sufragadas por Viteri en Hernani, por lo que se decidió realizar la inauguración conjuntamente el día 17 de noviembre de 1907. Para ello, se alquiló un coche para que ambos alcaldes viajaran juntos en la mañana de ese día a Biarritz a recoger a don Pedro Viteri y regresarlo por la tarde a su localidad de residencia. Tras los actos protocolarios en las dos escuelas, tuvo lugar un banquete de agradecimiento en Hernani al que acudieron en representación de Urnieta su alcalde presidente, Laureano Belaunzaran Berridi, el primer teniente de alcalde y el secretario. La firma de las escrituras de donación estaba prevista para ese día, pero finalmente se trasladó al 2 de diciembre (ver su transcripción en capítulo *Documentos*).

Pedro Viteri destinó 20.000 ptas. a las escuelas de Urnieta, cantidad exigua comparada con las 200.000 pesetas invertidas en las de su Arrasate natal o las más de 80.000 gastadas en cada una de las escuelas de Hondarribia e Irun. Pero es que ya para 1906 las arcas del benefactor estaban seriamente menguadas. Se calcula que Pedro Viteri gastó, en total, 774.600 pesetas que hicieron posible el nacimiento de diez nuevas escuelas en otras tantas localidades de Gipuzkoa: Arrasate-Mondragón, Hondarribia, Errenteria, Pasai Antxo, Pasai Donibane, Irun, Donostia-San Sebastián, Aretxabaleta, Hernani y, por fin, Urnieta, última obra que dejó en vida el llamado «meritísimo patricio bascongado»[36].

Pedro de Viteri falleció el 22 de mayo de 1908. Al conocerse la noticia, el Ayuntamiento de Urnieta acordó poner una placa en reconocimiento hacia tan insigne personaje.

---

36. Ferraz y Turmo, Vicente. *Biografía del merítisimo patricio bascongado Excmo. Sr. Don Pedro de Viteri y Arana, protector de la enseñanza*. San Sebastián. 1908.

Una de las personas que, al parecer, tuvo una intervención más directa en las gestiones ante Pedro Viteri y en la construcción de la nueva escuela fue José Alvaro Otaegui Larrea. Nacido en Zegama en 1859, casó con la urnietarra Juana Julita Zabala Loinaz en 1887. Fue maestro en la escuela municipal, profesor de música, organista parroquial y administrador de los arbitrios. Por sus «memorables servicios prestados como encargado de la enseñanza durante 44 años», el 19 de julio de 1928 el pleno municipal del Ayuntamiento le nombró hijo adoptivo de Urnieta. Alvaro Otaegui falleció el 27 de junio de 1935.

«En razon de que actualmente el excesivo número de niños y niñas que acuden a las escuelas nacionales viene creando un verdadero conflicto», en noviembre de 1934 el Ayuntamiento solicitó la creación de dos escuelas unitarias, comprometiéndose a cambio a facilitar los locales necesarios, costear el material pedagógico y el importe del alquiler de los maestros. Sería a comienzos de 1936 cuando el Ministerio hizo pública su aprobación a la ampliación con dos nuevas aulas.

Entre tanto, en junio de 1935, por encargo del Ayuntamiento, el arquitecto J. de Irizar redactó el proyecto de reforma de las Escuelas Nacionales, con un presupuesto de 40.555,44 pesetas en parte sufragado por el gobierno de la República. El 1 de septiembre de 1935, tras el oportuno concurso y estudio de licitaciones, se adjudicaron los trabajos al hernaniarra Ángel Azurmendi, por 37.505 pesetas.

El estallido de la Guerra civil paralizó las obras. En agosto de 1938 el alcalde se dirigió al arquitecto para sondear su disposición a reanudarlas. En años sucesivos, la ampliación sería llevada a buen término.

Maestros y maestras de las Escuelas Nacionales

A las Escuelas Unitarias Nacionales de Urnieta o Escuelas Viteri (como deseaba su fundador que se llamasen, pese a que en el pueblo siempre se les conoció como *las Nacionales* o *de Azkorte*) acudían los niños y niñas del casco de Urnieta así como los residentes en los valles de Lategi, Ergoien y parte de los de Oztaran. Constaban con cuatro aulas, dos para cada sexo. Como se ha dicho, el término “unitarias” indica que todo el alumnado compartía las mismas aulas y tiempo lectivo sin distinción de niveles o de edades.

Escuela nº 1 de niños

El maestro titular en el curso de 1935-36 se llamaba Miguel Frago Frago y tenía a su cargo 39 niños. Al estallar la guerra el maestro se ausentó y el 19 de enero de 1937 ocupó su plaza de forma provisional María Navarro Caba, natural de San Bernabé de Tena, provincia de Gerona.

El 1 de diciembre de 1937 ingresaba como maestro interino Arturo del Barrio Rodríguez, a quien se le asignó un sueldo de 3.000 pesetas al año. A su cese, el

30 de septiembre de 1939, fue sustituido de forma interina por Pedro Ibarrola Sáenz.

El 2 de octubre de 1943 tomó posesión como maestro interino de la Escuela Nacional nº 1 de niños de Urnieta Víctor Martínez de Albéniz y Ruiz de Gauna, con un sueldo anual de 5.000 ptas. En enero de 1944 ocupó su plaza Félix Rosas Ruiz, y a partir del 1 de diciembre José Luis Ibáñez Alonso.

De marzo a agosto de 1945 impartió Ricardo Ayet López, con un salario de 6.000 pesetas al año. Idéntico emolumento recibió a partir de agosto el maestro provisional Antonio Oyarbide Arrondo.

En noviembre de 1947 vuelve a aparecer como maestro Félix Rosas Ruiz. Se certifica que había veinte chicos matriculados, de los que asiduamente asistían quince y los restantes cinco no lo habían hecho nunca. Ese educador continuaba en el puesto el año 1952; tenía su residencia en la Casa Consistorial de Urnieta.

Escuela nº 2 de niños

En el curso 1935-36 el maestro interino en esta escuela era Eusebio Zorzano Falces y su matrícula se componía de 37 niños. Al estallar la guerra marchó al frente por lo que, de forma provisional, el 29 de enero de 1937 se nombró como maestra a Maria Deó Medán, natural de Uña-Arán (Lérida).

El 22 de enero de 1938 ingresaba, también sin plaza fija, María Luisa Echániz Martínez con un sueldo anual de 4.000 ptas. El 11 de marzo otro maestro interino, Zenón Santamaría Sanmartí, se hacía cargo de la segunda aula por un salario inferior: 3.000 ptas. Cesó Zenón el 13 de junio y le reemplazó Antonio Miserachs Coca, y a éste Eusebio Zorzano Faces desde el 8 de noviembre.

El nombramiento de Emiliano Machinandiarena como maestro provisional de la segunda escuela de chicos de Urnieta lleva fecha de 30 de septiembre de 1940. Su asignación ascendía a 4.000 pesetas al año. Al lograr plaza fija en Hernialde, el último día de 1940 dejó su puesto en Urnieta adonde vino a reemplazarle Domingo Loinaz Otaño, con igual sueldo. A causa de su impuntualidad y de sus faltas de asistencia, argumentadas en que no residía en la Villa, fue suspendido Loinaz a los pocos meses. Entró como suplente Crescencia Larrad Mendoza, la cual a su vez causa baja el 30 de septiembre y es sustituida por Manuel Múgica Alberdi.

El 15 de enero de 1945 había cesado del cargo de maestro de la escuela nº 2 de niños José Luis Ibáñez Alonso, que hasta entonces lo desempeñaba de forma provisional (repárese que es el mismo que aparece en el aula nº 1 ejerciendo desde el 1 de diciembre de 1944: no descartamos que pueda existir errata en los registros originales).

El 1 de febrero de 1945 tomó la plaza Ricardo Bayet López y el 30 de noviembre cesaba Manuel Múgica Alberdi, quien llevaba dos meses como interino.

El hasta entonces maestro provisional del aula primera Antonio Oyarbide Arrondo se convirtió en maestro titular de la número 2 a partir del 25 de septiembre de 1946.

El 2 de octubre de 1946 tomaba posesión como maestro Jacinto Viedma Martínez. A falta de vivienda en Urnieta, el enseñante residía en Alzo, por lo que la Inspección de Primera Enseñanza obligó al Ayuntamiento a abonarle los gastos de desplazamiento. Contra esta decisión se manifestó el consistorio urnietarra argumentando que Viedma nunca tuvo intención de residir en la localidad por cuanto que su esposa era maestra en Alzo, donde el matrimonio tenía su domicilio. El Ayuntamiento proponía que, dado el escaso número de niños escolarizados, se unificasen las dos aulas para así ahorrar este gasto. La Inspección rechazó esta sugerencia y presionó al Ayuntamiento para que corriese en ayuda del maestro.

En noviembre de 1947 estaban matriculados 16 niños, la mayoría de los cuales asistía asiduamente a clase.

En 1952 continuaba como maestro Jacinto Viedma Martínez. En ese año todos los maestros y maestras de las Escuelas Nacionales de Urnieta recibían 1.500 pesetas anuales como ayuda para el alquiler de casa, salvo los que impartían en las escuelas de Oria que ingresaban 900. La única excepción se daba con Félix Rosas quien, como se ha indicado, tenía vivienda en la Casa Consistorial.

Escuela nº 1 de niñas

Desde el 6 de mayo de 1920 la maestra se llamaba Francisca Pérez Álvarez. El curso 1936-1937 tenía a su cargo 42 niñas. Todavía en 1952 seguía ejerciendo.

El grupo de alumnas de Pepita Campos en 1937.

Escuela nº 2 de niñas

El 15 de abril de 1936 se nombró maestra con plaza en propiedad a Dolores Soro Frías. En ese curso 46 niñas componían su matrícula.

María Nieves Aramburu Isasa entró como maestra interina el 1 de diciembre de 1944 con un salario de 5.000 pesetas al año. Al acabar ese mes le sustituyó María Rosario Arzamendi Otaegui. Cuando consiguió plaza como maestra titular en la escuela mixta de Campijo, en Álava, María Rosario abandonó Urnieta. El 2 de octubre de 1946 tomaba el puesto Serapia F. Gorrochategui Apalategui, quien aún consta en ejercicio el año 1952.

Azkorte-Egape Ikaskola

Surgimiento del movimiento de las ikastolas[37]

Ya en el siglo XVIII en la sociedad vasca estaba arraigado el deseo de incluir el euskera en la enseñanza, pero no fructificó hasta finales del siglo XIX. El hernaniarra Agustín Iturriaga escribió prolíficamente en torno a las preocupaciones que la cuestión del euskera y la enseñanza le generaban, tal y como consta en las cartas que envió a Iztueta: «Hace siete años, cuando trabajaba con niños pequeños me di cuenta de lo estúpido que era enseñar a leer en español en las escuelas de aquí, ya que sería mucho más sencillo aprender y enseñar en euskera». Por esa razón, en una denuncia remitida a las Juntas Generales reunidas

Maripi Sarasola y Arantxa Etxeberria con el primer grupo de alumnos de Egape ikastola (1969).

37. Enciclopedia Auñamendi. Voz: ikastola.

en Arrasate-Mondragón en 1830 Iturriaga describía amargamente la situación de la enseñanza en Gipuzkoa. Quiso comunicar a los junteros la necesidad de enseñar euskera. Esa preocupación le llevó a escribir sus primeras obras. De hecho, en 1841 publicó la obra *Arte de aprender la lengua castellana para el uso de las escuelas de las primeras letras de Guipúzcoa,* de 85 páginas, y en 1842 publicó *Diálogos basco-castellanos para las escuelas de primeras letras de Guipúzcoa*.

Unos años más tarde, en el curso 1896-1897, Resurrección Mª de Azkue fundó el Colegio Ikastetxea, centro de enseñanza primaria donde los niños aprenderían y desarrollarían el euskera. La iniciativa sólo sobrevivió hasta 1899 pero Azkue continuó firme en su deseo por euskaldunizar la enseñanza. En 1905 y 1914, siguiendo la vía iniciada por Azkue, se abren en Bilbao dos escuelas que ofrecían el euskera como asignatura.

1914 fue un año importante en la historia de las ikastolas. Ese año Miguel de Muñoa fundó en San Sebastián la escuela Koruko Andre Mariaren Ikastetxea, que ofrecía preescolar y educación primaria en euskera. La escuela tuvo tanto éxito que en 1916 se vio obligado a aumentar el número de aulas. En 1918, en el Primer Congreso de Eusko Ikaskuntza en Oñati, los asistentes ensalzaron la labor de Muñoa. En aquella asamblea Luís de Eleizalde, Eduardo de Landeta, Leoncio Urabayen y Adelina Méndez de Torre hablaron sobre la enseñanza e hicieron una mención especial a la cuestión lingüística. Eleizalde sugirió la idea de que la ciudadanía fundara escuelas en euskera, tal y como habían hecho los checos con las escuelas Matitse Skolska.

Poco a poco surgen nuevas ikastolas por todo el País Vasco: Tolosa (1921), Errenteria (1928), Soraluze (1932), Bergara (1932), Iruñea-Pamplona (1932), Estella-Lizarra (1932), Vitoria-Gasteiz (1933), Elizondo (1935)... En la misma década Oñati, Segura, Irura y Andoain inauguran también su propia ikastola. En 1932 la sección femenina del PNV y Eusko Gaztedi fundaron Eusko Ikastola Batza con el objetivo de «desarrollar la gran obra de la Escuela Vasca». Dicha federación trabajaría en Bizkaia hasta 1936. Las características principales de la escuela eran las siguientes: popular, abierta a todas las clases sociales, totalmente vascófona, totalmente cristiana y abierta a las nuevas corrientes pedagógicas. En 1936 era ya la entidad que fomentaba la apertura de ikastolas en todo el País Vasco. Pero la Guerra Civil y la dictadura subsiguiente paralizaron completamente el desarrollo de la enseñanza vasca. Muchos expertos en pedagogía y maestros de la enseñanza vasca se vieron obligados a exiliarse y gran parte de ellos no volvió nunca.

Finalizada la Guerra Civil, una persona fundamental en el movimiento de las ikastolas, Elvira Zipitria, antigua maestra de la ikastola Muñoa, regresó a Donostia-San Sebastián en 1943 de su exilio en Sara y, junto con otros padres, decidió reemprender la enseñanza en euskera organizando una pequeña ikastola. Zipitria enseñaba a los niños en su casa de la Parte Vieja donostiarra. Era tan pequeña y los recursos a su disposición tan escasos que la labor desarrollada en la clandestinidad no levantó ninguna sospecha. Nunca fueron más de diez

alumnos y cada día pasaban dos horas en casa de la maestra. Dividían las materias en cuatro apartados: euskera, matemáticas, religión y experiencias. Trabajaban el idioma con canciones, poesías, cuentos y demás tanto de la cultura popular como tomados de los trabajos de Orixe y Lizardi; utilizaban palotes tanto para leer y escribir como para las matemáticas. Zipitria daba mucha importancia a la enseñanza religiosa, por lo que puso una atención especial en la misma.

En la década de los años 60 más maestras abrirían ikastolas en Donostia-San Sebastián. En Bilbao comenzaron a hacer lo propio en 1957, en Iruñea-Pamplona en 1963 y en Vitoria-Gasteiz en 1966. Ese mismo año surge Egape Ikastola en Urnieta. Fue precisamente Elvira Zipitria la que sugirió el nombre Egape (que significa literalmente *bajo el ala*) para la ikastola, ya que según ella expresaba protección.

En lo que respecta al apartado pedagógico, se siguieron las directrices fijadas por Elvira Zipitria hasta mediados de los 60. Para entonces la ikastola había crecido muchísimo e introdujo cambios importantes en lo relativo a organización, ideología y pedagogía. En aquella época la industria vasca era muy potente y se desarrollaba un gran proceso urbanizador. Los padres querían que sus hijos estudiaran en euskera y consiguieron el compromiso de los profesores que estuvieron dispuestos a trabajar en muy malas condiciones laborales. Gipuzkoa fue el territorio vasco que tuvo el movimiento de ikastolas más rápido y firme. La situación económica era buena, la ciudadanía podía hacer frente al gasto de financiación de las ikastolas (obreros cualificados, empleados, comerciantes pequeños y medianos, trabajadores no cualificados, campesinos y pescadores).

Evolución del alumnado por años escolares

Año escolar	Número de alumnos					
	Álava	Gipuzkoa	Navarra	Bizkaia	Norte	Total
1964-65	22	520	—	54	—	596
1969-70	171	5.770	348	1.958	8	8.255
1970-71	334	8.181	765	2.591	14	11.885
1971-72	376	10.673	950	3.157	47	15.203
1972-73	486	13.245	1.377	3.755	101	18.964
1973-74	677	15.272	1.631	4.938	175	22.693
1974-75	1.026	17.971	1.892	5.822	225	26.936
1975-76	1.429	21.325	2.158	8.634	305	33.851
1976-77	1.812	25.314	2.621	10.977	341	41.065
1977-78	2.654	29.652	3.094	13.422	382	49.204
1978-79	3.293	31.423	3.744	14.875	390	53.809
1979-80	4.277	34.733	4.909	16.136	474	60.529
1980-81	5.086	37.145	5.369	17.157	516	65.273
1981-82	5.509	39.128	5.727	19.107	564	69.935

Fuente: *Siadeco: 1964-65 a 1974-75. Federaciones de Ikastolas: 1975-76 a 1981-82.*

Egape Ikastola

A finales de los años 60 surge cierta preocupación en un grupo de padres urnietarras: la calidad de la enseñanza. El deseo de que sus hijos e hijas pudieran estudiar en euskera y de que nuestra lengua tuviera el lugar que merece en la sociedad llevó a esas personas a promover el proyecto de Egape Ikastola.

La urnietarra Sabina Arruarte ya sabía para entonces que el movimiento de las ikastolas estaba arraigando en el entorno y, de hecho, Urumea Ikastola estaba en pleno funcionamiento en Hernani.

«Yo, entonces, tenía una hija de cuatro años y las únicas opciones eran dejarla en casa o llevarla a las monjas. Pensábamos que con tanto niño no aprendería nada, que era inútil mandarla allí. Entonces pensé que podríamos fundar una ikastola por nuestra cuenta, aunque fuera complicado porque todo aquello era alegal. Fui a Hernani y me dijeron que necesitaría a alguien con Bachiller. Entonces nadie quería meterse en algo así, porque era alegal», recuerda Sabina Arruarte.

En aquella época Maripi Sarasola estudiaba costura en la academia de las hermanas Arizmendi en Urnieta. Había terminado la escuela y su madre tenía la ilusión de que aprendiera costura. Sabina Arruarte fue a la academia en busca de profesoras y María Arizmendi (María Kaxetas) animó a Maripi a hacerse maestra. «Íbamos a aprender a coser y me conoció allí. Vio que yo podría valer como maestra de la ikastola», explica Sarasola. Y acertó, ya que Maripi Sarasola permanece en la ikastola desde su fundación en 1966 y, además, sigue disfrutando de su trabajo.

Sabina y Maripi fueron a Lazkao a hablar con su paisano Hiazinto Fernandorena. Éste realizaba un gran trabajo en el mundo de las ikastolas fundando nuevos centros, traduciendo material al euskera e investigando nuevos métodos educativos y pedagógicos. Junto con Elvira Zipitria, hizo una gran labor difundiendo ikastolas por los pueblos y, además, participó en la creación de la Andereño Eskola en Donostia-San Sebastián y en la formación de las alumnas del centro. También asesoró a los promotores de la ikastola de Urnieta.

Posteriormente Maripi comenzó a hacer prácticas en Urumea Ikastola bajo la supervisión de una maestra titulada y de ahí pasó a dar clases en la ikastola de Urnieta mientras estudiaba para obtener el título de magisterio. Inmediatamente se crea la junta escolar, formada por María Arizmendi, Xabier Larretxea, Benantxio Laskibar y Antselmo Unanue. Maripi comenzó con 16 niños de preescolar cuando apenas tenía 16 años. Para financiar el proyecto los promotores fueron casa por casa, pidiendo diez pesetas al mes a los padres. Algunos accedían y otros no. Organizaron también una tómbola para sacar dinero.

Otro apoyo fundamental en la época fundacional de la ikastola fue el de la parroquia y especialmente el párroco de entonces, don José Goya: «Nos dio permiso para utilizar el nombre de Cáritas en la tómbola organizada para recaudar fondos», recuerda Sabina. Maripi comenzó a trabajar con niños y niñas en los

Niños jugando en el monte (1969).

locales que la iglesia tenía en el Cine Elizondo. Se las veían y deseaban para evitar a los inspectores: «Esos días llevábamos a los niños al monte». Y es que antes de ir a Urnieta el inspector pasaba por Andoain y de allí llamaban a Egape para avisar de la llegada del mismo. Para cuando el inspector llegaba a Egape Ikastola de Urnieta la clase estaba vacía. Tampoco era fácil lograr cartillas escolares. Las escuelas estaban obligadas a presentar las cartillas de sus alumnos cuando éstos tenían seis años, se trataba de documentos oficiales pero las ikastolas no tenían esa oficialidad, eran clandestinas. Por eso, hablaron con el profesor de la Escuela Nacional y éste les dijo que rellenaría las cartillas de las niñas como si fueran a su escuela, pero murió arrollado por el tren y se quedaron sin cartillas. Y en esas, en 1967, llegó el nuevo párroco de Urnieta: José Ignacio Goya. "Era muy inteligente, sabía moverse en despachos y regularizó nuestra situación al amparo de la Iglesia», recuerda Sabina.

En 1966 y 1967, después de que Euskaltzaindia lograra legalizar la ikastola bilbaína Resurrección Mª Azkue en 1965, dicha entidad planteó al Ministro de Educación y Ciencia su preocupación por el futuro del euskera y la necesidad de incluirlo en el programa educativo. En 1968 el Gobernador Civil publicó una circular en la que afirmaba que "muchos niños estudian en centros sin autorización" y que estaban fuera de su control. Es más, adoptó diversas medidas en perjuicio de las ikastolas: la prohibición de abrir centros educativos sin autorización y la necesidad de legalizar los existentes. En vista de esa situación las Asociaciones de Padres acudieron a la Iglesia porque ésta tenía capacidad para legali-

zar sus centros educativos. En Urnieta lograron el apoyo de don José Ignacio Goya.

En noviembre de 1968 la Junta de Enseñanza Primaria de Urnieta se reunió con motivo de la visita del inspector y el acta de dicha reunión establece lo siguiente:

> Se refiere a las escuelas privadas o parroquiales. El señor párroco (don José) dice que la ikastola que funcionaba antes se ha suprimido por no ser titulada la señorita que la regentaba y que actualmente están en preparación los locales para los maestros titulados que han de ejercer una vez se arreglen los trámites necesarios.

Pero para entonces Maripi Sarasola llevaba ya dos años y posteriormente llegaría Arantxa Etxeberria a trabajar en la ikastola, porque al centro acudían cada vez más alumnos. «Teníamos una gran ilusión, esperanza. Pero había muchos factores que creaban también incertidumbre. ¿Ikastola para qué? El euskera era sólo para casa, no se consideraba una lengua para la enseñanza. Ésa era la mayor preocupación de los padres, con qué formación saldrían sus hijos e hijas», recuerda Maripi. Al comienzo del movimiento de las ikastolas había una gran preocupación por el futuro, pero la esperanza les empujó a avanzar. Los padres renovaron las viejas instalaciones y ampliaron las clases ya que, de hecho, fueron ellos los responsables de las obras de mejora, se encargaban incluso de la calefacción.

Mari Jose Etxeberria con su grupo de alumnos (1977-78).

1968 fue un año importante para el movimiento de las ikastolas. Comenzó la crisis del desarrollo ya que surgió un profundo debate en torno al proyecto de la ikastola. Tuvieron que tomar muchas decisiones no sólo para garantizar la legalidad sino también en torno al euskera batua, a la educación religiosa...

La ikastola era cada vez mayor, ofrecía cada vez más servicios. En 1973 los primeros alumnos educados en la ikastola pasaron a Larramendi Ikastola de Andoain a cursar 6º, 7º y 8º de EGB ya que la ikastola urnietarra no tenía autorización para ello. En 1978 los alumnos pudieron cursar 6º curso también.

En 1980 la ikastola pasó de los locales cedidos por la Iglesia al nuevo edificio de la calle Lizardi, "ikastola berria". Los alumnos de educación infantil, por su parte, permanecieron en las aulas del frontón y la calle Burni-bide. Para entonces la federación de Ikastolas de Gipuzkoa había decidido independizarse de la Iglesia y convertirse en asociación civil. En 1989 el patrimonio de la ikastola pasó a manos de la Administración y surgieron el aula de Pretecnología Galileo 2000 y el aula de informática.

Festivales, sorteos, exposiciones... todo era necesario para conseguir ayuda económica al sistema educativo incipiente de las ikastolas, ya que las subvenciones públicas no eran suficientes para garantizar su futuro. El 16 de octubre de 1977 se organizó en Beasain la primera fiesta Kilometroak y tuvo un éxito arrollador. Egape Ikastola organizó Kilometroak en 1990, junto con Larramendi Ikastola de Andoain, con el objetivo de mejorar su situación económica y gracias a dicho impulso se estrenó en 1991 el edificio de Educación Infantil, contiguo al de enseñanza Primaria.

En 1995 Egape se convirtió en ikastola pública. Fue el resultado de un debate largo y fatigoso pero una vez tomada la decisión, la ikastola se fusionó con el centro educativo público de Urnieta, con Azkorte Ikastetxea.

«Fue un proceso duro. Las votaciones para elegir entre pública y no pública eran muy ajustadas, había un empate técnico prácticamente. Había dificultades económicas para continuar como centro privado, siempre duele ceder algo que es tuyo. Miedo a perder tu patrimonio, a perder todo el esfuerzo realizado hasta entonces. También ofrecía seguridad. Fue bastante complicado, había posturas enfrentadas. Siendo pública siempre estás mejor económicamente y cuentas con más recursos. Pero no es tuya, la dirigen las administraciones, en cierta manera. Y con el profesorado igual. Antes era la junta la que seleccionaba a maestros y maestras y se priorizaba que fueran del pueblo. Sabías a quién contratabas y el sistema público no tiene nada que ver, la Administración te envía los profesores. No digo que sea mejor ni peor, pero siempre tienes tus dudas, hay gente nueva entrando y saliendo. Antes sabías a quién tenías al lado», recuerda Maripi.

Egape Ikastola mantuvo su propia metodología y el profesorado de Azkorte tuvo que amoldarse a la nueva situación. Como la ikastola era más grande apli-

caron el método de la misma. En 1996, junto con el nuevo mapa escolar, surge en Urnieta la escuela de Enseñanza Secundaria. Egape Ikastola pasó al modelo público y se fusionó con Azkorte Ikastetxea. El fruto de esta unión tomaría el nombre de Egape Ikastola y los órganos máximos de representación se fusionaron también.

Egape Ikastola + Azkorte Ikastetxea: Egape Ikastola Publikoa

El primer año sólo se impartió 1º y 2º de ESO. Tres aulas en total. La Administración otorgó un presupuesto de 50.000 pesetas y se inició la nueva etapa con ese dinero.

«Continuamos con nuestra metodología (la de la ikastola), en eso tuvimos suerte porque los de Azkorte eran menos. En todas las bodas se dan este tipo de ajustes pero nos arreglamos bien», considera Maripi. De hecho, uno de los factores más importantes para optar por la publificación fue la posibilidad de contar con más medios.

La publificación fue aprobada por mayoría aplastante de los padres cooperativistas y la oferta realizada por el Gobierno Vasco en aquella época tuvo mucho que ver: asumir totalmente la gestión del centro e implantar en Urnieta un centro de Enseñanza Secundaria para que los alumnos finalizaran en el pueblo los estudios iniciados en la etapa anterior.

De este modo, el logro del centro público de ESO y el proceso de publificación de la antigua ikastola de preescolar y EGB están estrechamente ligados e inciden el uno en el otro. Desde entonces, Urnieta cuenta con oferta pública educativa gratuita que va desde Educación Infantil a Enseñanza Secundaria Obligatoria y los dos centros educativos, bajo el nombre de Egape Ikastola, aunque legalmente sean independientes, están coordinados en lo referente a organización escolar y pedagógica.

En consecuencia, con la implantación de la LOGSE y la aprobación definitiva del mapa escolar de la CAPV la antigua escuela municipal de EGB se convierte en el actual centro de ESO, tras realizar las adecuaciones necesarias para cumplir con los requisitos mínimos establecidos en la legalidad vigente: distintos talleres, baños... Pero enseguida surgieron las carencias propias de unas instalaciones desfasadas adaptadas de prisa y corriendo a la nueva situación.

Egape Ikastola, como centro educativo, se define como institución pluralista, en consecuencia, tiene como objetivo fomentar la convivencia y el respeto de todas las opciones políticas, sociales y religiosas de padres, profesores y alumnos. Cultivará valores democráticos basados en el respeto al prójimo y a uno mismo, para favorecer la inserción social de sus alumnos y alumnas subrayando, entre otros, la solidaridad, el sentido de la libertad y la tolerancia.

La ikastola, tomando en consideración la individualidad de alumnos y alumnas, busca una educación integral tratando de desarrollar todas las capacidades

de sus alumnos. Partiendo de la dependencia de la infancia, intentan encauzarles hacia la madurez y la autonomía, dándoles capacidad para adoptar sus propias decisiones y fomentando la responsabilidad sobre dichas decisiones. Además, la ikastola estará abierta a su entorno ya que considera interesante salir a la calle para conocer la realidad y completar las materias abordadas y, al mismo tiempo, intentar dar a conocer su actividad participando en eventos culturales. Y el centro afirma que el euskera es la lengua de nuestro país y el eje fundamental de su cultura. Siguiendo esa línea de actuación, la ikastola siguió organizando actos. En diciembre de 1996 comenzó a celebrar la feria de Santo Tomás en el gimnasio.

En 1997 se puso en marcha el segundo ciclo de ESO y llegaron profesores licenciados. Tras celebrar la fiesta de fin de curso en Xoxoka durante varios años, comenzaron a celebrarla en el edificio de la calle Lizardi.

En 1998 organizaron por primera vez la feria de Santo Tomás en la plaza Jakutegi y ese mismo año la fiesta de fin de curso pasó a ser Semana Cultural. Empezó a trabajar en ESO el primer orientador. En 1999 salió la primera promoción de ESO. Se adaptó el edificio de Arantzubi para alumnos de dos años y se ofreció servicio de comedor.

En el año 2000 asociación de padres, profesores, y dirección comenzaron a pedir un nuevo edificio de ESO. Administración y Ayuntamiento comenzaron los contactos al efecto y ese mismo año llegaron los profesores fijos para el segundo ciclo de ESO.

La actividad del centro y las iniciativas pedagógicas continuaron y en 2001 el prestigioso bailarín Edu Muruamendiaraz introdujo cambios en el grupo de baile de la ikastola, dirigido durante muchos años por Juanito Sanchís, y creó un nuevo grupo. Se creó la asociación de padres de Educación Infantil y Enseñanza Primaria. Se renovó la imagen de *Aballarri*, la revista informativa de la ikastola: pasó a publicarse trimestralmente, en color y con nuevo formato. Al mediodía se ofreció guitarra y txalaparta a niños y niñas de Enseñanza Primaria.

En 2002, debido a la imperiosa necesidad existente, se dotó de ordenadores nuevos a Bachillerato. Se creó la página web de la ikastola y EI y EP se integraron en el plan de normalización del uso del euskera.

Situación actual

Desde que observaron la necesidad de lograr un nuevo edificio para Enseñanza Secundaria en el año 2000 profesores, dirección y padres de la escuela de Urnieta continúan trabajando para lograrlo. El solar en que se ubica el edificio de Enseñanza Secundaria es propiedad del Ayuntamiento pero su gestión es responsabilidad del Departamento de Educación del Gobierno Vasco.

La estructura de la escuela pública Egape Ikastola está formada por dos edificios. El más antiguo, construido en 1907 con el dinero donado por Viteri, se ha quedado desfasado. Aunque los técnicos de la Delegación Territorial de Educa-

Imagen de la ikastola Azkorte en octubre de 2007.

ción que han visitado las instalaciones en diversas ocasiones afirman que el edificio cumple las condiciones mínimas de uso y habitabilidad, sus carencias son palpables: dificultades para cerrar puertas y ventanas, espacio desaprovechado, distribución inadecuada, gasto tremendo de calefacciones eléctricas, mantenimiento inadecuado, barreras arquitectónicas, envejecimiento de las aulas, ausencia de funcionalidad... Tiene una superficie de 688 metros cuadrados divididos en dos pisos. La infraestructura no ha cambiado nunca. Actualmente la planta baja acoge un laboratorio de Ciencias Naturales desfasado y un gimnasio no utilizado por sus lamentables condiciones. En la primera planta hay un despacho compartido por Dirección, el jefe de estudios y Secretaría. Además, está el taller de plástica, la sala polivalente (biblioteca, sala de estudio...) y dos baños.

El edificio contiguo tiene 1.092 metros cuadrados, es de 1970 y se construyó como anexo al primer edificio como centro de EGB. Treinta y siete años más tarde, se nota que el edificio fue adaptado de prisa y corriendo al acabar dicha etapa para convertirlo en centro de Enseñanza Secundaria. Tiene cuatro plantas con aulas corrientes, salas de informática y tecnología, cocina, comedor, sala de profesores, distintos despachos renovados recientemente y baños (en tres plantas). Al igual que el otro edificio, tiene barreras arquitectónicas evidentes, tal y como han certificado a menudo los técnicos del Departamento de Educación. Ambos edificios se completan con un área de recreo de 642 metros que incluye el campo de fútbol. El estado del suelo tampoco es muy bueno, está bastante deteriorado.

Aunque el centro actual de ESO escolariza a la juventud de Urnieta, sus responsables afirman que «desde el comienzo no cumple todas las condiciones mínimas». Los responsables de la delegación territorial de educación conocen esa situación, ya que la Dirección de la ikastola les ha informado al respecto en más de una ocasión.

«Ha sido una evolución. Actualmente este viejo edificio no ofrece los servicios que ofrecería un buen edificio. No es funcional, su distribución es totalmente inadecuada, tiene espacios desproporcionados. Los mínimos están garantizados, por supuesto, pero creemos que necesitamos un edificio nuevo», explica Manu Marias, director de Egape Ikastola.

La población de Urnieta aumenta: según las previsiones del Ayuntamiento, el crecimiento demográfico del pueblo puede llegar a 8.000 habitantes. Además, la tasa de natalidad aumenta también tras estar varios años estancada. Tanto la dirección como la asociación de padres destacan la necesidad de una planificación y suministro de servicios públicos dignos adaptados a las nuevas necesidades. Los datos de matriculaciones invitan a mirar el futuro con optimismo (113 en ESO en el curso 2007-2008, y en Educación Infantil y Enseñanza Primaria, 426).

Pero la preocupación es evidente en los responsables del centro: «No sabemos cuánto tendremos que quedarnos aquí, en el viejo edificio de Azkorte», afirma Manu Marias.

En el curso 2006-2007 Egape Ikastola implantó un nuevo servicio: guardería para cuidar a niños y niñas de 7.30 de la mañana a 18 horas. Además, en 2007 se abrió la biblioteca, que está abierta en horas de recreo y determinados mediodías para hacer frente a la demanda de alumnos y profesores.

Y la preocupación sempiterna, el euskera, sigue ahí:

> Nuestra gran preocupación, la de siempre, es el euskera; ahora trabajamos con su uso. Hemos garantizado que nuestros alumnos sepan euskera pero debemos fomentar su uso. Algunas edades son complicadas. La ikastola hace muchas cosas en favor del euskera: día del libro, día del euskera, fiestas... seguimos trabajando para fomentar su uso. Ése es el objetivo actual, su uso,

subraya Maripi Sarasola, la primera maestra de la ikastola y quien sigue trabajando en Egape Ikastola. Los años, además, han servido para disipar los miedos de los comienzos: «han llegado profesores muy majos, tenemos muy buenos profesores. Los que han venido nuevos también son muy buenos, con mucha experiencia».

Futuro: El Campus

La asociación de padres y dirección de Egape Ikastola siguen trabajando con ahínco por lograr un nuevo edificio para el futuro. La comunidad escolar ha man-

tenido contactos con los entes administrativos competentes para construir el nuevo edificio, Gobierno Vasco y Ayuntamiento y los responsables políticos de ambas han mostrado siempre su predisposición para hacerlo.

En un principio el Ayuntamiento (en el curso 1998-1999) jugó con la posibilidad de ofrecer la parcela contigua al edificio de Enseñanza Primaria de la calle Lizardi. Para ello, se puso en contacto con los propietarios del solar pero al final no les hizo ninguna oferta económica. Según parece tenían intención de financiar eta operación con el valor del solar del edificio actual de ESO, al quedar a disposición del Ayuntamiento tras liberarse de su uso actual. Posteriormente la Corporación Municipal aprobó destinar una parcela de Berrasoeta para la escuela pero, al final, la Delegación Territorial de Educación no lo aceptó porque no cumplía las condiciones mínimas para edificar, a pesar de que un informe técnico del Ayuntamiento rebatía dicha decisión.

Ante la ausencia de opciones válidas, los responsables de la Delegación comenzaron a pensar seriamente en la posibilidad de renovar el viejo edificio o en tirar los edificios existentes en el solar y construir uno nuevo con todos los cambios necesarios. El Ayuntamiento rechazó dicha posibilidad argumentando que había dificultades legales insalvables.

Las Normas Subsidiarias que fijarán el futuro de Urnieta decidirán también el futuro de Egape Ikastola. El Ayuntamiento se ha comprometido a ceder un solar al Gobierno Vasco. El Departamento de Educación del Gobierno Vasco ha incluido a Egape Ikastola entre las inversiones para construir edificios antes de 2010; el objetivo es construir un campus educativo en el solar Egape-Lizardi. Si en 2008 el Ayuntamiento tuviera el solar registrado a su nombre dos años después podrían darse los primeros pasos del proyecto de construcción del campus educativo para Egape Ikastola.

El futuro del edificio de las Escuelas Azkorte. Posibles usos culturales

La vieja escuela Viteri y el edificio de Azkorte quedarán vacíos en cuanto se ponga en marcha el campus educativo. En consecuencia, un edificio de casi 2.000 metros cuadrados quedaría en manos del Ayuntamiento en cuanto Egape Ikastola se trasladara de sitio.

La prioridad del equipo de gobierno actual (2007-2011) es dejar el proyecto de construcción de Egape Ikastola en marcha, y se contenta con alcanzar dicho objetivo. En consecuencia, decidir la explotación del edificio será responsabilidad de la próxima Corporación.

Según Mikel Izagirre, Alcalde de Urnieta, se podrían habilitar muchos locales y el edificio podría tener usos múltiples. La biblioteca municipal de Urnieta se está quedando pequeña, el archivo no está en condiciones adecuadas y el edificio que quedará en manos del Ayuntamiento podría ser apropiado para fusionar ambos servicios, incluyendo salas de estudio y servicio de ludoteca.

En cualquier caso, dentro de cuatro años las autoridades municipales deberán analizar las necesidades de Urnieta y adecuarán el edificio en función de las mismas. De hecho, si Mikaela-Enea es renovada para fines culturales tal y como promovió el gobierno anterior, diversas necesidades culturales quedarían cubiertas en el municipio antes de que el edificio de Viteri-Azkorte quedara vacío.

OTRAS ESCUELAS DE URNIETA

Escuelas en Lasarte

El actual municipio de Lasarte-Oria se creó en 1986 desgajándose de Urnieta, Hernani y Andoain a las que pertenecían sus barrios de Oria y de Lasarte.

El barrio de Lasarte tuvo escuela pública desde el año 1824, ubicada en la Casa Concejil pedánea de Hernani. Para 1847 contaba con 31 alumnos de ambos sexos y su mantenimiento (unos 900 reales) lo sufragaban los Ayuntamientos de Hernani y Urnieta. El reparto de esta carga suscitó tensiones entre ambas corporaciones, a tal extremo que el corregidor de la Provincia tuvo que mediar en el conflicto en 1861. Por estas desavenencias la escuela permaneció cerrada varios años, hasta 1863[38].

Edificio de las antiguas Escuelas Nacionales, Ayuntamiento actual de Lasarte-Oria.

38. Aguirre Sorondo, Antxon. *Oria. Una comunidad de vida, un espacio de trabajo*. Ayuntamiento de Lasarte-Oria. 2007.

Al 31 de diciembre de 1931, a la Escuela Nacional de Lasarte -unitaria, al igual que la de Urnieta- asistían 27 alumnos (de 7 a 13 años), de los cuales 16 eran niños y 11 niñas. Para los menores, entre 3 y 6 años, había un parvulario situado asimismo en la parte de Lasarte correspondiente a Hernani, que en la fecha indicada atendía a 16 párvulos (de 3 a 6 años).

El 22 de julio de 1932 se creaba la Escuela Nacional Graduada de Niñas, que se ocuparía de la formación de las niñas de Lasarte tanto de su zona de Hernani como de Urnieta. El censo de estudiantes de las escuelas en esa fecha era de 239 chavales, de los cuales 196 vivían en Lasarte-Hernani y 43 en Lasarte-Urnieta.

Las escuelas de Lasarte fueron motivo de permanente disputa entre Hernani y Urnieta al considerar la primera que la presencia de escolares urnietarras le resultaba gravosa para su economía. A finales de 1932 expiraba el convenio de colaboración entre ambos ayuntamientos, por lo que Hernani comunicó desde el mes de febrero que no tenía intencion de continuarlo «por el actual exceso de asistencia escolar que obligaría a Hernani a la creación de otras graduadas». Transcurrido ese tiempo, Urnieta desvió a sus escolares lasartearras a las escuelas de Oria. Fue una solución sólo provisional puesto que sabemos que 38 niños de Lasarte y proximidades de Oztaran, asistían en 1938 a las escuelas nacionales de aquel barrio, en jurisdicción de Hernani.

Pasada la Guerra Civil, los problemas se recrudecieron. Los tres maestros nacionales de Lasarte que declaraban venir «dando instrucción gratuitamente durante 20, 8 y 2 años respecticamente a los niños y niñas de Urnieta» anunciaron que dejarían de hacerlo en el curso 1941-1942. En vista de ello, Urnieta les asignó 500 pesetas a cada uno por la enseñanza a los 69 alumnos de aquel pueblo «hasta que se adopte una solución definitiva».

Pero dicha solución tardó en llegar, y en julio de 1944 nuevamente el Ayuntamiento de Hernani resolvió «desligarse de la prestacion de la enseñanza en sus escuelas del barrio de Lasarte, a los niños de la jurisdicción de este territorio, fundada en que resultan deficientes los locales para la actual asistencia».

Al final se tomó una decisión tan salomónica como partir la escuela mediante la creación de una nueva aula con mitad de alumnos urnietarras y mitad hernaniarras. Así lo comunicaba el alcalde de Urnieta en mayo de 1946:

> Vista la matrícula de la escuela nacional de párvulos del barrio de Lasarte, que es de 89 niños, de los cuales 24 son de familias de ese municipio; la Comisión gestora de este ayuntamiento, considerando que ella es realmente excesiva para que la enseñanza dé el rendimiento debido, estimó de suma conveniencia la creación de un segundo grado, constituido por los niños de Urnieta, y por un número igual de Hernani, el cual pudiera encomendarse, con carácter provisional, a doña Ángela Delgado, que ha regentado hasta recientemente la escuela nacional de niños, asignándole un haber de 5.000 pts. a costear a medias entre los dos ayuntamientos.

Días después, los dos ayuntamientos aprobaban la creación de la nueva aula.

En 1952, el Ayuntamiento de Urnieta abonaba al de Hernani el 20 % de la totalidad de gastos de las escuelas de Lasarte (material, calefacción, alquiler de viviendas, limpieza, etc.). Asimismo destinaba 500 pesetas al año para cada uno de los maestros: Jesús Peñalver (alumnos), Matea Elorza (alumnas) y Fe Fandul (párvulos).

En el otoño de 1960 se emprendió la construcción de un nuevo grupo escolar en Lasarte con seis aulas y otras tantas viviendas para maestros. Urnieta acordó colaborar económicamente a los trabajos, pero dejando claro que, suponiendo su población una sexta parte del total del barrio, «contribuirá con 1/6 parte» y ni una peseta más.

Para 1968 se planeaba edificar «un Grupo Escolar de 12 aulas y viviendas en el barrio de Lasarte», y de hecho en octubre de ese año se anunció en el Boletín Oficial de la Provincia la subasta pública dado que el proyecto estaba redactado y presupuestado. Pero lo cierto es que en mayo de 1969 la inspectora provincial hacía ver la preocupante situación en que se hallaba Lasarte en materia de dotaciones escolares:

> Para septiembre próximo en Lasarte se presenta un problema urgente y grave, porque en las 4 aulas de Zumaburu hay 190 niños y otros 90 que tienen que pasar de párvulos y propone al Ayuntamiento la habilitación provisional de 3 bajos hasta que se haga la construcción de las nuevas escuelas.
>
> Indica también el lamentable estado de las escuelas de Oria y dice que hay que suprimir una y la otra de hasta el 4º curso, siendo luego trasportados a Lasarte.
>
> Asimismo señala que el aumento en Lasarte es de 180 niños, siendo necesarios por consiguiente la creación de dos colegios de 8 aulas cada uno y 5 parvularios.

A la vista de la angustiosa necesidad creada por el aumento demográfico de Lasarte debido a la masiva llegada de trabajadores, además de la citada escuela de Zumaburu, se construyó el colegio Kaskarro situado en Lasarte-Urnieta a 400 metros del colegio Oztaran mencionado anteriormente.

Escuelas en Oria

A propuesta de los señores Brunet, propietarios de la fábrica de textiles de Oria, y con aprobación de la Junta de Primera Enseñanza, en 1895 se creó en ese barrio una escuela particular destinada a la formación de los hijos de sus empleados, a la que a partir de cierto momento también empezaron a asistir niños sin relación con la fábrica. Ingresaban a partir de los seis años y podían permanecer hasta los catorce, lo que no siempre ocurría ya que algunos solían entrar a trabajar en la factoría sin haber cumplido esa edad.

María Astrain con sus alumnas.

Según parece, desde su fundación y hasta 1907 las actividad docente en la escuela sufrió períodos de interrupción.

En 1917 se creaba una escuela separada para niñas.

En Talokale, nombre popular que se daba a la casa de Etxeluze, estaba la escuela de niños desde 1928 a 1930 dirigida por el maestro Santiago Zulaica Urdampilleta (sin título), mientras que la de chicas se hallaba en «Aurrecoecheac» con su maestra titulada María Astrain Monjelos al frente. Aseguraba su sostenimiento la propia fábrica más las cuotas mensuales que abonaban las familias de los alumnos.

Alegando que ya existían nacionales en el barrio de Lasarte, la dirección de Brunet y Cía. buscó desentenderse de la gestión de su escuela particular. El municipio tuvo que ir en su socorro, lo que supuso una carga económica importante para las arcas de Urnieta (que ya soportaba el coste de las escuelas en su casco urbano más las de Lasarte, Goiburua y Pagoaga). Se optó por fusionar las dos aulas en una sola, y así el 30 de septiembre de 1930 comenzaba a funcionar «una escuela única y mixta en el local que hasta el presente se ha utilizado para los niños; funcionando esta escuela de ambos sexos (de 6 a 14 años) bajo la dirección de la maestra titular Dª María Astrain».

Tras la proclamación de la II República española, el nuevo Gobierno recibió un aluvión de peticiones y sugerencias desde muy diversos sectores y ámbitos

de la sociedad. Los obreros del Sindicato Textil de Oria no se quedaron atrás, y el 19 de abril de 1931, a través del alcalde, transmitieron, entre otras cosas, la siguiente petición:

> Desean la creación de una nueva escuela moderna, servida por maestro nacional en sustitución de la maestra que actualmente se halla al frente de la escuela mixta particular a cargo del municipio, el cual tuvo que fusionar no ha mucho a este fin las dos que funcionaban con carácter particular a expensas de los Sres. Brunet y Compª y de los propios obreros, y haciéndolo así por haberse desentendido dicha razón social de su sostenimiento y causando la fusión de ambas escuelas en una mixta servida por la maestra que venía actuando y en razón a que quien venía figurando como maestro carecía de título oficial, aparte de la consideración económica y que el Municipio, por tratarse de un término municipal muy extendido y diseminado, se ve en el caso de sostener escuelas nacionales en su casco y barrio de Lasarte (estas mancomunadamente con el Ayuntamiento de Hernani) y una rural en el barrio de Goiburua.

Al pie de esto, el alcalde de Urnieta añade de su cuenta:

> Estimando razonable la petición de los obreros, el Ayuntamiento ha formado rápidamente un expediente y solicitado ya con fecha 27 del actual de la Dirección General de 1ª Enseñanza la creación de escuela nacional servida por maestro en Oria, según el deseo de los obreros; pero por lo que respecta a la construcción de nueva escuela, entiende el Ayuntamiento que sin perjuicio de solicitar más tarde del Estado su ayuda al fin indicado y para lo que había de contar con una aportación del Municipio, el local que actualmente se utiliza ha de servir cuando menos provisionalmente dada su capacidad, con

Cecilio Sáenz de Urturi con sus alumnos de Oria.

> tanta más razón cuanto que existiendo el proyecto de que continúe como particular la actual maestra una vez conseguida la creación de la escuela en la forma solicitada, las niñas pudieran asistir a otro local, el ya anteriormente utilizado que reúne las mejores condiciones de luz y capacidad.

Por Orden del 1 de julio de 1931 quedó constituida provisionalmente la Escuela Nacional Mixta de Oria, situada en Talokale. A ella comenzaron asistiendo 46 niños bajo las órdenes del maestro Luis Aurelio Pérez Calvo. Cuarenta alumnos estaban matriculados el año 1933, con una asistencia media en torno a los 34. Ese mismo año se hizo cargo Cecilio Sáenz de Urturi, quien (salvo un paréntesis de nueve meses debido a la Guerra civil, en el que fue reemplazado por Nieves Alonso) continuó como maestro hasta 1959 en que se jubiló al cumplir los setenta años (en capítulo *Documentos* reproducimos el inventario de objetos que poseía a su creación y dos años después).

Al mismo tiempo siguió funcionando la Escuela Municipal de Niñas, sostenida por el erario de Urnieta con ayuda de Diputación, primero en Aurrekoetxea y a partir de 1940 en los bajos de la casa Zelaialde, propiedad de la fábrica Brunet, que hasta entonces albergaba la capilla del Carmen (para sustituir a este local se construyó una preciosa iglesia que, recientemente restaurada, es el único edificio que ha quedado en pie de lo que fue el antiguo Oria urbano). La ya veterana maestra titulada María Astrain Monjelos permaneció junto a las niñas. Una curiosidad es que, según aparece escriturado, era de su potestad la admisión o rechazo de las menores de seis años.

Dos días a la semana y durante una hora daba clase de religión en ambos centros el capellán José María Arrizubieta, sacerdote muy conocido en el barrio de Oria porque desde 1944 a 1996 condujo el culto en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen.

En 1941 se trató sobre la pertinencia de crear dos escuelas, una de niños y otra de párvulos, sin alterar la municipal de niñas, pero el proyecto no parece que cuajase.

Una vez que María Astrain se jubiló, al terminar el curso 1945-1946, el alcalde de Urnieta aprovechó para *mover ficha* a fin de que el Estado se hiciera cargo de la escuela infantil femenina. En tal sentido, el 30 de julio escribía al señor Brunet:

> Guiado del deseo de aligerar la carga que representan para el pueblo las atenciones de enseñanza escolar, para las cuales se ve precisado el municipio a sostener por su cuenta la escuela rural de Goiburua, la municipal de Oria, la de párvulos de Lasarte, abonando además al Ayuntamiento de Hernani sumas de importancia por prestación de enseñanza en dicho barrio a los niños de esta jurisdicción, aparte de un sobresueldo a dos maestros; sin contar con el abono a la Maestra rural de Pagoaga, de Hernani, por la asistencia de los niños de lejanos barrios de este pueblo tan diseminado, así como en los gastos que motiva el material necesario y por el alquiler de habitación de los cinco maestros nacionales del pueblo; el Ayuntamiento que presido se propone solicitar del Estado se haga cargo de las escuelas de Goiburu y de niñas de

> ese barrio de Oria, vacante esta última por haberse jubilado ya la maestra anciana.

Dos días después, Brunet le contestaba:

> Como la verdadera Escuela de Niñas es la situada en la terraza junto al edificio Aurreco echeac, nosotros con mucho gusto cederíamos al Estado el disfrute del actual local en el edificio Celayalde, pero siempre con la facultad de poderlo ocupar para necesidades de la Fábrica, en cuyo caso la Escuela de Niñas se tendría que trasladar al edificio que verdaderamente se hizo con este fin, esto es, al local adherido a la casa Aurreco echeac.

Nada de esto prosperó, y las cosas siguieron así durante algunos años. En sustitución de María Astrain entró Inés Arrillaga Loinaz desde el 18 de septiembre de 1946, cuyo satisfactorio desempeño no evitó que el Ayuntamiento sacara a concurso la plaza. El 1 de diciembre empezó a impartir María Ángeles Ugalde Baztarrica, natural de Urnieta, con titulación como maestra y con experiencia de cinco años en escuelas nacionales.

Los bajos de la casa Zelaialde se juzgaban en 1950 como un lugar no apropiado, por lo que «sería conveniente un nuevo edificio escolar para las niñas», según las autoridades municipales. Sólo diez años más tarde, en 1960, la Escuela Municipal fue trasladada a un local de Talokale (o Etxeluze), junto a la masculina. También entonces en ese mismo edificio, por iniciativa de la Hermandad de Trabajadores de Oria, se creó una unidad de párvulos de la que se hizo cargo María Angeles Ugalde, quedando al frente del aula de las chicas Ana Sáenz de Urturi, hija de Cecilio quien el año anterior se había jubilado tras veintiséis años enseñando a los niños de Oria. Ese mismo 1960 el maestro Antonio Blanes ingresó en la Escuela Nacional masculina.

No obstante, parece que las condiciones en su nueva ubicación no eran las más idóneas. La inspectora provincial de Primera Enseñanza hacía notar en 1965 que «los locales son oscuros, están lindantes con la carretera, lo que entorpece la labor de los maestros». La esperanza estaba en que «parece que hay buenas disposiciones de parte del director de la empresa para la construcción de nuevas escuelas». Pero la misma inspectora, cuatro años después, se lamentaba del penoso estado de las escuelas de Oria, afirmando que «hay que suprimir una y la otra de hasta el 4º curso, siendo luego trasportados a Lasarte».

En 1973 las escuelas nacional y municipal fueron disueltas y su alumnado reubicado en una nueva Escuela Nacional Mixta de Educación General Básica en el barrio de Otzaran, popularmente conocido como «Cocheras». Dos años más tarde el parvulario siguió sus mismos pasos. A petición del municipio, en 1974 el Ministerio autorizó la denominación del flamante centro como «Francisco Eizaguirre», a la sazón alcalde de Urnieta y vecino del barrio de Lasarte. Más tarde adoptaría oficial y definitivamente el nombre de Otzaran. Su existencia se prolongaría hasta el nuevo siglo: para el curso 2000-2001 sólo se matricularon 37 alumnos lo cual obligó a su cierre.

No podemos terminar este capítulo sin una mención al barrio de Nuestra Señora de la Esperanza de Oria, actualmente Basaundi bailara. Este núcleo urbano construido en régimen de cooperativa surgió a raíz del desacuerdo con el régimen de oligarquía que se daba en el viejo Oria. Dispuso de su propio centro escolar, compuesto de tres aulas, para niños, niñas y párvulos, asistidos respectivamente por los maestros Esteban Merino, Elvira Garciamartín y Merche Sánchez. Funcionó de 1967 a 1973, finalizando su actividad al mismo tiempo que las viejas escuelas de Oria. Como éstas, todos sus alumnos fueron a engrosar en las nuevas aulas de Otzaran.

Escuela particular de Pagoaga

El barrio de Pagoaga está en la carretera que va de Hernani a Goizueta. Aunque esté cerca de Hernani y el Ayuntamiento de este municipio corriese con los gastos, la escuela de Pagoaga se hallaba en terrenos de Urnieta. Abarcaba cuatro pueblos (Arano, Hernani, Urnieta y Errenteria) y dos territorios (Gipuzkoa y Navarra). A comienzos del siglo XX el barrio Pagoaga era muy tranquilo, con tres caseríos y unos ocho niños en cada uno. El barrio no tenía ni iglesia ni escuela. La escuela de Fagollaga estaba a 6 kilómetros y, en consecuencia, los niños faltaban mucho a la escuela, tal y como recogió Eulali Aranburu, maestra de la misma, en la revista *Hernani 96*.

Dionisia Liceaga Aguerre nació en el caserío Pagua. Su padre se esforzó para que tuviera buena educación. Dionisia estudió en la escuela de Fagollaga y pos-

Grupo de alumnos de la escuela Pagoaga.

teriormente fue a Donostia-San Sebastián, donde tenían familiares. Pasó allí una temporada para asistir a la escuela y aprender castellano.

Ya de muy joven, Dionisia Liceaga comenzó a enseñar en un rincón de su caserío. Cuando regresaba de Donostia enseñaba a sus hermanos y hermanas y luego también al resto.

En 1913 Dionisia iba a contraer matrimonio, por lo que su padre le construyó un caserío nuevo, Pagua-berri o Eskola-etxe, frente al caserío Pagua y junto a la casa de los Miqueletes. En 1914 surge allí la Escuela de Pagoaga, particular y mixta. Era una escuela bilingüe, es decir, se utilizaban ambos idiomas, euskera y castellano.

La casa Pagua-berri tenía tres plantas y Dionisia acondicionó una sala como aula para dar clases. Creó la escuela con sus familiares y con los hijos que tendría posteriormente. Les enseñaba a leer y escribir, las cuatro reglas y el poco castellano que sabía. Trabajó como maestra durante 40 años.

En 1919 el Ayuntamiento de Hernani comenzó a pagar un sueldo a Dionisia Liceaga: 62,50 pesetas al trimestre, 250 pesetas al año.

El 1 de mayo de 1923 Dionisia solicitó permiso al Ayuntamiento de Hernani para impartir clases nocturnas durante el invierno y que le subieran el sueldo de 450 a 1.000 pesetas. Como también asistían niños y niñas de Arano, propuso que el Ayuntamiento de Hernani pagara el 75 % y el de Arano el 25 %. Hernani aceptó «siempre que Arano también pague». Con el salario recibido debía pagar el material utilizado por los alumnos y el alquiler del edificio. Ese mismo año el inspector le comunicó la necesidad de presentar la documentación necesaria para tener una escuela privada. Joaquín Orayen, Alcalde de Hernani en la época, respondió al inspector dos días más tarde.

Dionisia daba también clases nocturnas a las que asistían chicos de los caseríos Pagua, Igerola, Errekalde, Aparrain, Errota, Olazar, Naparralde e Igerolaberri.

En 1928 Dionisia escribió al secretario Genaro Bermejo aduciendo que para satisfacer las demandas de los vecinos, necesitaba permiso para dar clases a mujeres adultas en días festivos. Y es que las chicas no podían asistir a las clases nocturnas en invierno, por lo que preguntaron a la maestra si habría la posibilidad de ir a la escuela en domingos y festivos. El secretario le respondió que por ser escuela particular necesitaba autorización municipal y que el Ayuntamiento se la concedía muy gustosamente. En 1930 la escuela seguía siendo particular.

El 22 de junio de 1929 Arano le retiró la subvención del 25 % debido a que el pueblo contaba con su propia escuela pública y, como a Pagua sólo iban niños y niñas de los caseríos, dejó en manos de éstos la responsabilidad de pagar los gastos. En septiembre del mismo año en el pleno municipal de Hernani solicita-

ron que se prohibiera a los habitantes de Arano asistir a la escuela de Pagoaga. Hernani aprobó la propuesta pero arguyendo que sólo en caso de que la escuela se quedara pequeña, los niños y niñas de Arano no podrían asistir a clase.

Urnietarras de los caseríos Olazar, Bezkita, Alzusta, Uzturre y Eizmendi acudían a la Escuela de Pagoaga. Por esa razón, en el curso 1935-36 el Ayuntamiento de Urnieta pagaba 5 pesetas por alumno y mes. En la relación de alumnos del curso 1941-42 hay registrados 18 que no son de Hernani (*forasteros*): 6 de Arano, 3 de Errenteria, 8 de Urnieta y 1 de Donostia-San Sebastián.

El 9 de junio de 1948 la inspectora jefe Josefina Oloriz solicitó legalizar la Escuela de Pagoaga pues en caso de no hacerlo se vería obligada a dar la orden de cerrarla. El Ayuntamiento de Hernani comenzó a actuar cuando las leyes para mantener esta escuela se pusieron cada vez más estrictas.

Dionisia dejó de dar clases en diciembre de 1953. El 9 de enero de 1954 le sustituyó Eulali Aranburu Urkizu, con 36 niños y niñas. Posteriormente trabajarían allí Juani Otxotorena Izagirre, Nere Mujika, Isabel Liceaga, Mª Nieves Martín, Ana Mª Torres, Ana Erice y, por último, Mª Eugenia Carlos Garalda. El curso 1977-78 fue el último para la escuela Pagua: se ordenó su cierre por el reducido número de niños y niñas.

Tras arduas conversaciones, en el curso 1978-79 comenzaron a llevar a los alumnos a Hernani en autobús. Unos a Urumea Ikastola, otros a la escuela Inmaculada y otros más a la escuela pública, de modo que la escuela de Pagoaga quedó cerrada para siempre.

Escuela Rural de Goiburu

Como el ejemplo que acabamos de ver en el capítulo referido a la Escuela Particular de Pagoaga, el *auzomaisu* o maestro de barrio fue una figura característica en las áreas rurales vascas. Sin que por lo general mediara más gratificación que un cuarto para residir y la manutención alimenticia, el o la *auzomaisu* se ocupaba de la alfabetización de los niños en un aula improvisada en cualquiera de los caseríos del barrio[39].

Para luchar contra el analfabetismo asociado al aislamiento en que vivían amplias zonas rurales de Gipuzkoa, desde 1927 se impulsó, a iniciativa de la Diputación, la creación de Escuelas Rurales Provinciales «entendiéndose por tales todo núcleo o agrupación de caseríos que disten cuando menos un kilómetro del casco del respectivo pueblo y que reúnan en conjunto doce familias». Se proyectaba construir un centenar de escuelas pero desde 1931 hasta 1936 se hicieron veintiuna. Tras la Guerra, la mayoría pasaron a la condición de nacio-

39. Aguirre Elustondo, José Antonio. *Así está la enseñanza primaria: hablan los maestros.* San Sebastián. 1969.

Alumnos de la escuela rural de Goiburu en 1954.

nales. Algunos de esos edificios aún subisten a comienzos del siglo XXI, con otros usos o simplemente abandonados.

Sin embargo, antes de eso, Urnieta ya tenía una escuela rural municipal en Goiburu. Con 348 habitantes, Goiburu era en los años veinte el barrio más extenso y diseminado de Urnieta. También el de mayor índice de analfabetismo. Con una población escolar de más de cuarenta niños, no era posible obligarles a asistir diariamente a las nacionales de Viteri, las más próximas pero distantes unos cuatro kilómetros.

Años antes se habían empezado a impartir clases en los bajos de un caserío deshabitado, Kintalaenea, aunque no en las mejores condiciones dado que el piso era de barro, por lo que en días de lluvia se formaban charcos en su interior. Cuando su propietario se negó a seguir prestando este local el aula se trasladó al caserío Larburu.

Por lo tanto, la construcción de una escuela en Goiburu obedecía a una verdadera necesidad. Esta nueva escuela en principio se pensó construir junto a Kintalaenea, pero finalmente se hizo en terrenos de Xoxoka («Txusaka», según se lee en la memoria de la obra), de propiedad comunal, casi en el arranque del monte Adarra.

El 18 de enero de 1925 el Ayuntamiento convocó una reunión de vecinos del barrio para exponerles el proyecto de escuela unitaria de Goiburu. Asistieron 39 cabezas de familia que ofrecieron mano de obra más diversos materiales de construcción. Gracias a ello la obra, presupuestada inicialmente en 20.694

pesetas, quedó por debajo de las 13.000. Además, la Diputación provincial contribuyó con una subvención de 4.000 pesetas. El edificio fue diseñado por el arquitecto de Hernani Antonio Setién, y en el mismo se habilitaron tanto las aulas como la casa para la maestra[40].

Ángela Arrue Inchauspe, maestra no titulada pero cuya labor mereció el elogio del inspector de primera enseñanza de la provincia y de la Junta Local de enseñanza, ingresó con un salario de 250 pesetas, pagadas por el Ayuntamiento, más una peseta mensual que, teóricamente, satisfacía cada familia aunque sus modestias economías no siempre se lo permitían. Apoyado en esto, el 15 de noviembre de 1928 el alcalde de Urnieta dirigió un escrito a Diputación señalando que «si bien por lo que tiene de aspecto pedagógico el problema de enseñanza en esta localidad se halla solucionado satisfactoriamente», era menester «buscar una remuneración más justa de los servicios de la expresada maestra rural», por lo que se pedía «destinar a tal fin alguna suma prudencial con cargo a los fondos provinciales, en la forma que tratándose de otras escuelas similares de la provincia, lo viene practicando laudablemente».

El estado de la enseñanza en esta escuela se juzgaba como de «satisfactorio» en un informe oficial de 1932. Al año siguiente la maestra Arrue registraba 65 niños y niñas matriculados en la escuela, si bien la asistencia media estaba en 32.

Doña Pepita en Xoxoka con sus alumnas en 1962.

40. Amuategui, Teresa. *Op.cit.* p. 142.

Los cuantiosos gastos que soportaba el Ayuntamiento de Urnieta en concepto de enseñanza llevó a que en diciembre de 1935 el pleno municipal aprobase elevar a la Diputación guipuzcoana una petición para

> (...) que se haga cargo la Provincia de la escuela rural del barrio de Goiburua de ésta villa que viene funcionando con el auxilio del Municipio reforzado con la subvención de esa Excma. Diputación a fin de que lleve el mismo carácter que otras similares de la provincia menos importantes.

La institución provincial respondió afirmativamente y dio «orden al arquitecto provincial para que determine, de acuerdo con el municipio, las obras que se han de realizar». Pero, extrañamente, el 3 de marzo el Ayuntamiento comunicó que el acuerdo adoptado el 5 de diciembre había sido anulado y, por tanto, su petición quedaba sin efecto.

Tras la toma de Urnieta por los sublevados contra la República Ángela Arrue Inchauspe fue destituida, siendo sustituida por Matilde Aranzaolatroque Irastorza, «de intachable conducta moral y de filiación tradicionalista».

En noviembre de 1936 se procedió a la instalacion de alumbrado en la escuela para poder dar clases nocturnas (extremo muy común en las escuelas rurales, dado que por las noches se impartía la enseñanza a adultos).

En mayo de 1937 asistían regularmente 26 niños y 20 niñas.

A partir de 1938 la escuela de Goiburu estuvo a cargo de la maestra Petronila Esnal.

El 16 de septiembre de 1943, la Junta Local de Enseñanza trató de forma monográfica «del muy deficiente estado de enseñanza en la escuela rural del expresado barrio, donda la asistencia es en extremo reducida, observándose que los escolares del barrio, lejos de acudir a la suya, lo hacen a las del casco y hasta en otros pueblos».

Para remediarlo, deciden nombrar como maestra interina a Francisca Josefa Campos Martín, quien había ofrecido sus servicios. Viuda con dos hijas, de 40 años de edad, con titulación de maestra y experiencia docente en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar de San Sebastián desde 1922 hasta 1940, Pepita Campos tomó posesión el 5 de octubre con un salario base con cargo al erario municipal de 1.500 pesetas anuales, lo que sumado a la aportación del vecindario del barrio y a la subvención de la Diputación obtendría un sueldo mínimo de 3.000 pts. Sin embargo, las aportaciones vecinales «voluntarias» no siempre se cumplían, y en ocasiones el Ayuntamiento se veía en la obligación de «dirigirles un nuevo llamamiento a los abstenidos».

Según recuerdan Izaskun y Maritxu Miner, alumnas de Goiburu, la precariedad era algo innato en esta escuela. Constaba de una sola aula a la que asistían unos 60 niños y niñas de entre 6 y 14 años, con Pepita como única maestra, quien permanecería aquí hasta su jubilación. El mobiliario se reducía a dos piza-

rras y una mesa redonda alrededor de la cual se sentaban los educandos, aunque también había pupitres dobles o triples. Los padres de los alumnos solían llevar madera a la escuela para encender la calefacción, que se puso «más tarde, antes había una chapa de cocina»; también aportaban la leña.

La inasistencia era muy frecuente, más en los chicos que en las chicas. Maritxu Miner, por ejemplo, tenía que coger el autobús a las 6,30 de la mañana para ir a vender la leche a Donostia y a mediodía estaba de regreso. A veces esto se compensaba con clases nocturnas.

Una vez a la semana don Jose Inazio daba catequesis, en euskera, y luego las preguntas las hacía Pepita «en euskera también, aunque no supiera».

Desde 1946 el Ayuntamiento ya tenía el deseo de que esta escuela municipal fuera nacionalizada «por no reunir las debidas condiciones pedagógicas», sin embargo aplazó la solicitud hasta mejores tiempos. En 1950 se reitera la voluntad de que se nacionalicen las «Escuelas de Ergoyen-Goiburua».

Terminando el curso 1962-1963, la inspección provincial llamó la atención del Ayuntamiento sobre el estado «muy deficiente de materiales» de la escuela de Goiburu. El informe del 17 de mayo de 1965 señalaba que

> (...) en la escuela de Goiburu hay falta de encerados y percheros y que el material está deteriorado. El señor alcalde dice que la maestra compre los encerados y que se procurará mejorar el mobiliario e indica al mismo tiempo la poca colaboración que prestan los vecinos del barrio.

En su visita de noviembre de 1968, la inspectora de Educación quedó «agradablemente sorprendida por el mobiliario actual». Habló asimismo de la importancia que tenía la recientemente implantada Televisión Escolar (programación diaria de una hora de duración con contenidos educativos que emitía Televisión Española), y la necesidad de su promoción sobre todo en Goiburu «donde los niños están más alejados de todo roce con el público».

En 1969 eran 32 niños, sobre quienes la inspección provincial propuso que fueran trasladados a la escuela nacional del casco mediante transporte discrecional.

Pero no fue hasta el curso 1973-74 cuando definitivamente se cerró la escuela de Goiburu, según las hijas de la profesora Francisca Campos que recuerdan como su madré nacida en 1903 se jubiló cuando cumplió los 70 años.

En Hernani existía otra escuela rural a la que acudían niños de Urnieta: Arriatsu Eskola. Esta escuela rural mixta acogía 60 niños de Loidi, Osinaga, Ezio y Zinkuñaga, en los terrenos municipales situados a la izquierda de la casa Loidi. A ciertos urnietarras les quedaba más cerca esta escuela de Hernani que la de Urnieta.

Casa Aizpurua, primera sede de Landaberri ikastola.

Landaberri Ikastola de Lasarte[41]

En las tierras de Urnieta correspondientes a Lasarte surgió un nuevo brote en 1966: Landaberri Ikastola. Comenzó su actividad en la casa Aizpurua de Lasarte-Urnieta, en el barrio Goinkale, en el piso cedido por German Redondo, con Arantxa Mendizabal de profesora.

Lograron el dinero necesario para comprar la casa Andre Joakina Enea que la familia Luzuriaga tenía situada detrás de la iglesia y allí fue donde continuaron dando clases. Para el curso 1969-70 el edificio se había quedado pequeño y repartieron a niños y niñas por locales del pueblo: en el local de la parroquia contra el caserío Uistin, en la farmacia que quedó vacía situada en Goenkale en la casa de Barbé del barrio Sasoeta y en una casa de dos pisos que las monjas de Lasarte tenían junto a su convento.

En el curso 1972-73 Landaberri dio un paso importante y se trasladó a Kalexar de Usurbil. La ikastola solucionó los problemas de espacio poniendo un autobús para llevar a niños y niñas hasta allí.

Durante el curso 1977-78 Landaberri toma dos decisiones importantes: unirse con la ikastola Luberri de Usurbil y crear una nueva asociación de padres uni-

41. Aizpitarte, Pako. *Landaberri ikastola. 25. urteurrena. 1966-1991*. Donostia. 1991

ficada (Cooperativa Landaberri) e iniciar los trámites para construir un nuevo edificio.

Un anciano con numerosas tierras situadas tras el hipódromo de Zubieta estaba dispuesto a vendérselas a la ikastola. En vista de su buena situación y tras consultar con arquitectos de prestigio, decidieron continuar, poner el dinero e iniciar los trámites. En enero de 1977 los alumnos se incorporaron a la nueva ikastola, en Zubieta.

Tras un recorrido largo y tumultuoso, actualmente el Proyecto Educativo Landaberri abarca todas las etapas educativas obligatorias, fusionando ikastola e instituto. El carácter de dicho proyecto se asienta sobre dos pilares fundamentales: promoción del euskera y la cultura vasca, y apuesta por garantizar y promover la pluralidad.

ASPECTOS DE LA VIDA ESCOLAR EN URNIETA

Censo escolar. Evolución de las dotaciones

El año 1880 en Gipuzkoa había una escuela por cada 479 habitantes, media algo inferior a la del conjunto de España donde se fijaba en 561 habitantes por escuela.

Urnieta, con una población en torno a los 1.700 habitantes, contaba con una escuela para niñas y otra para niños en el casco, más la del barrio de Lasarte compartida con Hernani. El núcleo obrero de Oria no dispondría de centro de enseñanza hasta 1895. Y las áreas rurales aún tendrían que esperar bastante más.

A fin de atajar la explotación infantil, el Gobierno de España en 1909 decretó la enseñanza obligatoria para todos los niños entre los 6 y los 12 años. La responsabilidad del control sobre la asistencia correría a cuenta de los alcaldes, con potestad para sancionar a los padres con multas de entre 50 céntimos y una peseta. Sin embargo, el control no se empezó a hacer realmente efectivo hasta

Escuela de chicos de Urnieta con el profesor Miguel Frago Frago.

los años veinte, y particularmente desde la constitución en todos los municipios de Juntas Locales contra el analfabetismo, por Real Orden de 1924, las cuales controlarían la asistencia de los alumnos a clase y recaudarían fondos entre particulares para establecer premios en metálico a los escolares, a repartir en cartillas de la Caja de Ahorros «entre los niños más aplicados, de más asidua asistencia escolar, más limpios, etc.».

En 1932, la matrícula de Urnieta ascendía a 317 escolares distribuidos en siete escuelas: Escuelas Nacionales de Viteri, masculina y femenina, Escuelas Nacionales de Lasarte, masculina y femenina, Escuela Nacional mixta en Oria, Escuela Municipal de niñas en Oria y Escuela mixta en Goiburu.

Al año siguiente, las Escuelas Nacionales Viteri tenían un censo de 72 niños y 91 niñas, con un nivel de asistencia media del 83,33 % y del 78 % respectivamente; a la Escuela mixta de Oria asistían el 85 % de sus 40 varones inscritos y del 80,77 % de las 52 alumnas. El índice más bajo se daba en la Escuela de Goiburu, donde ni la mitad de los alumnos censados acudía asiduamente (32 de 65). Aun careciendo de información sobre las Escuelas Nacionales de Lasarte, podemos decir que en 1933 el nivel medio de asistencia de los escolares en Urnieta rondaba el 74,69 %.

En las Escuelas Viteri el año 1942 se daba una asistencia del 82,65 % (81 de los 98 niños y niñas matriculados). Dos años después estaba escolarizados el 77,78 % de los niños y el 95,19 % de las niñas de Urnieta. A los padres que no enviaban a sus hijos a la escuela se les solicitó que lo hicieran, pues el Ayuntamiento tenía obligación de dar parte al Gobierno civil. Así fue como se hizo habitual la presentación por parte de los padres o de los propios alumnos de escritos justificantes:

> No he podido ir por tener que recoger la alubia (hay varias).
>
> He faltado porque suelo estar cuidando al niño y los demás suelen ir a recoger aluvias y otros dias porque la madre suele ir a San Sebastián.
>
> La niña... a faltado a la escuela por aber estado en el caserio de la abuela.
>
> Mis ijos los dias an faltado para recoger las cosechas alubi y manzana.
>
> Preparando la tierra con las bacas y hacer maiz y alubias (varios).
>
> Bihar goisean es nais etorrico ama donostira joango data.

Las reuniones de la Junta Local de Primera Enseñanza de Urnieta se abrían siempre con un balance de asistencia. «Se trató de la asistencia escolar que ha mejorado algo; pero todavía hay casos de abandono, por lo que se acuerda llamar a los padres para que pueda remediarse», se lee en el acta del 25 de abril de 1957. Como esta, encontramos muchas otras referencias en el registro de la Junta Local.

La importante inmigración que registró Urnieta a partir de mediado el decenio de los sesenta del siglo XX tuvo serias consecuencias sobre la situación de la enseñanza en la localidad. Pero los intentos de atender a la demanda de pla-

zas escolares con un aumento ordenado de las dotaciones públicas chocaba frontalmente con la evidente desidia que en este campo manifestaba el Estado franquista, mucho más interesado en promover la enseñanza privada en colegios religiosos.

Ya terminando el curso 1962-1963, la inspectora provincial de enseñanza propuso «la creación de una nueva escuela de niños en vista del aumento de matrícula y población». Como nada se hizo, para marzo de 1965 las necesidades eran aún mayores como constataba la Junta Municipal de Enseñanza tras reunirse con el inspector provincial:

> Se da cuenta de la matrícula actual en la Escuelas Nacionales que funcionan en esta Villa, de la que resulta que en el casco las de niños tienen exceso de matrícula y ello hace precisa la creación de una nueva escuela. El señor Inspector indica que también es necesaria la creación de otra Escuela para párvulos, dado el censo escolar que existe en esta parte de la Villa y propone que, para atender tales necesidades se habilite un local en el grupo escolar a fin de instalar la Escuela de párvulos y que se construya una nueva aula con una vivienda adosada al actual edificio para la Escuela de niños.

Días más tarde, el 14 de abril, el Ayuntamiento acordaba ya en firme

> (...) la construcción de dos Escuelas, una de niños y otra de párvulos, si bien la de párvulos mediante habilitación en el actual Grupo Escolar, debiendo construir también una vivienda todo ello directamente por este Municipio con subvención del Estado y de la Excma. Diputación de Guipúzcoa,

y encargaba la obra al arquitecto Joaquín Irizar, con residencia en San Sebastián.

Pero las subvenciones tardaban en llegar y la situación se hizo apremiante. Para salir del apuro, en agosto de 1966 la Junta Municipal solicitaba al Director General de Enseñanza Primaria del Ministerio de Educación Nacional «la creación oficial de dichas Escuelas y comenzar su funcionamiento provisionalmente en locales que en forma temporal cede la Parroquia gratuitamente hasta que se logre la referida construcción». Es decir, el Ayuntamiento pedía la oficialización de la nueva escuela aun cuando ésta no existiera físicamente, obteniendo así la necesaria dotación de maestros y de mobiliario para poder empezar a funcionar en los locales parroquiales a comienzos del curso 1966-1967.

En ese curso había 504 alumnos escolarizados en primaria distribuidos en siete escuelas: dos unitarias estatales, otras dos también estatales y tres no estatales. El número de alumnos por maestro era de 45 en las estatales y de 46 en las no estatales. Ese mismo curso, la media en Gipuzkoa era de 41 alumnos por maestro[42].

En noviembre de 1967, el alcalde informaba a la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria de Guipúzcoa que el censo escolar en el casco de Urnieta y

42. Aguirre Elustondo, José Antonio. *Op.cit.*

escuelas de Goiburua ascendía a 300 escolares, y a 310 en el barrio de Lasarte. Según sus previsiones para los dos años inmediatos dicho censo aumentaría, respectivamente, en 150 y 250 niños más «debido al gran número de viviendas que se construyen».

Pasó un año sin que la situación mejorase, y en noviembre de 1968 se extiende desde el Ayuntamiento un informe a las autoridades educativas en términos casi dramáticos. Se dice que hay niños en edad escolar que no pueden asistir a clase por la carencia de aulas:

> La Villa de Urnieta hasta hace poco era un pueblo eminentemente agrícola, pero en estos últimos años en su demarcación se han instalado una serie de factorías que en sus recintos son más de 1.000 operarios que se dedican a la actividad industrial.
>
> Asimismo durante estos ultimos ocho años se han construido más de 800 viviendas, lo que representa que se haya duplicado el censo de población en cuestión de pocos años y naturalmente ello representa que se haya doblado el censo escolar, creando un verdadero problema escolar.
>
> La Junta Provincial de construcciones estima la necesidad de construcción de 4 aulas y 4 viviendas en el casco de Urnieta y 12 aulas y otras tantas viviendas en Lasarte, cuyos proyectos han sido redactados alcanzando el presupuesto la cantidad de 15.390.260,52 pesetas.

Con la intención de encauzar la situación, la inspectora provincial se reunió el 16 de mayo de 1969 con la Junta Municipal de Primera Enseñanza ante la que presentó una propuesta en estos términos:

> La inspectora indica que la Inspección ha estudiado a fondo el problema y propone la formación de dos grupos: Lasarte y Urnieta casco.
>
> Señala la conveniencia de que los niños de Goiburu en número de 32 sean transportados a Urnieta.
>
> Aboga por la creación de un grupo de 9 aulas y dos parvularios, pero que con la existencia de 4 de niños y 1 parvulario, resultan 5 aulas y 1 parvulario, estando ya aprobadas 4 de las aulas.
>
> Si se establece el transporte de Goiburu esta escuela desaparece.
>
> A continuación expone que para septiembre próximo en Lasarte se presenta un problema urgente y grave, porque en las 4 aulas de Zumaburu hay 190 niños y otros 90 que tienen que pasar de párvulos y propone al Ayuntamiento la habilitación provisional de 3 bajos hasta que se haga la construcción de las nuevas escuelas.
>
> Indica también el lamentable estado de las escuelas de Oria y dice que hay que suprimir una y la otra de hasta el 4º curso, siendo luego trasportados a Lasarte.
>
> Asimismo señala que el aumento en Lasarte es de 180 niños, siendo necesarios por consiguiente la creación de los colegios de 8 aulas cada uno y 5 parvularios.

> También acuerdan que por la tarde la inspectora y el secretario del ayuntamiento irán a Oria para ver un bajo y habilitarlo como escuela de párvulos.

La Ley General de Educación de 1970 incorporó las categorías de Educación General Básica (E.G.B.) y de Bachillerato Unificado Polivalente (B.U.P.), acarreando un replanteamiento de las estructuras escolares en las comunidades locales. En Urnieta, el nuevo mapa se fijaba en 1972 de la siguiente manera:

> 1º) Escuela Graduada Mixta de Urnieta: se crea 1 unidad de niñas y 4 unidades de párvulos, con lo cual la escuela quedará constituida a base de 14 unidades (5 de párvulos y 9 de EGB, de las cuales 5 seran de niños y 4 de niñas).
>
> 2º) Colegio de EGB de 16 unidades en Lasarte (8 servidas por maestro y 8 por maestra).
>
> 3º) Colegio de EGB a base de cuatro unidades, a establecer en el centro en construcción en Lasarte.

En 1974 había en Urnieta 580 párvulos. Esta matrícula fue creciendo en años sucesivos hasta alcanzar los 733 niños en 1979. El aumento de alumnos de Educación General Básica fue no menos espectacular en esos mismos años: de 1.280 estudiantes en 1974 se pasó a 2.250 en 1979.

En respuesta, el Colegio Nacional Mixto de la calle Azkorte (las viejas Escuelas Nacionales) fueron ampliadas en 1976: en adelante contaría con 15 unidades escolares (7 unidades escolares mixtas de 1ª etapa, 3 unidades escolares mixtas de 2ª etapa de EGB, y 5 undidades escolares de educación preescolar-párvulos).

En 1979, junto al edificio construido en 1907 gracias a Pedro Viteri en el centro del casco urbano se erigió una nueva escuela con dos plantas.

En educación secundaria y profesional, la progresión en aquellos años fue semejante: las 12 matrículas en Bachiller Unificado Polivalente de 1975 aumentaron hasta 141 en sólo cuatro años. Mientras que en Formación Profesional, de 36 en 1975 se dio un salto hasta 244 en 1979 en el primer ciclo, y de 9 a 42 en el segundo.

En 1982 la población preescolar de Urnieta ascendía a 288 niños y 252 niñas, cuatro centros públicos de EGB y dos privados que acogían 929 niños y 810 niñas, un centro privado de bachillerato y COU al que asistían 55 niños y un centro de FP privado con 215 alumnos. La población escolar de las ikastolas era la siguiente: 123 alumnos de preescolar y 175 de EGB en un centro[43].

Ya en el curso 1993-1994, el cuadro de la enseñanza en Urnieta era como sigue (datos del Anuario Estadístico Vasco). A tener en cuenta que en 1986 Lasarte y Oria se constituyeron en Ayuntamiento propio:

---

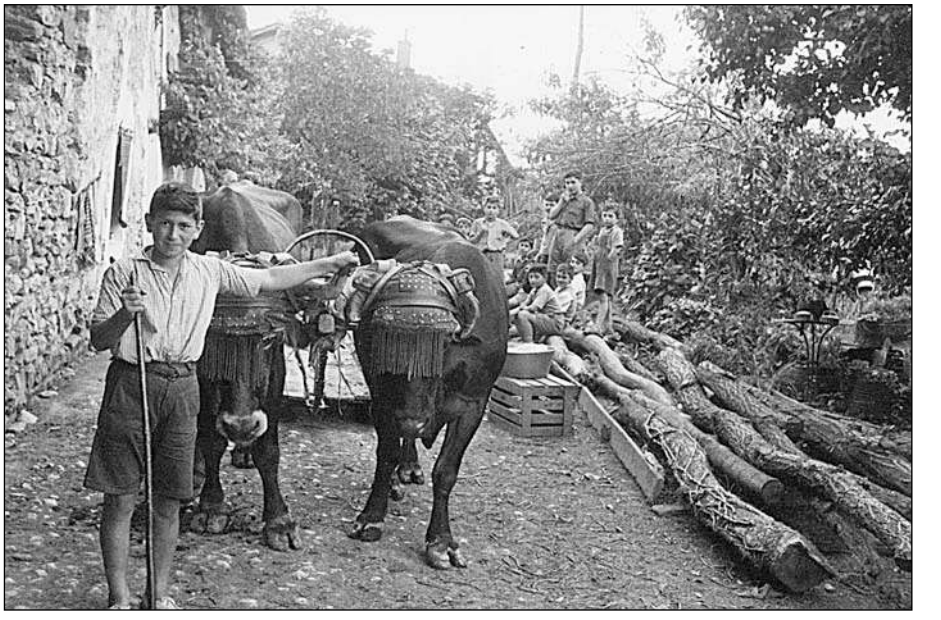
43. Enciclopedia Auñamendi. Voz: “Urnieta”.

	Total	Pública	Privada
Educación infantil	150	122	28
Enseñanza General Básica	427	339	88
B.U.P. y C.O.U.	44	-	44
Formación Profesional	405	-	405
TOTAL	**1.026**	**461**	**565**

Economía

El año 1857 se promulgó una Ley de Instrucción Pública que pasará a la historia con el apellido del ministro Claudio Moyano. En su artículo 97, la Ley Moyano establecía que las escuelas públicas «estarán a cargo de los respectivos pueblos, que incluirán en sus presupuestos municipales, como gasto obligatorio, la cantidad necesaria» para atenderlas además de procurar una vivienda para los maestros.

Los Ayuntamientos quedaban así como responsables de las escuelas de enseñanza primaria, junto con las de párvulos y de alfabetización de adultos. Sólo a partir de la creación del Ministerio de Instrucción Pública en 1900, el Estado empezó lentamente a asumir determinados costes de la primera enseñanza: pago de maestros, mantenimiento de las escuelas o construcción de nuevos edi-



Juan Bautista Manterola Miner cuidando los bueyes del caserío Altzibar (1941).

ficios siempre que los ayuntamientos proveyesen el solar y la infraestructura necesaria[44].

Esto, lógicamente, no afectaba a las escuelas municipales sino únicamente a las nacionales, razón por la cual los ayuntamientos procuraban que los centros de su titularidad fueran pasando a la red de Estado.

Según se fueron abriendo en Urnieta las distintas escuelas públicas que llevamos descritas, el Ayuntamiento hubo de soportar una carga económica cada vez mayor que acabaría resultando muy onerosa para sus menguados recursos. Diversos documentos contenidos en el Archivo Municipal reflejan las estrecheces por las que atravesó la hacienda municipal durante toda la primera mitad del siglo XX y los intentos de aliviarla apelando a la ayuda de las instituciones públicas.

El Ayuntamiento de Urnieta sostenía las escuelas municipales de Goiburu, las de Oria desde finales de los años veinte, contribuía a las nacionales de Lasarte mancomunadamente con Hernani, y abonaba una cantidad por los alumnos que asistían a la escuela rural de Pagoaga situada en la vecina localidad. También pagaba una cuota al sostenimiento de la Escuela Profesional de Trabajo de San Sebastián (al menos desde los años treinta a los cincuenta del siglo XX). Y desde la posguerra concedía subvenciones automáticas a las Escuelas de Formación y Hogar de Urnieta y Lasarte, regentadas por la Sección Femenina.

Junto con esto, era obligación del Ayuntamiento el ayudar a los maestros de las escuelas nacionales para que tuvieran una vivienda digna en la localidad, lo que dio motivo a roces entre la inspección y el Ayuntamiento, como se ilustra en otro capítulo del presente trabajo. En 1957 el alcalde solicitó autorización al Ministerio de Educación Nacional para hacer uso de la vivienda de los bajos del Casa Consistorial, lo que le fue autorizado «siempre que entregue al magisterio otra adecuada que reúna condiciones al juicio de la Corporación Provincial». Al año siguiente el primer edil expresó la intención de construir viviendas para los maestros «encima de la Casa Consistorial».

Los informes de los inspectores de enseñanza que recorrieron las escuelas urnietarras en 1937 hicieron constar repetidamente que las aulas se encontraban en excelentes condiciones pero que en todos los casos adolecían de «escasez de material».

En los años duros de la posguerra, el sostenimiento de la red educativa de Urnieta resultaba problemática para sus depauperadas arcas. Así se lo expresaba el alcalde a la sazón en carta dirigida al señor Brunet, de la fábrica textil de Oria con fecha 30 de julio de 1946:

---

44. Dávila, Paulí. "Nacionalismos y politicas educativas durante el s XX: de la centralización a la descentralización". En: VV. AA. *Las políticas educativas en el País Vasco durante el siglo XX*. Biblioteca Nueva. Madrid, 2004.

> Guiado del deseo de aligerar la carga que representan para el pueblo las atenciones de enseñanza escolar, para las cuales se ve precisado el municipio a sostener por su cuenta la escuela rural de Goiburua, la municipal de Oria, la de párvulos de Lasarte, abonando además al Ayuntamiento de Hernani sumas de importancia por prestación de enseñanza en dicho barrio a los niños de esta jurisdicción, aparte de un sobresueldo a dos maestros; sin contar con el abono a la Maestra rural de Pagoaga, de Hernani, por la asistencia de los niños de lejanos barrios de este pueblo tan diseminado, así como en los gastos que motiva el material necesario y por el alquiler de habitación de los cinco maestros nacionales del pueblo; el Ayuntamiento que presido se propone solicitar del Estado se haga cargo de las escuelas de Goiburu y de niñas de ese barrio de Oria, vacante esta última por haberse jubilado ya la maestra anciana.

Pero no sólo no consiguió hacer realidad sus deseos, al menos a corto plazo, sino que el Ayuntamiento fue apremiado al año siguiente a aumentar su contribución a la enseñanza; el alcalde de Urnieta fue taxativo: resultaba imposible aumentar el desembolso anual para este concepto.

Ya hemos visto en un capítulo anterior que en 1946 intentó sin éxito que se unificasen dos aulas en las Escuelas Nacionales para así suprimir un puesto de maestro. En septiembre de 1952 volvió a intentarlo mediante un escrito al inspector de Educación Nacional de Enseñanza Primaria proponiendo la supresión de una plaza de maestro de las dos que había «dado el escaso número de asistencia de niños a las escuelas nacionles» de un tiempo a esta parte.

Todo lo anterior viene a abundar en un dato contrastado por José Antonio Aguirre Elustondo en los años sesenta: en Gipuzkoa, las corporaciones locales contribuían de manera muy superior a la media nacional al sostenimiento de las escuelas públicas, gasto que en España rondaba el 8,5 % por alumno el año 1967[45].

Lengua

En el siglo XVIII el movimiento ilustrado supuso un despertar cultural que en nuestro país fue canalizado por la Sociedad de Amigos del País. La educación cobró nueva importancia, si bien las clases dirigentes del país favorecieron la enseñanza en castellano en detrimento de la lengua autóctona.

La construcción del Estado liberal durante el siglo XIX, con su tendencia hacia la uniformización, impondría el castellano como lengua vehicular para todos los españoles desde la escuela. Sin embargo, como hará notar Paulí Dávila, historiador de la educación en el País Vasco:

45. Aguirre Elustondo, José Antonio. *Op. cit.*

> (...) a partir del siglo XIX y coincidiendo con las políticas de uniformización lingüística, el establecimiento de los sistemas educativos y la extensión de la escolarización, asistimos a ciertos planteamientos bilingüistas para facilitar el aprendizaje del castellano o del francés.

La ya citada Ley Moyano de 1857 estableció un marco para el sistema educativo español que se mantendría casi intacto durante más de un siglo. Cuatro eran sus principales elementos:

1. Centralización: la educacion se dirigía desde Madrid;

2. Uniformidad: los planes de estudio serían idénticos para toda España

3. Estatalización: el Estado asumía el servicio publico y su control, aunque tardaría muchos años en asegurar este servicio a todos los ciudadanos;

4. Libertad de enseñanza: potestad para la creación de centros privados.

El Reglamento provisional de las escuelas de instrucción primaria de la M.N. y M.L. Provincia de Guipúzcoa, aprobado en 1875 por la Junta de Instrucción, fijaba como tarea principal «el estudio y enseñanza de nuestra rica y armoniosa lengua, el aprecio de las gloriosas tradiciones de las Provincias bascongadas, y más que todo la conservación y permanencia de nuestros usos y costumbres, tan sencillas como cristianas». Como derivación de lo anterior, se dio orden a todas las escuelas de la provincia para que la enseñanza de la lectura se hiciera «primero en lengua bascongada y después en las castellana».

Sin embargo, la Guerra carlista y la consecuente abolición foral de 1876 se tradujo, en la práctica, en el destierro del vascuence de las aulas, salvada la excepción de las clases de doctrina religiosa. La alfabetización en euskera no cobrará nuevos bríos hasta la década de los años sesenta.

El único intento por introducir la lengua vernácula en el sistema educativo vendría dado por las escuelas de barriada y rurales en los años veinte, surgidas para resolver el analfabetismo en las zonas marginadas. Fue el primer ensayo por crear unos modelos lingüísticos aplicados según el predominio del euskera o del castellano en las poblaciones. En las *Bases para mejorar la Instrucción Primaria en las Escuelas rurales de la Provincia*, redactadas por la Diputación guipuzcoana en 1927, se destacaba la importancia de impartir en lengua vasca «por ser la que mejor y en la mayoría de los casos única que conocen los niños de los pueblos rurales de nuestra provincia». A los maestros que aspiraban a impartir en las escuelas rurales se les exigía un perfecto conocimiento del vascuence.

Tras la proclamación de la República en 1931 renacieron las expectativas en torno a la implantación del bilingüismo en las escuelas del País Vasco. Tras el Decreto-Ley sobre Bilingüismo aprobado para Cataluña, las diputaciones vascas pidieron su extensión al País Vasco, pero no todas las fuerzas políticas se hallaron de acuerdo sobre el particular y la falta de consenso interno derivó en un estancamiento legal que se prolongaría hasta la aprobación del Estatuto de Auto-

nomía, ya iniciada la guerra. No obstante, el Ayuntamiento de Urnieta con fecha 9 de agosto de 1931 acordó manifestar su disposición «hacia la implantación en las escuelas del bilinguismo». Al mismo tiempo, se adhirió a la idea promovida desde la Sociedad de Estudios Vascos para organizar un Congreso para la Enseñanza del Bilingüismo haciendo notar que «en la actualidad los maestros de este término carecen de la conveniente idoneidad para prestar al efecto su colaboración».

El efímero Gobierno de Euskadi aplicó en materia lingüística el mismo modelo seguido en la década anterior en las escuelas de barriada de Bizkaia y las rurales de Gipuzkoa. Es decir, la enseñanza en euskera y del castellano en las zonas vascohablantes, y del euskera y en castellano en las vaschablantes. Pero esto, obviamente, no tuvo aplicación en Urnieta.

Y es que la Guerra civil truncó todos esos planes. Antes incluso de la caída de San Sebastián en poder de los rebeldes, la Junta Carlista de Guerra de Guipúzcoa distribuyó una circular con fecha 31 de agosto de 1936 en la que ordenaba:

> A los niños que solo sepan el vascuence, se les dará la enseñanza en vascuence, pero se les enseñará además con especial empeño el castellano. A los niños que puedan entender la enseñanza en castellano se les dará aquella en esta lengua.

El franquismo cerró el paso a la alfabetización en euskera. El aprendizaje de la lectura y la escritura sólo fue posible fuera de los cauces de la escolarización formal a través de catequesis parroquiales, en clases individuales o en colectivas organizadas al término de los horarios lectivos. A partir de la experiencia impulsada en los años cuarenta por Elvira Zipitria en Donostia se crearon escuelas domésticas, germen del posterior movimiento de ikastolas[46]. Las y los alumnos que asistían a esas escuelas vascas recibían una educación de acuerdo con los programas oficiales, y al final del curso se examinaban por libre. Los resultados académicos y las inspecciones realizadas no dejaban dudas sobre la excelencia y calidad de la educación que se impartía en esos centros alternativos, pero la dictadura no podía sino sentirse incómoda ante este fenómeno. Por ello, el 19 de julio de 1968 el Gobernador civil de Gipuzkoa publicó una circular en los siguientes términos:

> Varios son los miles de niños que asisten a centros que escapan a todo control. Centros instalados, muchos de ellos en locales cuyas condiciones higiénico pedagógicas y cuya solidez y seguridad dejan mucho que desear, que se hallan regentados por personal carente no ya del correspondiente título académico, sino de la más mínima preparación pedagógica y de la indispensable garantía sanitaria; centros que, por hallarse incapacitados para expedir el Libro de Escolaridad, cierran a sus alumnos la via de acceso a la enseñanza y a la obtención del Certificado de Estudios Primarios; centros, en una pala-

46. Dávila Balsera, Paulí; Eizaguirre Sagardia, Ana. “Los procesos de alfabetización y escolarización en Euskal Herria, 1860-1990”. En: *Cuadernos de sección. Educación,* 7, 1994. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 1994; pp. 63-99.

> bra, que, por no ofrecer garantía ni solvencia alguna, no tienen razón de existir en estos tiempos en que las exigencias de tipo médico, sanitario y pedagógico son cada vez mayores.

A resultas, disponía lo siguiente:

> 1. Queda terminantemente prohibida la apertura de nuevos centros de enseñanza primaria sin la correspondiente autorización. (...).
>
> 2. Los directores o responsables de los centros que funcionan actualmente sin la oportuna autorización, solicitarán con la máxima urgencia, la legalización de los mismos.

En esta coyuntura, la única forma de afrontar con ciertas garantías de éxito la legalización de una escuela vasca era bajo el amparo de la Iglesia[47].

* * *

El curso 1966-1967, el contingente de alumnos escolarizados en Enseñanza Primaria alcanzaba los 504. Su perfil lingüístico, comparado con el del conjunto de los alumnos de Gipuzkoa, era como sigue:

Idioma alumno	En Urnieta	En Gipuzkoa
Solo castellano	55,2 %	54,2 %
Bien castellano, mal vasco	7,5 %	12,1 %
Bien castellano, bien vasco	29,4 %	17,1 %
Mal castellano, bien vasco	5,3 %	13,9 %
Solo vasco	2,6 %	2,7 %

Fuente: *Así está la enseñanza primaria: hablan los maestros.* 1969.

En esa misma fecha, el 12 % de los maestros de primaria en Gipuzkoa sabían vascuence «a medias» y un 18 % «bien».

La Ley General de Educación de 1970 citaba ya la pertinencia del cultivo de las «lenguas nativas», las cuales se irían incorporando, bien que tímidamente, a los programas a la educación preescolar y general básica a partir de 1975.

Por fin, la Constitución española de 1978 reconocía la oficialidad de las diferentes lenguas del Estado, y el Estatuto de Gernika incluyó el euskera como lengua de enseñanza para todo el alumnado.

---

47. Aranburu Puente, Xabier. "Historia de la educación en el País Vasco: la ikastola. Datos para la biografía de Elbira Zipitria: La ikastola en San Sebastián (1942-1969)". En: *Cuadernos de sección. Educación,* 4, 1991. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 1991; p. 27.

República y posguerra

La Segunda República española, instaurada el 14 de abril de 1931, puso la educación en el centro de sus prioridades. Su objetivo era transformar la realidad educativa del pueblo, levantar el nivel cultural y ciudadano para que todos fueran artífices del progreso nacional y hacer así posible, entre todos, una regeneración del pueblo en un ámbito de democracia verdadera.

La Constitución aprobada ese mismo año 1931 instauró la escuela unificada, el laicismo escolar y la autonomía educativa de las regiones autónomas para enseñanza en sus lenguas. Asimismo se favoreció la coeducación: educación que se da juntamente a jovenes de ambos sexos.

Muy pronto, se emprendieron planes de construcción de escuelas primarias con ayuda de los ayuntamientos allá donde era menester. En Gipuzkoa, entre 1931 y 1936 se crearon 39 nuevas escuelas unitarias, y dos de párvulos. Urnieta, como ya hemos visto en el capítulo relacionado con la Escuela Nacional Mixta de Oria, no quedó al margen de estas realizaciones. Así, tal como afirma la investigadora Itziar Rekalde, «El espíritu educativo de la República llega al País Vasco de la mano de la escuela primaria nacional».

Sin embargo, el proyecto republicano no se abrió fácilmente camino en tierra vasca, y ello fundamentalmente por dos factores, tal como sintetiza la misma autora:

> Por una parte, el tratamiento de la lengua y, por otra, la cuestión religiosa serán los dos grandes obstáculos con los que se encuentre la política estatal. Las reivindicaciones en torno a la defensa de una escuela confesional en la que el idioma de comunicación fuera la lengua materna del escolar, vienen avaladas por grupos sociales y personas cercanas al nacionalismo vasco[48].

El 18 de julio de 1936 se produjo el alzamiento armado contra el Gobierno democrático de la República española. Pamplona fue la primera capital en caer en manos rebeldes, desde donde las tropas del general Mola iniciaron su marcha hacia Gipuzkoa. El 6 de septiembre los sublevados intentaban ocupar Urnieta, siendo rechazados, aunque días más tarde la localidad caía en su poder, dando así otro paso en el asedio sobre San Sebastián que sería ocupada el día 13.

El curso 1936-1937 se inició con retraso y en un clima de guerra y de revancha. Una Orden llegada a Urnieta desde el cuartel general franquista, con fecha 19 de agosto, encomendaba al alcalde la tarea de vigilar y depurar a los maestros, así como de informar sobre su conducta. Igualmente, la Junta Carlista de Guerra de Guipúzcoa envió al primer edil una circular indicando:

> Los maestros instructores han de incorporarse resueltamente a esta obra o serán apartados de sus cargos inmediatamente.- Una persistente y rigurosa

48. Rekalde Rodríguez, Itziar. "La educacion durante la Segunda República en el País Vasco". En: VV. AA. *Las políticas educativas en el País Vasco durante el siglo XX. Op. cit.*

> inspección se estable (sic) sobre los centros de enseñanza y ella aquilatará hasta que punto se cumplen estas instrucciones y el grado de celo y de buena voluntad que cada maestro pone en esta labor nacional.

El proceso de depuración, que afectó a todos los sectores y profesiones, se ejercía sobre dos tipos de acusaciones: la ideológica y la moral. Ello se aprecia claramente en los dossieres relativos a maestros de Urnieta.

José Barbé Yarza, maestro nacional en Lasarte, fue trasladado a Ávila por su «inclinación hacia el Partido Nacionalista Vasco y por haber puesto colgaduras de ese carácter en los balcones de su domicilio», pese a reconocerse explícitamente que su conducta profesional, religiosa y particular eran excelentes[49].

En un informe confidencial de la Guardia Civil del 26 de noviembre de 1936 se dice de la maestra Ángela Arrue Inchauspe, quien ejercía en la escuela de Goiburu:

> (...) es de filiación Nacionalista; desde la llegada del Ejército Salvador de España se ausentó de su residencia y tiene abandonado su cargo ignorándose su actual paradero. En el orden moral nada se conoce de su conducta, mas en el político desarrolló una labor funesta.

Fue reemplazada.

Otro informe confidencial elaborado por el Jefe Local de Requetés relativo a la maestra de la Escuela Municipal de Niñas de Oria, María Astrain Monjelos, realizado el 5 de enero de 1937 se dice.

> Conducta Profesional: (...) ha tenido que sufrir en su profesión muchas humillaciones y constantemente ha sido injuriada por las hordas marxistas, distinguiéndose siempre por su actividad para con sus alumnas puedan sacar el mejor provecho posible.
>
> Conducta Social: Es de mucha amabilidad y trato excelente en la conversación.
>
> Actuación Política: Me consta es de filiación Tradicionalista y abiertamente contraria al marxismo y separatismo.

Conservaría el puesto hasta su jubilación en 1946.

Según los cálculos de la investigadora Maitane Ostolaza, en Gipuzkoa 51 maestros fueron destituidos, lo que significa que la depuración alcanzó al 11,3 % de los mismos.

El nuevo gobierno procedió al reforzamiento del control del Estado sobre las escuelas mediante un entramado de servicios de inspección y de vigilancia. En

---

49. Ostolaza Esnal, Maitane. *El garrote de la depuración: maestros vascos en la guerra civil y el primer franquismo (1936-1945).* Ibaeta Pedagogía. Donostia-San Sebastián, 1996.

un primer momento, en cada localidad se constituyeron consejos locales de primera enseñanza «sustituyendo las personas de significación política afecta al Frente Popular por otras adheridas al movimiento salvador de España y se dará entrada en la misma obligatoriamente al Sr. Cura Párroco de la localidad», tal como ordenaba la Junta Carlista de Guerra de Guipúzcoa.

Al término de la Guerra el control sobre la Enseñanza Primaria quedó a cargo de las correspondientes delegaciones provinciales de Instrucción Pública, que disponían de Juntas Provinciales de Enseñanza como órganos consultivos y de Juntas Locales como brazos ejecutivos en cada pueblo y ciudad. En Urnieta, la Junta Municipal de Primera Enseñanza se constituyó el 6 de julio de 1940 bajo la presidencia de su alcalde. La integraban el cura párroco (quien actuaba como secretario), un concejal, un maestro nacional, el médico y un padre y una madre «de reconocida honorabilidad y adhesión al Movimiento Nacional».

El nuevo régimen absorbió todas las escuelas rurales o de barriada creadas en años anteriores por las Diputaciones guipuzcoana y vizcaína. En 1938, la Diputación de Gipuzkoa clausuró 44 escuelas rurales en toda la provincia. Este era el comienzo de una práctica educativa elitista y discriminatoria que promocionó su privatización en manos de las órdenes religiosas. Ello se dejó notar con mayor intensidad en el País Vasco, donde ya para el curso 1951-1952 una cuarta parte del total de alumnos cursaba en centros religiosos[50].

La escuela franquista terminó con el laicismo, la coeducación (para que en las escuelas de niñas «brille la feminidad más rotunda») y el bilingüismo, e impuso un modelo educativo radicalmente nacionalista sostenido sobre una nueva lectura de la Historia de España, materia que junto con la Historia Sagrada eran las de mayor peso en el currículo escolar. Desde el verano de 1936, la Junta Carlista de Guerra de Guipúzcoa distribuyó en todas las localidades de la provincia una circular con indicaciones precisas de lo que debería ser la enseñanza en las escuelas (ver el texto completo en capítulo *Documentos*). En su 4º punto se indica:

> La enseñanza, tanto en las escuelas públicas como en las privadas, ha de ser eminentemente católica y españolista.- Será obligatoria la instrucción del Catecismo, de la Historia Sagrada y de la Historia de España.- Los trabajos escolares empezarán y terminarán rezando colectivamente un Padrenuestro bajo la dirección del Maestro.- Este instruirá a los niños de la doctrina católica con especial empeño.- Les instruirá también de la Historia Sagrada y de la Historia de España, explicando a los niños con predilección las aportaciones de los vascos –y en especial de los guipuzcoanos y, más concretamente, de los hijos ilustres de cada pueblo– a la formación y a las gloriosas gestas de la nación española, así como los beneficios que las Provincias Vascongadas y especialmente Guipúzcoa han recibido de la unidad de España.

La «exaltación del patriotismo sano y entusiasta» llevaba a la exacerbación nacionalista con toda su pompa ritual (las siguientes citas corresponden a la Cir-

50. Idem.

cular de la Jefatura del Servicio Nacional de Primera Enseñanza, de fecha 5 de Marzo de 1938. El texto completo se puede leer en *Documentos*):

> El acto de izar y arriar los días lectivos la enseña de la Patria, en todas las Escuelas nacionales, municipales y privadas mientras se canta por los niños el Himno Nacional ha de ser obligatorio, dándosele toda la emoción necesaria. La bandera ondeará también en la Escuela los días festivos y domingos. Y como símbolo supremo de nuestra España, el retrato de nuestro invicto Caudillo presidirá en todas las Escuelas la educación de los futuros ciudadanos.

En referencia a la bandera, recordemos que meses después de instaurada la dictadura militar de Primo de Rivera, el 24 de julio de 1924 se ordenaba que en el frontispicio de las escuelas de Urnieta y durante el tiempo de clase ondease la bandera nacional, para lo cual se compraría una de forma inmediata.

El 13 de diciembre de 1938, la Inspectora Jefe de Gipuzkoa vigilaba la presencia de la simbología nacionalcatólica también en las escuelas de Urnieta:

> Habiendo llegado a conocimiento de esta Inspección por información oficiosa que en algunas escuelas nacionales y privadas de la provincia no se cumple con lo mandado por la Superioridad de solemnizar el acto de izar y arriar la bandera entonando el himno nacional con el brazo en alto el maestro o la maestra y los niños y niñas, a la entrada y salida de las clases (Circular de la Jefatura del Servicio Nacional de la 1ª Enseñanza de 5 de marzo de 1938) se solicita de esa Alcaldía la declaración expresa de si se cumple o no con esta patrótica obligación en las escuelas nacionales y privadas de ese pueblo, rogándole esta Jefatura se sirva comunicarle en el término de ocho días a partir de la fecha.

A primeros de 1946 la Inspección de Enseñanza Primaria comunicó que en todas las aulas debería colocarse un retrato del papa Pío XII, proporcionado por la misma Inspección al precio de 3 pesetas. Urnieta no tardaría en adquirirlo.

En adelante, la educación quedará diferenciada por sexos y la formación femenina estará básicamente encaminada a la función doméstica:

> En las Escuelas de niñas brillará la feminidad más rotunda, procurando las Maestras, con labores y enseñanzas apropiadas al hogar, dar carácter a sus Escuelas, tendiendo a una contribución práctica en favor de nuestro Glorioso Ejército.

Respecto a la educación física las indicaciones eran también muy concretas:

> La educación física no es el deporte que, sin empleo científico apropiado, hasta después de la pubertad, resulta casi siempre pernicioso, ni es tampoco el desarrollo del músculo con aparatos. Tómese como base, constantemente, los juegos infantiles de la localidad, ennobleciéndolos y restaurándolos. En vez del exotismo en los juegos, busquemos en ellos las puras corrientes nacionales: los juegos de pelota, los bolos, la comba, el marro, etc., etc., tan españoles, deben utilizarse, lo mismo que los de imitación, corros, marchas cantadas, carreras, saltos, etc. Que jueguen los niños en los recreos; pero siempre bajo la cuidadosa dirección del Maestro.

El 30 de junio de 1944 el profesor Ricardo Bayet, del aula número 2 de niños, pedía permiso al Ayuntamiento para poder ir de excursión de fin de curso con sus escolares a San Sebastián. Dos años después, para desplazarse a Zarautz con sus alumnos los maestros de Viteri pidieron una ayuda económica al Ayuntamiento, que la denegó alegando «dificultades económicas».

Una tarea especialmente encomendada a las Juntas Locales fue el expurgo de las bibliotecas escolares.

La Delegación de Educación propuso al Ayuntamiento el 18 de febrero de 1947 la creación de una biblioteca dirigida por «un Maestro Nacional de la localidad, que sería convenientemente instruido por esta Delegación». Y en el libro de actas de la Junta Local de Primera Enseñanza, con fecha 23 de abril de 1959 «se da cuenta del llamamiento hecho al Ayuntamiento por el Consejo Provincial de Educación Nacional de Guipúzcoa para que los señores maestros colaboren con el Servicio de la biblioteca de iniciación Cultural y en vista de los beneficios que para la cultura pública presta esa institución se acuerda solicitar ese servicio».

Los niños estudiaban con un solo libro llamado *Enciclopedia*, que compendiaba todas las materias, desde religión hasta aritmética y, tras la guerra, también Formación del Espíritu Nacional, asignatura ideológica del régimen. Más tarde empezaron a disponer de materiales diferenciados por asignaturas.

Sobre esto, el acta de la reunión de la Junta Local de Primera Enseñanza del 11 de mayo de 1957 recoge:

> El señor inspector, después de saludar a la junta manifiesta que en su visita a las escuelas del pueblo ha observado respecto a los libros, que son escasos y antiguos siendo muy necesaria su renovación y pregunta si el ayuntamiento o las familias podrían remediar esa deficiencia a lo que contesta el señor presidente que el ayuntamiento ha hecho varios arreglos en los locales escolares y tiene en proyecto otros y que más adelante se podrá ayudar en el material.

Antes de terminar ese año, el alcalde prometía consignar una cantidad en los presupuestos para la adquisición de libros escolares.

Aspecto no menor en importancia era el de las condiciones en el interior de las aulas. En la proximidad del invierno, los maestros «exponen la necesidad de arreglar las estufas ante la inminente llegada de los fríos, tomándose nota de ello para que pronto se hallen en condiciones». El tema de las estufas aparece de forma recurrente en las actas municipales, así como el de la leña destinada a su combustión.

Tras la inspección oficial de junio de 1963 se advirtió al Ayuntamiento que era su obligación el mantenimiento de la calefacción de las escuelas: el alcalde prometió «hacer arreglo de todo durante las vacaciones».

De la limpieza de las aulas, en algún momento, se ocupaban los propios alumnos, según se desprende de lo señalado por tras la inspección de 17 de mayo de 1965:

> Finalmente se habla de la limpieza, calefacción y conservación de las clases, señalando son cosas de la incumbencia del Ayuntamiento.
>
> En cuanto a la limpieza, hace hincapié que los niños no vienen a clase a barrer y que a muchos padres les podría molestar que sus hijos se dedicaran a la limpieza y otros menesteres análogos.
>
> El señor alcalde promete encontrar alguna mujer soltera para que no le puedan privar de los juntos y al mismo tiempo solicita a los maestros se le de nota de las faltas de asistencias.

La implantación de un comedor escolar público no se planteó hasta finalizado el curso en 1963, a propuesta de la inspectora de educación. Antes, en 1959, la idea se desechó dado que «por tenerlo implantado la Parroquia entre las familias necesitadas, no se ve la necesidad de establecerlo en las escuelas».

RECUERDOS

Antonio Izagirre (nacido en 1920), Ramón Etxaniz (1928), Maritxu Rekondo (1928), Juanito Arruarte (1941), Kontxi Zaldua (1924), Izaskun Miner (1947), Maritxu Miner (1935), Mikel Izagirre (1949), Maripi Sarasola (1949) y Joseba Lizeaga (1959) son algunas de las personas que estudiaron en las escuelas públicas de Urnieta. La mayoría lo hizo en la escuela Viteri pero Izaskun y Maritxu Miner estudiaron en Goiburu. Estos urnietarras nos recuerdan aquella época y nos permiten recopilar información sobre las costumbres y sobre cómo vivían la escuela.

A comienzos del siglo XX había mucho trabajo en los caseríos de Urnieta y los estudios de los hijos no eran una prioridad en muchas familias. Ramón Etxaniz abandonó la escuela Viteri de Urnieta con unos 13 años, hacia 1937, y fue a Donostia-San Sebastián a estudiar Artes y Oficios. Maritxu Rekondo entró a la escuela con unos 5 años, para entonces ya sabía leer porque le habían enseñado en casa. Maritxu siguió hasta los 14 y luego continuó sus estudios en Andoain. Antonio Izagirre estudió en las escuelas públicas de Urnieta de los 8 a los 13 años y posteriormente estudió en clases nocturnas: no guarda buenos recuerdos de aquella etapa escolar.

Niños en Trankatx (1954).

Juanito Arruarte entró en 1945 en el colegio Presentación de María, «en las monjas», con cuatro años de edad. Permaneció un curso, «quizá dos» y continuó sus estudios en la escuela pública. «No sé por qué empezaría en las monjas, sería la moda. En las monjas se empezaba antes e íbamos todos los hermanos juntos. Había dos maestros para los menores de 7 años y otro para los mayores», recuerda.

Joseba Lizeaga recuerda que en cuanto cumplían seis años todos iban a la escuela, posteriormente continuó en los Salesianos ya que como sus hermanos estudiaban también allí consideró que era lo mejor. Kontxi estudió en Urnieta hasta cumplir 12 años de edad; posteriormente continuaría sus estudios en el colegio San Bartolomé, de monjas.

Mikel Izagirre continuó sus estudios en La Salle de Andoain. Maripi Sarasola comenzó a trabajar en la ikastola en cuanto terminó sus estudios y mientras daba clases estudió magisterio, introduciéndose así en el mundo de la enseñanza.

Maestros y maestras

Nuestros protagonistas, al rememorar sus vivencias infantiles en la escuela pública, recuerdan perfectamente tanto a maestras como a maestros. Recuerdos buenos y malos. Estos últimos son fundamentalmente castigos por no saberse la lección o por haber hecho alguna travesura. Estos profesores fueron quienes enseñaron a leer, escribir y las operaciones básicas a la juventud urnietarra de comienzos del siglo XX.

Ramón Etxaniz acudió por primera vez a la escuela pública de Urnieta con 8 años. Su maestro en la escuela fue Álvaro Otaegi Mimendia, en la época de la República. Etxaniz recuerda perfectamente la afición de Otaegi por la música: «Fue un buen maestro, republicano y anticlerical». Ponía un énfasis especial en la educación musical porque había sido miembro del coro. Antonio Izagirre (nacido en 1920) tiene muy presente el recuerdo de Mimendia, «era malo», sentencia. Cierto día Antonio llegó en tan mal estado a casa que su abuelo acudió donde el profesor a pedirle que no le pegara más.

Miguel Frago Frago trabajó en la escuela de Urnieta durante el curso 1935-1936. «Era maestro vocacional, su mujer era euskaldun. Se fue a vivir a Villabona. Ponía un gran interés». Le veía leer el Heraldo de Aragón todos los días. Con la irrupción de la Guerra Civil el maestro desapareció y su puesto fue ocupado el 19 de enero de 1937 por la gerundense María Navarro Caba, quien se hospedó en Zaldundegi.

Francisca Pérez y Lolita Soroa (la llamaban, Dolores Soro), eran buenas maestras, «tranquilas y muy pacientes con alumnos y alumnas», dice Maritxu Rekondo. Eso sí, había que pedir permiso hasta para ir al baño. En cierta ocasión Francisca Pérez castigó a Maritxu porque le entró la risa tras una pregunta sobre

Catecismo. Tuvo que permanecer de rodillas junto a su pupitre, con el enorme libro de *La Enciclopedia* en sus brazos.

La misa de los domingos era una gran ocasión para saludar y charlar con los paisanos. Francisca Pérez también asistía a misa y los padres aprovechaban para preguntar cómo iban sus hijos e hijas. «Estuve sobre todo con ella sobre todo», recuerda Maritxu y «tras la misa mis padres le preguntaban por mis avances». La opinión de la maestra era importante.

El maestro Federico enfermaba con frecuencia y los mayores de la escuela cuidaban a los más pequeños. Joseba Lizeaga era muy formal en la escuela y a menudo le tocaba hacer de cuidador. «Cuando faltaba el maestro los alumnos hacían lo que les daba la gana y luego toda la culpa era de los cuidadores». Juan Mari Jakue tenía problemas de garganta. «Cuando la bronca era importante, los pequeños se quedaban sin maestro durante varios días y nos tocaba a nosotros cuidarles», cuenta Joseba.

El castigo preferido de Juan María Jakue era dar golpes con las reglas que guardaba junto a la pizarra: «Cuando veía un papel fuera sacaba la regla. Además, hacía preguntas después de la lección y si respondías mal debías quedarte de rodillas junto a su mesa, con un libro gordo en cada brazo, normalmente *La Enciclopedia*», cuenta Joseba.

Cuando hacían algo mal solía ser frecuente castigar a los alumnos a escribir una frase enésimas veces. La enseñanza no tenía nada que ver con la actual y si contaban en casa el castigo recibido en la escuela los padres se enfadaban también y corrían el riesgo de ser castigados de nuevo. Juanito recuerda perfectamente cómo tenían que actuar para que en casa no se enteraran del castigo: «Nos quedábamos a copiar en el pórtico de la iglesia para no tener que dar explicaciones en casa. En esos casos Iñaki Unanue solía venir a traernos algo de comer».

Félix Rosas fue uno de los maestros de Juanito Arruarte: «Félix daba mucha importancia a la lectura y solíamos leer en alto la historia de Grecia. ¡Me la sé de memoria ya!». Juanito recuerda también que el maestro Jakue tenía la costumbre de pegar a sus alumnos y que incluso a él le tocó recibir alguna.

En la época de Joseba Lizeaga los maestros iban con bata oscura, gris, hasta las rodillas. «Venían elegantes», cuenta Joseba. Él solía llegar pronto a la escuela y recuerda perfectamente a su maestro subiendo del tren: «Don Jacinto llegaba tarde muchas veces». Teodoro Odria, por ejemplo, vivía en Donostia y venía a Urnieta a dar clase pero también participaba en la vida del pueblo: en octubre de 1964 jugó en el partido de fútbol entre solteros y casados.

Dionisio era maestro de los más pequeños cuando Mikel Izagirre entró en las escuelas públicas municipales: «Le llamábamos *Eh, pero* porque siempre repetía lo mismo: *¡Eh, pero que pasa aquí*!». Mikel recuerda que era bastante estricto

pero los niños son niños y nunca logró la disciplina que le habría gustado: «hacíamos lo que queríamos».

El maestro Juanito Iturrioz se casó con la sirvienta de Zaldundegi, que conoció cuando se hospedó en uno de los dos dormitorios que tenían.

Cuando Kontxi entró a la escuela con 6 años su maestra fue Francisca Pérez, «era buena, le teníamos mucho respeto», recuerda. Maripi Sarasola estudió también con Doña Paquita (Francisca Pérez) ya que ésta estuvo más de veinte años enseñando en Urnieta. En la época de Maripi las maestras eran Julia Barro y Francisca Pérez, una para los pequeños y otra para los mayores: «No se llevaban muy bien. Julia Barro me pasó al grupo de los mayores y Doña Paquita no se lo tomó muy bien. Doña Julia era muy estricta, pero muy buena maestra y le gustaba mucho coser».

Estudios

El objetivo de las escuelas de comienzos del siglo XX era enseñar a leer, escribir, ejercicios de aritmética simples y, en el caso de las niñas, las *obligaciones propias de su* sexo, es decir, aprender a coser. La religión jugaba un papel importante en la enseñanza: «Aunque se daba religión no impartían doctrina completamente, quien quería podía ir a la sacristía a clases de catequesis. En aquella época había cuatro curas en Urnieta y eran ellos quienes impartían doctrina», explica Ramón.

El método más corriente para aprender matemáticas era hacer ejercicios: «Si un tren sale de Alicante y otro de Madrid... Siempre igual. Se chocaban en Albacete, eso seguro», se ríe Joseba Lizeaga.

Se daba mucha importancia a tener buena caligrafía, al igual que al uso de la ortografía, porque eran indicadores de que se era una persona leída e ilustrada. Pero los jóvenes vascófonos urnietarras de mediados del siglo XX escribían todo en castellano.

Escuela

En las escuelas públicas de Urnieta se impartían clases de lunes a sábado, ya que eso era lo habitual. El sábado era día laborable normal hasta hace cuarenta años. Por la mañana, de 9 a 12 y por la tarde de 2 a 5, todos los días, salvo jueves por la tarde y domingos. Los castigados debían quedarse una hora más, hasta la una del mediodía. En esos casos muchos jóvenes alumnos se quedaban sin tiempo material para ir y venir de la escuela al caserío.

Teodoro y Juanita recuerdan también cuando comenzaron a dar clases particulares: en vacaciones de verano Félix daba clases a Juanito, «creo que por la mañana».

Kontxi recuerda perfectamente reglas de urbanidad aprendidas en la escuela: «cómo se debe dejar pasar a la gente...». Sus asignaturas eran geografía, aritmética, historia de España y catecismo. En el aula tenían los libros *La Enciclopedia* y *Abecedario*, que abarcaban todo lo que un pequeño alumno o alumna debía saber. En los pupitres se sentaban por parejas y encima de la mesa tenían el tintero.

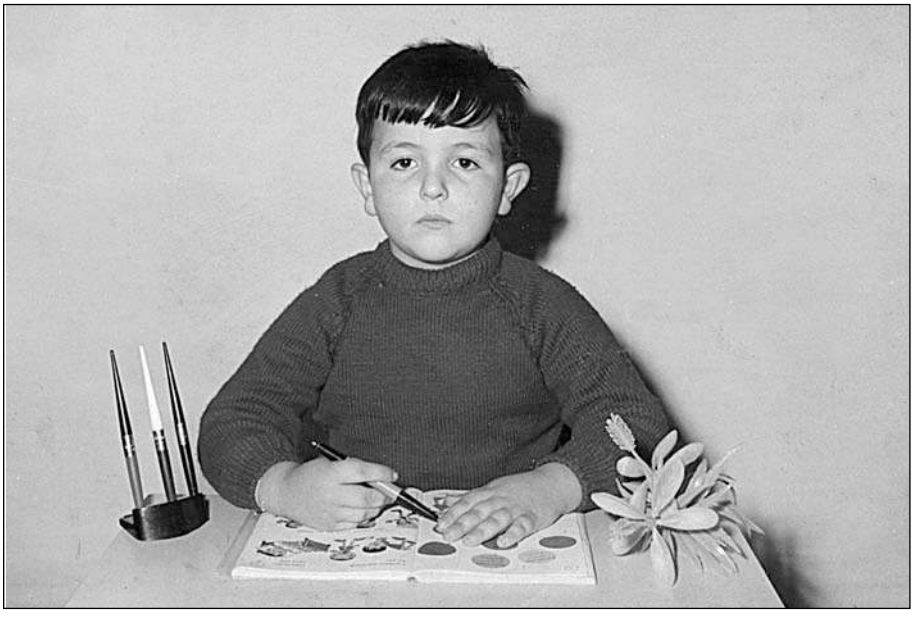
En la enseñanza de niñas las maestras les enseñaban *labores propias del sexo.* Kontxi acudía todas las tardes y aprendían a coser y rezaban el rosario. Muchas alumnas conservan aún tapetes y trabajos realizados en la escuela.

Aulas

Al principio el edificio de las escuelas municipales tenía una única planta con dos aulas: una para niños y otra para niñas. Enseguida añadieron una planta más para albergar a todos los niños y niñas, y entonces los primeros ocupaban una planta y las segundas otra. «Al principio las niñas estábamos abajo y los niños arriba pero nos cambiaron porque los niños nos espiaban», afirma Maritxu. Recuerdan que las aulas eran bastante viejas. Allí hacíamos todo, «gimnasia, *arriba Franco* y todo lo demás», dice Mikel.

En las aulas había pizarra, mapamundi, el mapa de España y una cruz y, aunque no solía haber muchos libros, *La Enciclopedia* estaba siempre presente.

Eso sí, la decoración de las aulas dependía de la situación política. Ramón Etxaniz recuerda que antes de la República la decoración era un «Sagrado cora-



Xanti Gorrotxategi en la clásica foto escolar (1953).

zón y Santo Cristo» pero recuerda también que con la llegada de la República quitaron todos esos adornos.

«Había una tarima donde el profesor tenía su mesa. Don Félix echaba escupitajos a un lado de la tarima», recuerda Joseba. Una bombilla pendiente del techo por un cable iluminaba la habitación.

Los compañeros de Maripi debían alzar la bandera de España todas las mañanas, antes de comenzar las clases: «La bandera estaba junto a la estufa. Siempre se colocaba una diferente pero la colocábamos los alumnos, por turnos».

De vez en cuando el fotógrafo acudía a la escuela para fotografiar a los alumnos. Pero las fotos no reflejan el ambiente de las aulas de la época porque el propio fotógrafo llevaba toda la decoración que salía en las imágenes. «Ponían una cortina blanca tras la mesa del profesor, nos sentábamos y cogíamos lo que nos daba el fotógrafo. Todo lo llevaba él, el chaleco con que nos vestían era elegante», afirma Juanito mirando con una sonrisa la foto que le sacaron.

Material escolar

El material escolar de principios de siglo no tenía nada que ver con el actual ya que los alumnos tenían suficiente si les compraban lápiz y goma, no se utilizaban muchas cosas. «Sólo tenían pinturas los ricos del pueblo y nos daba mucha envidia», matiza Joseba. Los urnietarras compraban el material en el estanco y la maestra de Goiburu también vendía cuaderno y goma de borrar. Pero había otros que tenían más suerte. A Maritxu e Izaskun sus tías les regalaban material comprado en Donostia, material que formaba parte de su regalo de Reyes.

Los alumnos utilizaban los libros que había en clase: los mismos libros generación tras generación. «En una ocasión alguien se llevó los libros de clase, los robaron. Todos éramos sospechosos y nos tuvimos que quedar castigados», recuerda Juanito. «En los últimos años de Teodoro pasamos de *La Enciclopedia* al libro, los vendían en el estanco, creo que de segunda mano. Serían para mejorar la caligrafía», recuerda Joseba. Mikel recuerda que aprendió a comprar libros de texto en La Salle de Andoain, unos años después de salir de las escuelas de Urnieta.

Los lunes la maestra repartía la tinta, «porque escribíamos con pluma», puntualiza Maritxu. «Los cuadernos eran de dos rayas para escribir mejor», añade. Maripi recuerda perfectamente los cuadernos de una raya: «Los comprábamos en el estanco, Doña Paquita traía los secantes de Francia y teníamos que comprárselos a ella».

Calefacción

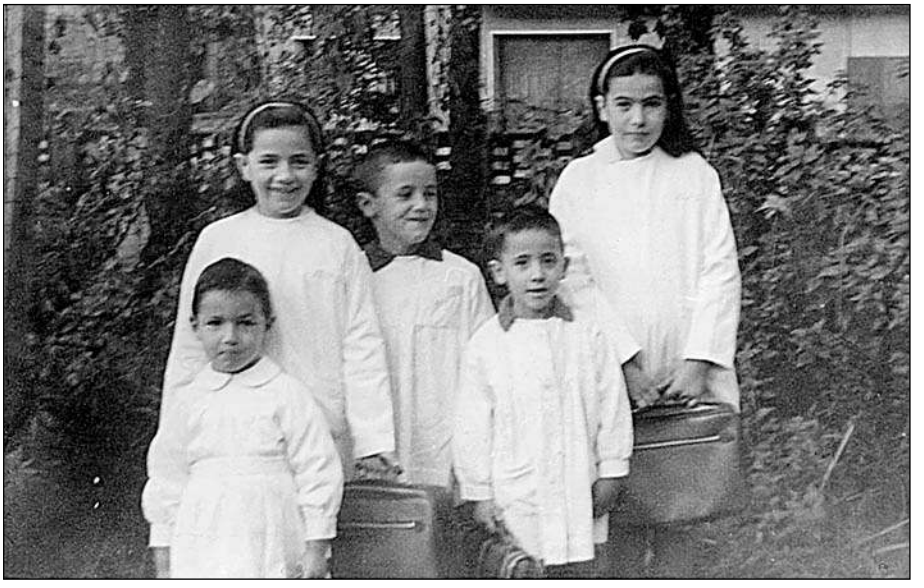
Los alumnos recuerdan perfectamente el sistema de calefacción de la escuela, sobre todo porque era su responsabilidad encenderla y conseguir leña

para la misma: era redonda, con una tapa, tenía el tiro en la parte baja y salía un tubo de la calefacción a la ventana. Cada aula tenía su propia estufa. Juanito recuerda cómo iban al monte a por leña, pero a Joseba nunca le tocó hacerlo. La encendían entre todos. Maripi recuerda cuando acudían al «cuartito» a por madera y que en cierta ocasión fueron incluso a la serrería Igerategi a por leña. «En el aula estábamos con jersey. En la escuela sólo encendían la calefacción un par de veces. Era una estufa mala, insuficiente para un aula de casi 100 metros», afirma Mikel. Kontxi está completamente de acuerdo: «Hacía frío en la escuela, pero en casa también».

Las estufas eran pequeñas y además no siempre funcionaban. El acta del 7 de noviembre de 1957 de la junta escolar municipal menciona la preocupación en torno a esta cuestión: «Los señores maestros exponen la necesidad de arreglar las estufas ante la inminente llegada de los fríos, tomándose nota de ello para que pronto se hallen en condiciones».

Aprender y jugar

Saltar a la comba, canicas, bote-bote, escondite, chapas, las cuatro esquinas, *brilé,* chingas y el fútbol eran sus juegos habituales durante el recreo. «Todos éramos amigos, jugábamos juntos, muy distinto a lo que ocurre actualmente», afirma Maritxu. Joseba recuerda perfectamente que jugaban en el patio de delante de la escuela. Juanito jugaba a fútbol en la plaza con los compañeros de clase. «Las chicas saltaban a la comba en la escuela, pero nosotros íbamos a la plaza a jugar a fútbol. También jugábamos a canicas. Antonio *zesteroa* salía a medir las canicas para saber quién había ganado», cuenta Mikel.



Niños vestidos para ir a la escuela (1967).

Las heridas "de guerra" de los niños no han cambiado pero sí la forma de curarlas. «Limpiábamos la herida con agua y nos colocábamos el pañuelo. Sólo acudíamos al médico o a donde la matrona Teresa Amuategi cuando era muy grave», cuenta Mikel.

Al salir de clase Joseba y sus amigos iban a jugar a Langarda, Mikel y sus amigos solían acudir a Sanjuaniturri.

Cantos y rezos

En la época de la República el rezo y las imágenes religiosas desaparecieron de las aulas. «Cuando se proclamó la República la maestra se echó a llorar, era muy religiosa», afirma Kontxi. Tras la Guerra, sin embargo, implantaron de nuevo la costumbre de rezar y debían cantar el *Cara al sol*. Gritaban ¡*Viva Franco!* antes de empezar las clases. Los profesores también actuaban de forma diferente, Teodoro Odria no cantaba nunca pero Dionisio y Francisca Pérez, por el contrario, sí.

En aquella época lo más raro era no acudir a misa, todo el pueblo sabía quién no iba a misa. Joseba afirma que en el colegio les controlaban también sus costumbres religiosas: «Juan María Jakue nos preguntaba si habíamos ido a misa y a los del pueblo les decía que nos ayudaran a responder a quienes no sabíamos castellano». Todos iban también a misa el los primeros viernes de mes. Juanito recuerda que el maestro Félix participó en una procesión del día del Corpus Christi.

Gracias a la iglesia Mikel conoció un queso desconocido para él hasta entonces: «En el 56 llegaba queso de bola estadounidense a través de la parroquia y cuando participamos en los trabajos de renovación de la iglesia nos sacaron ese queso. Eran los últimos tiempos del racionamiento».

Vestimenta

Ramón Etxaniz se puso pantalones largos de calle a los 14 años. Maritxu Rekondo iba todos los días a la escuela desde Urkain, aunque nevara. «Y las nevadas no eran como las de ahora, eran mucho mayores. Pero íbamos a la escuela como podíamos, no había otro remedio. Íbamos andando, con abarcas para la nieve», añade.

Joseba iba también en pantalón corto, con abarcas, botas o zapatillas. Cuando el inspector acudía a la escuela todos los alumnos iban elegantes y, además, debían responder correctamente a las preguntas del inspector: «Los maestros tenían miedo, solían estar organizando todo, nerviosos, los maestros eran los que más miedo tenían».

Izaskun iba con lo que le cosía su hermana, muy elegante por lo tanto, y con zapatillas en los pies, «tenían forma de zapato pero eran de goma, valían 0,95 pesetas». Kontxi llevaba alpargatas pero cuando llovía prefería ir descalza para

no manchar los zapatos. Maripi recuerda el barro que solía haber en el camino a la escuela: «Los caminos para bajar a la escuela estaban mal, cogíamos el atajo y recuerdo que nos resbalábamos en más de un sitio. Llevábamos las zapatillas limpias en la mano e íbamos con abarcas. Cuando estábamos a punto de llegar nos cambiábamos. Las guardábamos en un rincón y a la vuelta nos poníamos las abarcas otra vez».

Mikel llevaba abarcas sin cordones: «Una vez intenté pegar a Aldanondo y la abarca golpeó al maestro. Se enfadó muchísimo». Además de las abarcas llevaba pantalones cortos, calcetines de lana y jersey.

Asistencia

La escuela no era una prioridad para las familias urnietarras a comienzos del siglo XX. Antonio estuvo una temporada larga sin ir a la escuela por estar enfermo, y fue también a las clases nocturnas. Siempre faltaba alguien a clase, el caserío era el sostén económico de los urnietarras y solían quedarse a trabajar para sacar adelante a la familia.

En la reunión celebrada por el consejo escolar municipal de Urnieta el 14 de marzo de 1954 los profesores muestran su preocupación por la asistencia: «Se trata el problema de la asistencia escolar, se recuerda su obligatoriedad. Comentan los casos más destacados y se acuerdan sanciones para ellos». En 1957 persiste la misma preocupación, aunque el nivel de asistencia ha aumentado: «Se trató de la asistencia escolar que ha mejorado algo; pero todavía hay casos de abandono, por lo que se acuerda llamar a los padres para que pueda remediarse».

«La gente faltaba mucho a clase por trabajar en el caserío. Junio es el mes con más trabajo en el caserío y muchos dejaban la escuela entonces», explica Joseba. En la reunión de octubre de 1959, además de plantear el problema de la asistencia, mencionan también el trabajo en el caserío como causa del absentismo escolar: «Se reconoce que la asistencia ha sido algo escasa a causa de enfermedades y labores de recolección». Pero tal y como le ocurrió a Antonio, Juanito y Joseba recuerdan que también era habitual faltar a clase por estar enfermo. En noviembre de 1957 la gripe influyó en la asistencia a las escuelas públicas: «Se trata de la asistencia escolar que ha sido muy escasa durante el mes anterior debido a la gripe, por lo que no se han presentado relaciones de faltas, habiéndose normalizado últimamente dicha asistencia».

Maritxu recuerda también que por la tarde acudían pocos alumnos a la escuela. «Era habitual faltar a la escuela», afirma Juanito, pero Joseba apunta: «Sólo hacían novillos los del pueblo, normalmente si los de caserío no iban era para trabajar. La casa de al lado de Denontzat tenía un pretil y ahí solían estar quienes hacían novillos, borrachos para las 12. Era algo bastante habitual. Comenzabas a beber muy joven. Lo habitual era comenzar en el caserío. Los niños tomaban sidra, anís y coñac. También bebían vino los que hacían de *monaguillo*».

Euskera

Como decíamos, el ambiente rural predominaba en Urnieta a comienzos del siglo XX y sólo se hablaba una lengua: euskera. Los urnietarras siempre han hablado en euskera en la escuela, no les quedaba otro remedio porque no sabían castellano. Pero al maestro había que hablarle en castellano, lo hacían como podían: «Aprendíamos el mapa de España de memoria», recuerda Etxaniz.

«Entré en la escuela con mal pie. Vivía en caserío, en ambiente totalmente euskaldun, y cuando acudí a la escuela y vi que todo el mundo hablaba en castellano me quedé *alucinado,* no entendía nada», recuerda Joseba. Como casi todos los alumnos eran de caserío, vivieron una experiencia muy similar en su infancia. En el recreo podían respirar y andar a su aire, el castellano era únicamente la lengua de la escuela, los profesores no sabían euskera, la mayoría ni siquiera lo entendían, y ese hecho complicaba mucho la comunicación. «Tardábamos unas dos horas en ir a la escuela y durante todo el camino hablábamos en euskera, por supuesto», afirma Joseba.

Pero había alumnos con mejor nivel de castellano, Juanito era uno de ellos y, además, había estudiado en el colegio Presentación de María antes de ir a la escuela pública. Los alumnos se ayudaban entre sí, los que dominaban más el castellano ayudaban a los demás a responder al profesor. Maritxu recuerda que en la escuela les castigaban por hablar en euskera.

Maripi recuerda también la obligación de hablar en castellano: «Al principio iba llorando, me hablaban en castellano, quería ir a la clase de los mayores para estar con mis amigas».

Joseba recuerda que el maestro Teodoro, quien «al menos entendía algo» de euskera, le hizo una prueba en castellano, le preguntó los días de las semana y tuvo que hacer un gran esfuerzo para responder como pudo. Juanito, sin embargo, no tuvo problemas con el idioma. «En la escuela aprendíamos, sobre todo, castellano», afirma Mikel, y añade: «Conocí a los primeros castellanohablantes de Urnieta cuando hice la comunión».

Los primeros foráneos llegaron a Urnieta a finales de los 50 y con ellos llegó el castellano. «Los de emigraciones anteriores aprendieron euskera, no tenían otro remedio para vivir en Urnieta. Serían unas 10 familias: los de Berrasoeta, la hija del guarda del *paso a nivel* de Renfe, los Gauna...».

«La gente que venía de fuera entraba en la escuela en cualquier momento, y nosotros nos quedábamos atrás, ellos sabían castellano perfectamente. Nosotros éramos los que no sabíamos castellano», afirma Joseba. Eran muy buenos en la escuela pero los castellanohablantes no se llevaban muy bien con sus compañeros: «Les costaba integrarse, los maestros les hacían bastante caso y en los recreos les costaba jugar con los del pueblo porque hablábamos en euskera», explica Joseba. Además, a los de fuera les solía ir su madre a recogerles a la

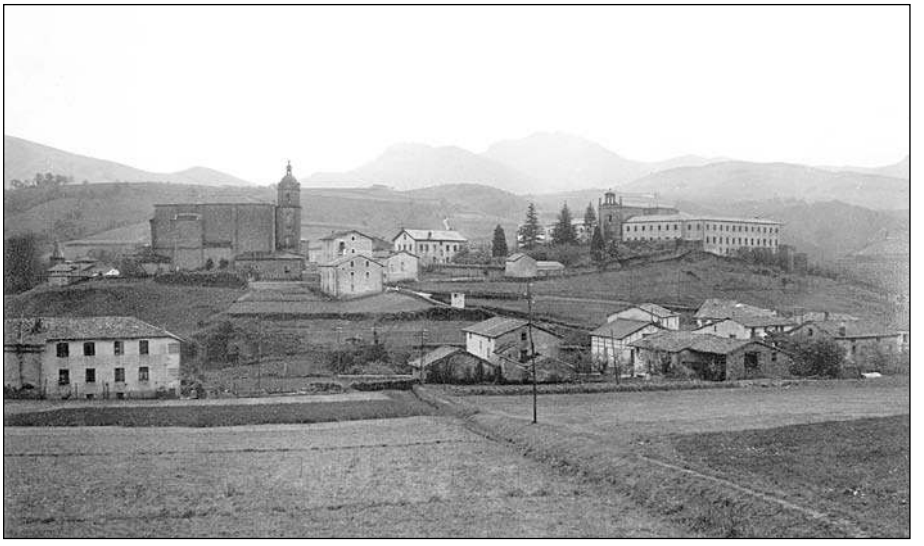
escuela y eso también era raro: «Los de Urnieta iban a casa por su cuenta. Nos juntábamos un grupo e íbamos a casa sin que nadie tuviera que venir a buscarnos».

CENTROS PRIVADOS DE ENSEÑANZA

Misioneros Oblatos de María Inmaculada

Las hermanas urnietarras Micaela y Tomasa Galardi, en su deseo de que las niñas del pueblo dispusieran de una escuela de instrucción básica, por testamento de 1896 cedieron su casa solar de Torrea junto con los terrenos adyacentes y el caserío Burdinzoro para que allí se creara una comunidad dedicada a la enseñanza gratuita con no menos de cinco religiosas.

Su albacea testamentario Agustín Jáuregui, párroco de Azpeitia, halló interés en una comunidad de religiosas dominicas de la localidad madrileña de Loeches, y en esa perspectiva se iniciaron los trabajos. El 1 de enero de 1897 se realizaba la solemne bendición de la primera piedra de la iglesia nueva en el «ameno y pintoresco Campo de Torrea, donde a mayor gloria de Dios y bien de las almas se levanta un Convento de nueva planta con su iglesia dedicada a María Santísima para enseñanza de niñas».



Vista general de Urnieta (1925) en la que se aprecia, a la derecha, el convento de los Oblatos.

Con una importante contribución de los vecinos en forma de mano de obras y materiales, se fue acondicionando el futuro convento con su correspondiente iglesia. Pero el coste de la obra se disparó muy por encima de las previsiones. Ello obligó a solicitar más dinero a las religiosas de Loeches para hacerse cargo de los edificios, a lo que rehusaron.

Buscando una solución, el padre Jáuregui viajó hasta Soto, en Santander, donde sabía que existía una comunidad de religiosos franceses de la orden de los Oblatos de María Inmaculada para misiones, que deseaban trasladarse a otro lugar con mejores condiciones. El 15 de noviembre de 1898[51] los religiosos llegaron a Urnieta y el 5 de diciembre se firmaba el acuerdo por el que los oblatos abonaban 75.000 pesetas por el convento con la obligación de oficiar un centenar de misas al año por el alma de las hermanas Galardi.

Dado que los Oblatos de María Inmaculada carecían de experiencia educativa, se comprometieron a abrir en Urnieta un colegio de júniores, es decir un seminario menor para internos de entre 11 y 17 años. Ello frustraba las expectativas de las fundadoras y de buena parte del vecindario. Tal como afirma Teresa Amuategui, «se perdió la oportunidad de que las niñas todas pudieran beneficiarse de una enseñanza gratuita en un buen colegio en el mismo pueblo»[52].

La comunidad inicial estaba compuesta de siete padres, dos hermanos legos, dos novicios y 22 júniores. El edificio era grande, y se decía que contaba con 365 ventanas. Ramon Etxaniz (nacido en 1928) recuerda perfectamente el convento de los Oblatos: «Tenía un hermoso frontón y un campo de fútbol que nos encantaba, pero los del pueblo no podíamos entrar porque era un recinto privado».

En la década de los treinta aquí se educaban 91 júniores por medio de seis profesores y seis hermanos de la Institución, bajo la dirección del padre Matías Mediavilla.

En septiembre de 1936 el edificio ardió en llamas en un incendio provocado «por los rojos», según la versión oficial. En su monografía sobre Urnieta, Luis Murugarren indica que «sufrió los efectos de un bombardeo y hubo de ser abandonado». Los testimonios orales de los vecinos coinciden en señalar que fueron las bombas enviadas desde la línea de Santa Bárbara las que provocaron su destrucción.

En aquel momento había 70 júniores acogidos, entre ellos el historiador de la orden Padre Pablo Fernández. Se trasladaron a Hernani, donde permanecerían casi cuarenta años.

---

51. Esta es la fecha que nos aporta el historiador de la orden en España Padre Pablo Fernández. Lo cual concuerda en el día (15 de noviembre) pero no en el año con lo señalado, de forma dispar, tanto por Teresa Amuategui (que sitúa el hecho en 1899) como por Luis Murugarren (en 1903).

52. Amuategui, Teresa. *Op.cit.* pp. 125-129.

Sobre su solar se edificó posteriormente la villa de Nuestra Señora del Coro. Se nos indica que parte de las piedras del destruido edificio sirvieron para la construcción, hacia 1950, del viaducto de Iztueta en San Sebastián (entre el Paseo de Francia y la avenida Duque de Mandas).

Hermanas de la Providencia

A fin de cumplir con lo estipulado en el testamento de las hermanas Micaela y Tomasa Galardi, los Oblatos de María Inmaculada de Urnieta ofrecieron en 1903 a las Hermanas de la Providencia un pabellón dentro de su convento, pero completamente autónomo, como residencia. Pero ello chocaba con las leyes españolas, que no lo permitían. Así las cosas, el superior de los Oblatos solicitó y obtuvo gratuitamente un piso en la casa que un sacerdote de la villa acababa de heredar, donde se instalaron las religiosas.

En una de sus salas, con entrada independiente, habilitaron un aula para las niñas mayores y en otra sala que una vecina les cedió benévolamente pusieron la clase de párvulos. Asistían alrededor de un centenar de alumnas.

«Urnieta fue cuna de numerosas vocaciones para muchas Congregaciones», se lee en un libro sobre la presencia de las Hermanas de la Providencia en España. Aquí nació la futura Madre Mayela, que llegaría a Superiora Regional de España en 1947.

Por esa misma publicación sabemos que «después de 10 años de feliz existencia, les fue retirada la casa y, al no encontrar otra que reuniera condiciones adecuadas, el puesto se cerró»[53]. Esto significa que la presencia de las Hermanas de la Provindencia en Urnieta se prolongó entre 1903 y 1913. No obstante, hacia 1915-1918, Serapio Múgica hacía constar la situación de Urnieta en materia educativa con estas palabras[54]:

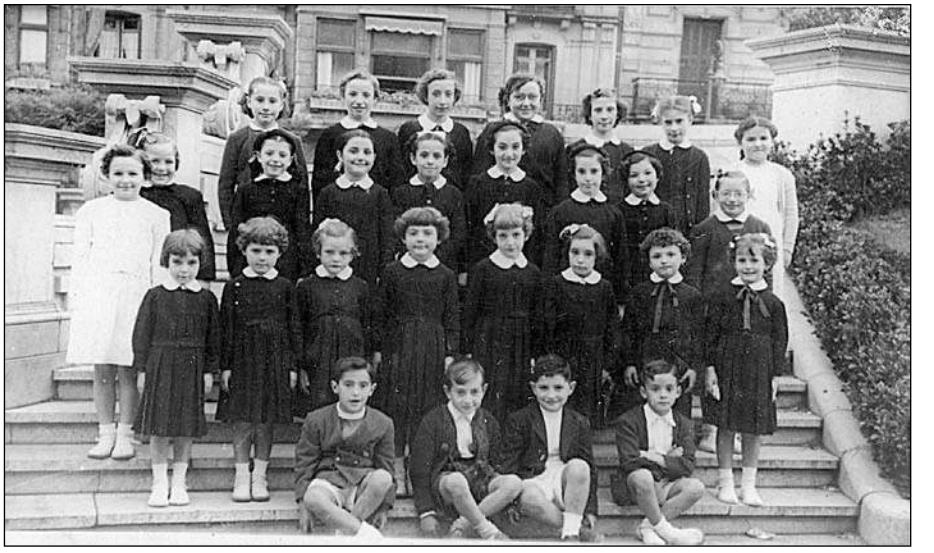
> Dos escuelas completas de niños y otras tantas de niñas instruyen en los conocimientos de primera enseñanza; los edificios son buenos. Hay también un instituto religioso de Hermanas de la Providencia, que instruyen a las niñas de la villa con las labores propias de su condición.

Colegio de la Presentación de María

La comunidad de religiosas de la orden de la Presentación de María se dirigió al Ayuntamiento de Urnieta el año 1929 solicitando autorización para abrir una escuela apostólica que estaría ubicada en el palacio de Amuedo de la loca-

53. *Hermanas de la Providencia de GAP. España (1904-1979).* Idiazabal, 1979.

54. Múgica, Serapio. *Geografía General del Pais Vasco-Navarro: Provincia de Guipúzcoa*. Alberto Martín. Barcelona. s/f (hacia 1915-1918). p. 806.



Alumnos del Colegio Presentación de María en una excursión a San Sebastián (1952).

lidad, construido en 1900 en el número cinco de la calle San Juan, que sería rebautizado como Villa Presentación.

El traslado desde San Sebastián de las monjas obedecía a que las instalaciones en la ciudad les resultaban insuficientes para desempeñar su labor. La primera superiora en Urnieta fue sor María de la Presentación Lozano y directora de estudios, sor María de los Querubines Villasella.

La escuela apostólica era un internado de niñas con una formación general y clara orientación religiosa. Una vez terminado, se estudiaba la pertinencia de que las alumnas entraran al noviciado, de una duración de dos años y seis meses, para su posterior ordenación. Entre 1950 y 1965, además de escuela apostólica, Presentación de María tuvo noviciado que en esa última fecha fue trasladado a Vitoria. La escuela apostólica desapareció en 1975 y quedó el colegio de niñas y el parvulario mixto.

En 1931 había tres profesoras que educaban de forma gratuita a veinte niñas, número que ascendía a treinta el año 1935.

La creación del parvulario se produjo al concluir la Guerra en Gipuzkoa, según se desprende de este escrito dirigido por las monjas a la nueva autoridad:

> Colegio Apostólico gratuito, dedicado a preparar a futuras religiosas. Matrícula: 20 niñas, de 13 a 18 años. Por las circunstancias que atravesamos, faltando recursos económicos, y cediendo a las reiteradas instancias de algunas familias, hemos tomado algunas niñitas del pueblo (unas 14 alumnas de pago), de 4 a 8 años. Además, damos 2 lecciones particulares.

Este parvulario pasaría a mixto en años posteriores.

Apreciando la necesidad de nuevas aulas en Urnieta, las religiosas decidieron abrir un aula para niñas. El 11 de agosto de 1941 les fue oficialmente autorizado su registro colegio privado de primera enseñanza y diez días después el Ayuntamiento autorizaba las obras de ampliacion en el edificio.

En el Colegio de la Presentación de María se preparaba el Bachillerato Elemental (hasta cuarto) y más tarde tamnbién el Bachillerato Superior. Dado que el centro no estaba oficialmente reconocido, las alumnas debían examinarse en San Sebastián.

La oferta lectiva fue ampliándoles mientras aumentaba el número de matrículas en el centro. Los locales se quedaron pequeños y hubo que construir un nuevo edificio sobre una finca propiedad de la Congregación. Aquí se crearon las aulas que darían acogida al contigente de población escolar que surgió en Urnieta con la inmigración de los años sesenta y setenta.

En el curso 1973-1974 disponía de tres aulas de preescolar con un total de 120 alumnos y ocho de Educación General Básica con 320 alumnos. En 1974 obtuvo autorización para la coeducación en ocho cursos de EGB.

Escuela Salesiana de San José Obrero

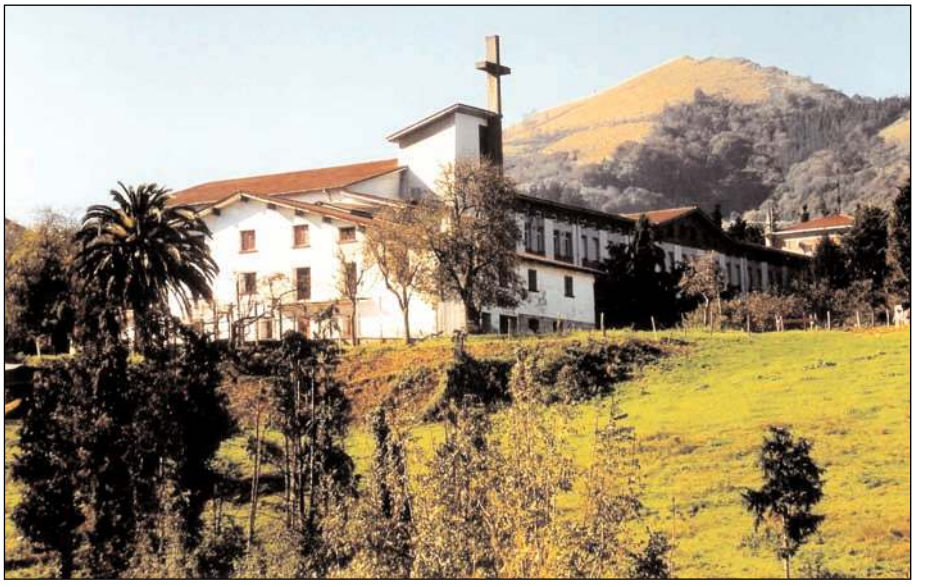
En 1957 el salesiano Juan Manuel Beobide, con ayuda de la familia Zaragüeta-Aristizabal junto con otros bienhechores e instituciones, adquirió la finca de Elketa para ubicar en ella un centro de enseñanza profesional. Tras varios años de trabajos, interrumpidos por falta de recursos, finalmente el 15 de octubre de 1964 se dio inicio al primer curso escolar en la Escuela Salesiana de San José Obrero. Con seis hermanos salesianos, más el apoyo de la comunidad de Hijas de María Auxiliadora y los 64 primeros seminaristas matriculados, su primer director fue Enrique María Arrieta.

En diciembre de 1967 obtuvo la titulación como Centro de Formación Profesional Autorizado, y al discurrir de los años se fue dotando de taller de mecánica, granja, iglesia y teatro, campo de fútbol, frontón y en 1970 se abrió la casa de ejercicios Pake Leku y la piscina cubierta.

En principio compartían la educación seminaristas salesianos y alumnos externos en ciclo de Formación Profesional. Posteriormente fue ampliando la oferta educativa hacia el segundo grado de Formación Profesional y Bachillerato. Acogió, también, el noviciado de la inspectoría de San Francisco Javier y más tarde a estudiantes de posnoviciado para cursar Maestría Industrial o Filosofía.

Hoy día, San José Obrero es un Centro Concertado de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), Bachillerato y Ciclos Formativos. Su oferta es como sigue:

- Educación Secundaria: 12-16 años
- Bachilleratos: 16-18 años. Humanístico, Científico y Tecnológico
- Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior: 16-20 añosl. Electricidad, Electrónica, Mantenimiento y Artes Gráficas
- Formación Ocupacional
- Formación Continua



Edificio del centro de los Salesianos de Urnieta.

BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE ELUSTONDO, José Antonio: *Así está la enseñanza primaria: hablan los maestros,* San Sebastián, 1969.

AGUIRRE SORONDO, Antxon: *Lasarte-Oria: veinte años y varios siglos,* Ayuntamiento de Lasarte-Oria. Lasarte-Oria, 2003.

AGUIRRE SORONDO, Antxon: Oria. *Una comunidad de vida, un espacio de trabajo*, Ayuntamiento de Lasarte-Oria, 2007.

AIZPITARTE, Pako*: Landaberri ikastola. 25. urteurrena. 1966-1991*, Donostia, 1991.

AMUATEGI, Teresa: *Urnieta*, CAM, 1976.

AMUATEGI, Teresa: *Urnieta. Etxe eta baserriak,* Udala, 1998.

ARANBURU URKIZU, Eulali: «María Dionisia Liceaga y Aguerre». En: *Hernani 96*, Hernani Udala, 1996, pp. 39-46.

——: «Arriatsu Eskolaren Historia». En: *Hernani 2002*, Hernani Udala, 2002, pp. 27-35.

ATXAGA, Mikel: *Gure Urnieta*, Udala, 2000.

BARDAJÍ OLLOQUIEGUI, José Mari: *Oriako nire oroipenak. Oria y mis recuerdos,* Urnietako udala / Ayuntamiento de Urnieta, Urnieta, 2005.

BARRUSO, Pedro: *Violencia política y represión en Guipúzcoa durante la Guerra Civil y el primer franquismo*, Donostia, 2006.

DÁVILA, Paulí: *La política educativa y la enseñanza pública en el País Vasco (1860-1930)*, Ibaeta Pedagogía, Donostia-San Sebastián, 1995.

—— (coord.): *Las políticas educativas en el País Vasco durante el siglo XX*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2004.

EGAÑA, Juxto et al.: *Egape Ikastola: 25. urteurrena, 1966-1991*, Egape, 1991.

FERRAZ Y TURMO, Vicente: *Biografía del merítisimo patricio bascongado Excmo. Sr. Don Pedro de Viteri y Arana, protector de la enseñanza*, San Sebastián, 1908.

GARMENDIA, Joxe: *La enseñanza rural en Gipuzkoa. La labor de la Diputación y los Ayuntamientos (1900-1950)*, Servicio editorial UPV-EHU, Leioa, 2004.

MURUGARREN ZAMORA, Luis: *Urnieta,* CAM, San Sebastián, 1974.

OSTOLAZA ESNAL, Maitane: *Entre religión y modernidad: los colegios de las Congregaciones Religiosas en la construcción de la sociedad guipuzcoana contemporánea, 1876-1931*, UPV, 2000.

——: *El garrote de la depuración: maestros vascos en la guerra civil y el primer franquismo (1936-1945)*, Ibaeta Pedagogía, Donostia-San Sebastián, 1996.

VV.AA. *Hermanas de la Providencia de GAP. España (1904-1979)*, Idiazabal, 1979.

VV.AA. *Urnietako erretratu zaharrak*, Zizurkil, 2006.

DOKUMENTUAK / DOCUMENTOS

▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼

Viteri Eskolen dohaintza eskritura, Pedro de Viteri y Arana jaunak eta Laureano Belaunzarán y Berridi jaunak, Urnietako Udalaren izenean, sinatua On José López de Zubiria abokatu eta notarioaren aurrean. Abokatua Hernaniko hiribilduko biztanlea zen.

Escritura de donación de las Escuelas Viteri otorgada por el Exmo. Sr. D. Pedro de Viteri y Arana y D. Laureano Belaunzarán y Berridi en representación del Ayuntamiento de Urnieta ante Don José López de Zubiria, Abogado y Notario, con residencia en la Villa de Hernani.

En la villa de Hernani a dos de diciembre de mil novecientos siete; ante mi D. José Lopez de Zubiria Licenciado en Derecho y Notario del Ilustre Colegio del territorio de Pamplona y del distrito de San Sebastián con residencia demarcada en la fecha.

Compadecen de una parte el Excmo. Señor D. Pedro de Viteri y Arana, mayor de edad, casado, propietario, súbdito español avecindado en Biarritz (Francia) sin cedula personal por su vecindad en el extranjero. Y de la otra D. Laureano Belaunzarán y Berridi, mayor de edad, casado propietario, Alcalde presidente del Ayuntamiento de la villa de Urnieta, provisto de cédula personal de séptima clase expedida en la misma el día veinte de julio último bajo el número cinco.

El expresado D. Pedro de Viteri interviene en este acto en nombre propio y D. Laureano Belaunzarán interviene en nombre y representación de la villa de Urnieta cuyas facultades le confirió dicha Corporación en la sesión que celebró el día diez y siete de noviembre último, según consta de certificación del acuerdo correspondiente del acta de dicha sesión que se une a esta matriz para que forme parte integrante de la misma e insertadas en sus copias.

Y asegurando el mencionado Señor Belaunzarán no hallarse suspendidas revocadas ni limitadas en manera alguna las facultades que la eludida sesión le fueron conferidas y teniendo a mi juicio, ambos Señores comparecientes la capacidad legal necesaria para otorgar esta escritura pública de donación, libre y espontáneamente exponen.

ANTECEDENTES: El Excmo. Señor D. Pedro de Viteri en su deseo de favorecer a esta Provincia de donde él es natural consideró que el mayor bien que podía prestarla era el impulsar el fomento de la instrucción publica, fundamento de la moralidad, ennoblecimiento y prosperidad de los pueblos y condición indispensable de la educación social y de la civilización progreso y engrandecimiento de la patria.

Convencido de esta verdad dio principio a su benéfica obra erigiendo en Mondragón, su pueblo natal una fundación de Escuelas de primera enseñanza bajo la denominación de «Fundación Viteri» y construyendo después a sus expensas en otros pueblos de Guipúzcoa edificios capaces e higiénicos destinados a Escuelas públicas.

Perseverando en sus filantrópicas ideas y continuando en su generoso desprendimiento quiso también que la villa de Urnieta tuviese una prueba de su amor a la ilustración y ordenó la construcción a sus expensas, con consentimiento y satisfacción del Ayuntamiento y de todo el vecindario de dicha villa de un edificio con destino igualmente a Escuelas públicas en un terreno adquirido para ello por el expresado Ayuntamiento.

Terminada ya la edificación de esas Escuelas según los planos del reputado Arquitecto D. Juan José Aguinaga, quien además ha dirigido con la competencia que le distingue el indicado edificio, y habiendo resultado este con todas las condiciones higiénicas exigibles y con un excelente aspecto estético unido a la severidad propia de esta clase de construcciones, ha determinado el Señor Viteri hacer donación y entrega formal del edificio construido al Ayuntamiento de dicha villa.

La descripción del referido edifico es el siguiente:

Escuelas públicas de niños y de niñas denominada «Escuelas Viteri» finca urbana radicante en el casco de la población de la villa de Urnieta, sin número todavía; Consta el edificio de planta baja en la cual están situadas las aulas de niños y niñas que tienen su acceso por vestíbulos independientes.

Su construcción: los muros son de mampostería ordinaria enlucidos con mortero hidráulico en la parte este y con ordinario en el resto, estando decorados con sillería el zócalo, antepechos y remate y con ladrillo prensado los dinteles y ángulos de muros; el armazón del tejado y de los suelos es de madera gruesa de roble y pino; la entablación de los suelos es de tabla de pino; las divisiones interuiores de ladrillo a panderete y la cubierta de teja plana.

La superficie edificada es de trescientas cincuenta y un metros y doce decímetros cuadrados lindando por los cuatro puntos cardinales con terreno adquirida por el Ayuntamiento con inclusión del solar de las Escuelas, las de setecientas veintinueve metros cuadrados y cuyos linderos generales son por el este o frente un camino público, por el este o espalda terrenos de D. Juan Trecu, por el norte o derecha entrando terrenos de Dª. Gregoria Arizmendi y por sur o izquierda terrenos de D. Agustín Michelena.

Expuesto lo que antecede y llevando a ejecución lo convenido y tratado los Señores comparecientes otorgan la presente escritura con arreglo a las siguientes estipulaciones:

DONACIÓN. El Excmo. Señor D. Pedro de Viteri y Arana hace donación pura y perpetua, gratuita e irrevocable a favor del Ayuntamiento de la villa de Urnieta, representado en este acto por su Señor Alcalde presidente D. Laureano Belaunzarán Berridi, del edificio construido en terrenos de la villa y destinado a Escuelas públicas que bajo la denominación de «Escuelas Viteri» se ha descrito en los antecedentes de esta escritura. Con todas las servidumbres, usos y derechos que le son inherentes y sin gravamen ni responsabilidad de ninguna clase.

Y a los efectos del articulo trescientos treinta y cuatro del Código Civil el mismo Excmo. Señor D. Pedro de Viteri declara que no obstante la donación que acaba de hacer le quedan bienes suficientes para vivir en un estado correspondiente a sus circunstancias.

D. Laureano Belaunzarán, en nombre y representación del Ayuntamiento de la villa de Urnieta, acepta reconocido la donación del Señor Viteri y haciéndose fiel interprete de los sentimientos del Ayuntamiento y de todo el vecindario de dicha villa dedica un senti-

do voto de gracias a favor del filántropo donante por su generoso desprendimiento de cuyas manifestaciones declara D. Pedro de Viteri quedar enterado y complacido.

Por último D. Laureano Belaunzarán quiere se haga constar que para la más eficaz subsistencia de esta donación, solicitará en su día el municipio de Urnieta del Ministerio de la Gobernación previos los oportunos trámites la aprobación de la misma con arreglo a las disposiciones legales vigentes.

En cuyos términos se formaliza la presente escritura que aceptan los otorgantes y en la representación que ostentan se obligan a respetarla y cumplirla bien y fielmente en todas sus partes.

ADVERTENCIAS Y SANCIÓN. Quedan hechas verbalmente por mí el Notario a los Señores otorgantes las reservas y advertencias legales.

Así lo otorgan siendo testigos instrumentales D. Luis Elizalde y Urruzola, Diputado provincial y D. Leopoldo Sanz Rahona Inspector de instrucción publica, vecinos de San Sebastián y sin excepción legal, según aseguran para serlo.

Y leído por mí este documento por haber renunciado los otorgantes y los testigos, derecho que les advertí tenían para leerlo por si, prestan los primeros su consentimiento y firman con los segundos.

Y yo el Notario doy fe de conocer a los otorgantes y de todo lo contenido en este instrumento publico que signo, firmo y rubrico.
Pedro de Viteri, Laureano Belaunzarán, Luis Elizalde, D. Leopoldo Sanz.

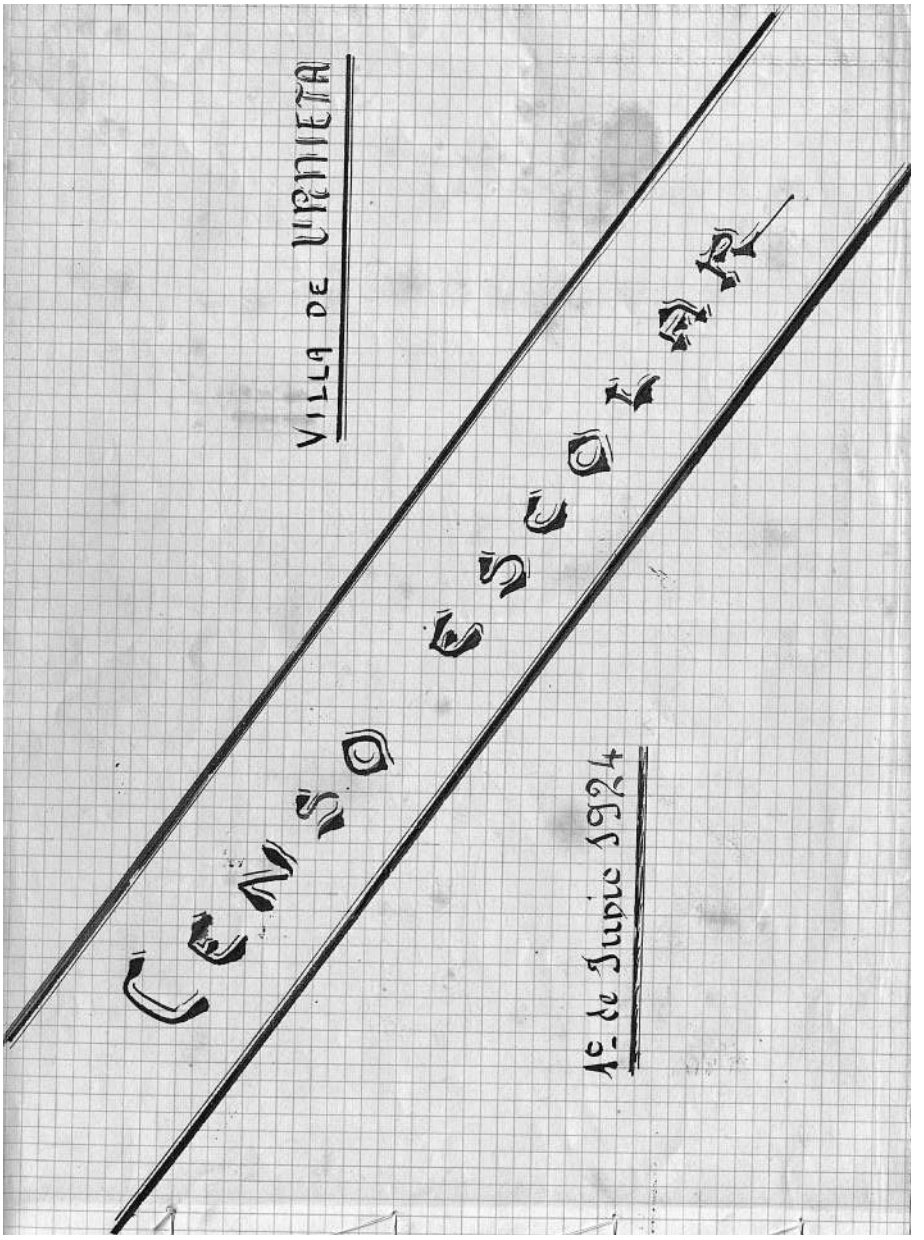
Signado: Lico. José L. de Zubiria. Esta rubricado.

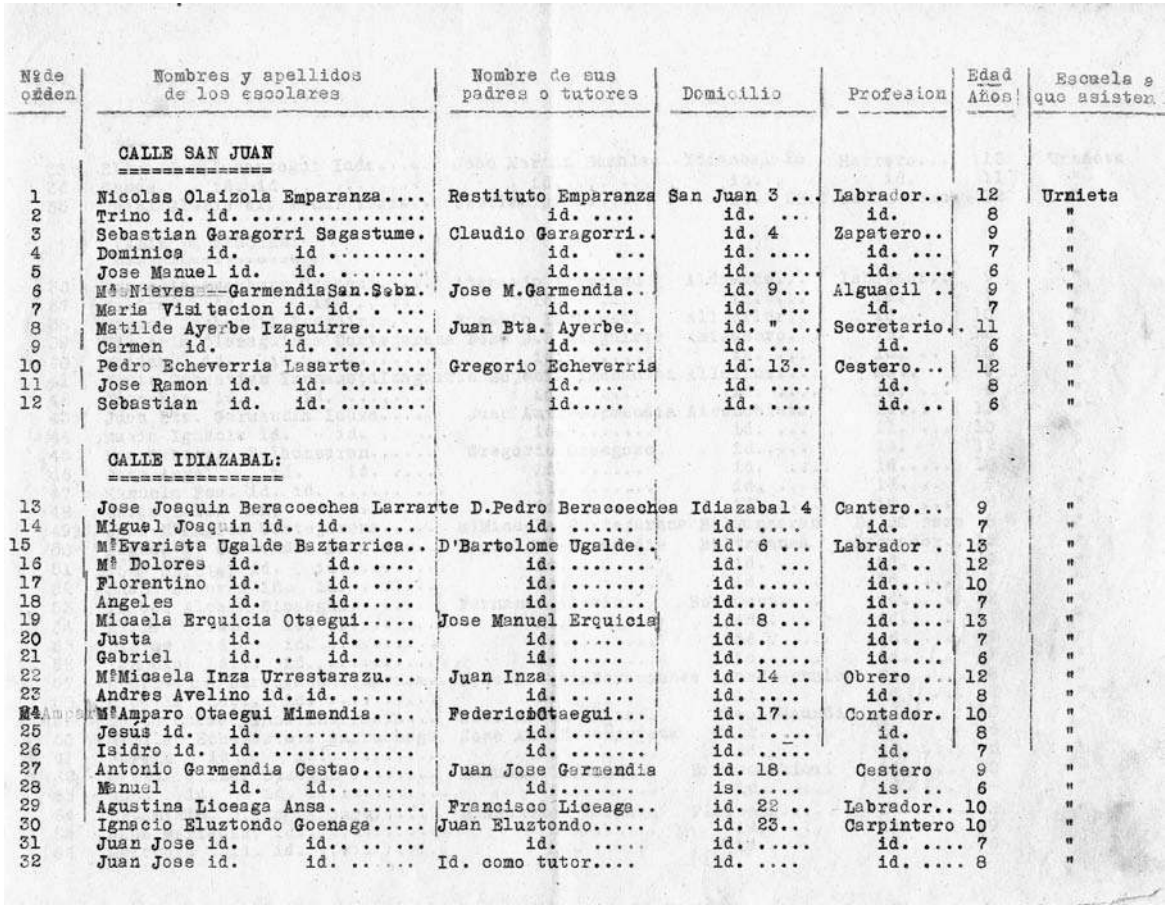
CERTIFICACIÓN: Don Isidro Mimendia y Alquizalete, Secretario del Ayuntamiento de esta villa de Urnieta, provincia de Guipúzcoa,

CERTIFICO: Que en sesión ordinaria celebrada por el Ayuntamiento de esta villa el día diez y siete de Noviembre corriente fue adoptado un acuerdo que copiado literalmente dice así:

«Terminadas ya las Escuelas nuevas de cuyo edificio habrá de hacerse en breve la inauguración y entrega al Ayuntamiento, acuerda este autorizar en forma a su Alcalde Presidente D. Laureano Belaunzarán Berridi para que en nombre y representación de la Corporación municipal concurra al otorgamiento de la correspondiente escritura de donación que hará del referido inmueble el filántropo Excmo. Sr. D. Pedro Viteri» (...).

Urnietako ikasleen errolda, 1924ko ekainaren 1ean / Censo del alumnado de Urnieta al 1º de junio de 1924





Nº de orden	Nombres y apellidos de los escolares	Nombre de sus padres o tutores	Domicilio	Profesion	Edad Años	Escuela a que asisten
	CALLE SAN JUAN					
1	Nicolas Olaizola Emparanza....	Restituto Emparanza	San Juan 3 ...	Labrador..	12	Urnieta
2	Trino id. id.	id.	id. ...	id.	8	"
3	Sebastian Garagorri Sagastume.	Claudio Garagorri..	id. 4	Zapatero..	9	"
4	Dominica id. id	id. ...	id.	id. ...	7	"
5	Jose Manuel id. id.	id.....	id.	id.	6	"
6	Mª Nieves Garmendia San.Sebn.	Jose M.Garmendia..	id. 9...	Alguacil ..	9	"
7	Maria Visitacion id. id.	id.....	id. ...	id.	7	"
8	Matilde Ayerbe Izaguirre.....	Juan Bta. Ayerbe..	id. " ...	Secretario..	11	"
9	Carmen id. id.	id.	id. ...	id.	6	"
10	Pedro Echeverria Lasarte.....	Gregorio Echeverria	id. 13..	Cestero...	12	"
11	Jose Ramon id. id.	id. ...	id.	id.	8	"
12	Sebastian id. id.	id.....	id.	id. ..	6	"
	CALLE IDIAZABAL:					
13	Jose Joaquin Beracoechea Larrarte	D.Pedro Beracoechea	Idiazabal 4	Cantero...	9	"
14	Miguel Joaquin id. id.	id.	id.	id.	7	"
15	Mª Evarista Ugalde Baztarrica..	D'Bartolome Ugalde..	id. 6 ...	Labrador .	13	"
16	Mª Dolores id. id.	id.	id. ...	id. ..	12	"
17	Florentino id. id.	id.	id.	id.....	10	"
18	Angeles id. id.....	id.	id.....	id. ...	7	"
19	Micaela Erquicia Otaegui.....	Jose Manuel Erquicia	id. 8 ...	id. ...	13	"
20	Justa id. id.	id.	id. . ..	id. . .	7	"
21	Gabriel id. .. id. ...	id.	id.	id. ...	6	"
22	Mª Micaela Inza Urrestarazu...	Juan Inza.....	id. 14 ..	Obrero ...	12	"
23	Andres Avelino id. id.	id.	id.	id. ..	8	"
24	Mª Amparo Otaegui Mimendia....	Federico Otaegui...	id. 17..	Contador.	10	"
25	Jesus id. id.	id.	id. ...	id.	8	"
26	Isidro id. id.	id.	id.	id.	7	"
27	Antonio Garmendia Cestao.....	Juan Jose Garmendia	id. 18.	Cestero	9	"
28	Manuel id. id.	id.....	is.	is. ..	6	"
29	Agustina Liceaga Ansa.	Francisco Liceaga..	id. 22 ..	Labrador..	10	"
30	Ignacio Eluztondo Goenaga.....	Juan Eluztondo.....	id. 23..	Carpintero	10	"
31	Juan Jose id. id..	id.	id.	id.	7	"
32	Juan Jose id. id.	Id. como tutor....	id.	id.	8	"

Nº de orden	Nombres y apellidos de los escolares	Nombre de sus padres o tutores	Domicilio	Profesion	Edad Años	Escuela a- que asisten
33	Elisa Zumalacarregui Inda.....	Jose Martin Zumalac.	Idiazbal 26	Herrero...	13	Urnieta
34	Tomás id. id...	id.....	id. .	id.	11	"
35	Juana Gloria Arizmendi Isasa..	Josefa Isasa.....	id. 28..	De su sexo	12	"
	VALLE DE ERGOYEN:					
36	Engracia Aramburu Osaegui. ...	Atanasio Aramburu	Aldamuño...	labrador..	9	"
37	Julita id. id.	id.	id. ...	id.	7	"
38	Miguel Inchausti Izaguirre..	Eugenio Inchausti	All aflor..	id.	10	"
39	Victoria Olazaguirre Cortejarena	Jose J.Olazaguirre	Amisasoro...	id.	13	"
40	Julian id. id.	id.	id. ...	id. ..	10	"
41	Justa Sebastian InchaustiIzaguirre	Eugenio Inchausti	Allaflor....	id..	9	"
42	Juan Bta. id. id.	id.	id.	id. ...	6	"
43	Juan Bta. Garmendia Icuza.....	Juan Antº Garmendia	Azconobieta	id....	13	"
44	Maria Ignacia id. id.	id.	id. ...	id. ...	10	"
45	Fca.Orbegozo Belaunzaran.....	Gregorio Orbegozo	id.....	id.	12	"
46	Jose Angel id. id.	id.	id.	id.....	10	"
47	Manuela Fca. id. id.	id.	id.	id. ..	9	"
48	Maria Luisa id. id.	id.....	id.....	id. ...	6	"
49	Jose Mª Mugica Cortejarena.....	Mª Micaela Cortejarena	Belaunzaran	De su sexo	8	"
50	Miguel Mª Garmendia Aramburu..	Miguel Mª Garmendia	Beltraenea	Labrador..	12	"
51	Jose Antº Jose Marcial id. id.....	id.	id. .	id.	9	"
52	Juana Dolores id. id.	id.	id.	id. ...	7	"
53	Isabel Alcain Elosegui.....	Fernando Alcain..	Berasueta...	id. ...	12	"
54	Maria id. id.	id.	id.....	id. . .	11	"
55	Nieves id. id.....	id.	id.....	id. ...	9	"
56	Ignacio id. . id.	id.	id.	id. ...	7	"
57	Mª Cristina Beracoechea Lavaca..	Jose JoaquinBeracoechea	Borda-chulo	id. ...	8	"
58	Micaela id... id.	id	id	id ...	7	"
59	Maria Carmen Inza Inurrieta...	Jose Matias Inza ..	Erauso-aundi	id....	10	"
60	Mª Pilar Echezarreta Gurruchaga	Jose Antº Echezarreta	id.	id.	6	"
61	Josefa id. id.	id.....	id.....	id. ...	6	"
62	Martin Irizar Otsegui	Romualdo Irizar...	Erauso-chiqui	id. ...	10	"
63	Rosa id. id.	id.	id.	id. ...	-	"
64	Estanislao Olano Larburu.....	Mª Asuncion Larburu	Florenzi.....	id.....	12	"
65	Jose Maria id. id.....	id.....	id.....	id.	9	"
66	Melchora id. id.	id.	id.....	id. ..	6	"

Nº de orden	Nombres y apellidos de los escolares	Nombre de sus padres o tutores	Domicilio	Profesion	Edad Años	Escuela a que asisten
67	Mª Angela Goenaga Igueategui..	Juana Micaela Iguer.	Oyamar.....	Labrador...	10	Urnieta
68	Maria Gregoria id. id.	id.	id.	id. .	8	"
69	Clemente Yurramendi Belaunzaran	Miguel Belaunzaren Iurramendi	Oyanume.....	id.	13	"
70	Hilaria id. id.	id.	id.	id. ...	10	"
71	Mª Juana Olzaguirre Elizalde...	Basilio Olazaguirre	Sapal	id. ...	6	"
72	Mª Dominica Uranga Orbegozo....	Fco. Mª Uranga....	id.	id. ..	13	"
73	Maria Angela id. id.	id.....	id.	id.....	9	"
74	Jose Manuel Balda Urdampilleta	Martin Balda	Pago-adarraga	id.. ...	12	"
75	Miguel Maria id. .. id.....	id.....	id.....	id.	10	"
76	Mª Paula Adarraga Inurrieta....	Faustino Adarraga	Urmeneta...	id. ...	13	"
77	Jose Miguel id. id.	id.	id.	id. . .	11	"
78	Maria Isidra id. id.	id.....	id.	id. ...	8	"
79	Juan Ignacio Belaunzaran Bengoa	Miguel Belaunzaran	id.....	id.....	9	" "
	VALLE DE GOIBURUA					
80	Jose Igª Aldanondo Ariztimuño	Josefa Igª Ariztimuño	Pagoaga...	De su sexo	11	Rural de Goiburua
81	Antonio id. id.	id. .	id. ...	id. .	7	"
82	Jose Fermin Zapirain Iraola....	Antonio Zapirain..	Larburu..	Labrador..	13	"
83	Josefa Vicenta id. id.	id..	id.	id....	11	"
84	Juan Maria id. . id.	id.	id.	id. ...	8	"
85	Josefa Antª Elosegui Sugasti...	Jeronimo Elosegui.	Larburu-gaiñ	id....	8	"
86	Petronila Esnal Izaguirre.....	Martin Esnal	Oyarbide	id. . .	12	"
87	Jose Ramon id. id.	id.	id. . ..	id. . .	10	"
88	Juan Bta. Orcaizaguirre Lasarte	Jose Bernardo Orcaiz.	id.	id. ...	9	"
89	Mariano Antª id. id.	id.	id. ...	id. ...	8	"
90	Silvestre Modesto id. id.	id..	id. ...	id....	6	"
91	Maria Loreto Cortejarena Igueategui	Juan Cortejarena	Susaca...	id. ...	13	"
92	Mª Rosalina id. id.....	id. . ..	id. ...	id. ..	11	"
93	Juana id. id.	id.	id....	id....	10	"
94	Mª Rosario id. ... id.	id.....	id. ...	id. .	8	"
95	Maria Aldasoro Lazaso.....	Miguel Aldasoro	Mainguanea	id. ..	12	"
96	Jose Antª Juangorena Leunda...	Juan Antª Juanggorena	id. ..	id. ..	12	"
97	Maria Dolores id. id.....	id.	id. ...	id. ..	9	"
98	Mª Teodora Zatarain Cortejarena	Miguel Jose Zatarain	Kukutegui-chiki	id....	12	"
99	Micaela Antonia id. id.....	id.	id. ..	id....	9	"
100	Antonia Chapartegui Gorriti ..	Jose Antª Chapartegui	Marazulo..	id. ..	11	"
101	Juan Fermin id. id.	id.	id. ..	id....	7	"

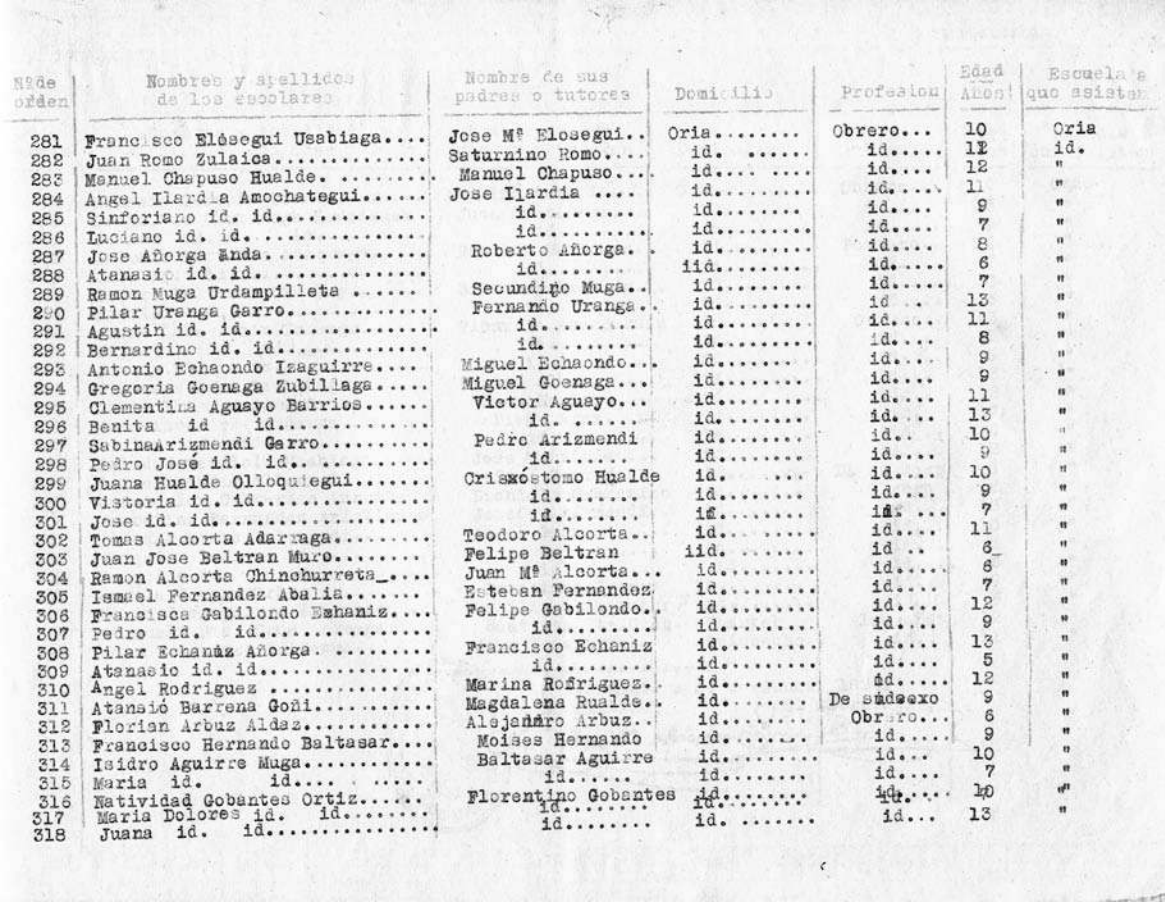
Nº de orden	Nombres y apellidos de los escolares	Nombre de sus padres o tutores	Domicilio	Profesion	Edad Años	Escuela a que asisten
	VALLE DE LATEGUI:					
140	Eulogio Eluztondo Odriozola....	Manuel Eluztondo..	Eula-borda..	Labrador..	12	Urnieta
141	Juan José id. id.	id.	id. ...	id....	10	"
142	Ascension id. id. (varón)	id.	id.	id. ...	7	"
143	Celestina Izaguirre Esnaola..	Juan Cruz Izaguirre	Errotaberri..	id....	10	"
144	Marcelina id. id. ...	id.	id. ...	id. ...	10	"
145	Josefa Igª Sarasola Inza ,....	Martin Sarasola ..	Etzabal-berri	id.....	11	"
146	Juan José id. id.	id.....	id.	id. ...	10	"
147	Francisco Otegui Echeverria...	Jose Otegui..	Etzabal-zar.	id. ...	9	"
148	Jose Miguel Iparraguirre Cortejª	Jose Mª Iparraguirre	Galardi..	id. ...	12	"
149	Micaela id id. ...	id.	id. ..	id. ..	9	"
150	Casilda Goicoechea Arizmendi..	Pedro Juan Goicoechea	Iguerategui	id....	10	"
151	Bartolome id. id.....	id.	id. . .	id. ..	8	"
152	Jesús id. id.	id.	id....	id. ..	7	"
153	Mª Mercedes Arin Iraola.....	Antonio Mª Arin..	Izaguirre..	id. ...	13	"
154	Jesusa id. id.	id.	id. ..	id. ...	11	"
155	Fernanda id. .. id..... ..	id.	id. ...	id. ..	9	"
156	Aurora Lopez Carin.....	Cipriano Lopez..	Caseta...	id. ...	12	"
157	Julian id. id.	id.	id....	id. ...	11	"
158	Jose Francisco id. id.....	id.	id. ...	id. ..	9	"
159	Maria Mercedes Miner Iguerategui	Juan Ignacio Miner	Leche...	id....	10	"
160	Maria Vicenta id. id...	id.	id....	id. ..	8	"
161	Lucas Peñagaricano Arteaga...	Jose Mª Peñagaricano	Zaordegui.	id.....	11	"
162	Josefa id. id.....	id.	id. ...	id....	9	"
163	Juan Bta. id. .... id.	id.....	id. ...	id....	7	"
164	Miguel Mª Achucarro	Severo Achucarro	Lobera	id. ..	11	"
165	Ana id. id.....	id. ...	id.	id. ..	9	"
166	Manuela id. id.	id....	id. ...	id..	7	"
167	Josefa Liceaga Azurza ... OZTARAN:	Ramon Liceaga...	Aguirieta..	id. ...	12	"
168	Bernarda Ayategui Expósito....	id.....	id. ...	id. ...	7	"
169	Josefa Antª San Sebn. Azurza....	Nicanor San Sebastian	id.....	id.....	12	"
170	Maria Pilar id. id.	id.	id.	id. ...	9	"
171	Zoila Egaña Inchausti.....	Martin Egaña..	Arana-eder.	id. ...	9	"
172	Maria Josefa id. id.....	id.	id.	id....	6	"
173	Juan Rafael Inza Inurrieta...	Jose Miguel Inza...	Argarate...	id. ...	11	"
174	Jose Domingo id. id.....	id.	id. ...	id. .	9	"

Nº de orden	Nombres y apellidos de los escolares	Nombre de sus padres o tutores	Domicilio	Profesion	Edad Años	Escuela a que asiste
175	Josefa Jesusa Ugalde Egullegor	Jose Manuel Ugalde	..Artolea.....	Labrador...	10	Urnieta
176	Luis id. id.	id. . .	id.	id.	8	"
177	Jose Victor id. id.....	id.....	id.	id.	6	"
178	MªMicaela Ormazabal Inchausti..	Jose Antº Ormzabal	Elguezabal-goicoa	id.....	13	"
179	Jose Manuel id. id.....	id.	id. ...	id.. ..	11	"
180	Jose Mª Sasiain Ormzabal.....	Martin Jose Sasiain	Elguezabalaundi	id.....	10	"
181	Vicente id. id.	id.	id. ...	id.. .	8	"
182	Isabel id. ....id....	id.	id. ...	id.....	6	"
183	Juan Jose Urruzola Inchausti..	Juan Ag. Urruzola..	Elutzeta..	id.. .	10	"
184	Maria Antonia id. id.....	id.	id.....	id.....	9	"
185	Marcos id. id.....	id.	id.	id. . .	6	"
186	Jose Fco.Eleicegui Arregui....	Jose Miguel Eleicegui	Garratza...	id.....	12	"
187	Maria Petra id. id.....	id.	id.....	id....	10	"
188	Julian id. id.	id.	id.	id. ...	7	"
189	Jose Luis Setien Eceiza	Miguel Jose Setien	Gurutzeta..	id.. ..	8	"
190	Miguel Ignacio id. id.....	id.	id. . ..	id....	7	"
191	Jose Manuel Urruzola Inchausti	Juan Fco. Urruzola	Marticu ...	id. ...	12	"
192	Inocencio id. id.	id.....	id.....	id. ...	12	"
193	Jose Fco. Mugica Trecu	Serapio Mugica...	Otsoteguí	id....	13	"
194	Sebastian id. id.	id.	id.	id.....	11	"
195	Geronimo id. id.	id.	id.....	id.....	10	"
196	Maria Rufica id. id.....	id....	id.	id.....	8	"
197	Juan Bta. id. .. id.	id.	id.....	id. ...	6	"
198	Sofia Camio Setien	Ignacio Camio	Porcheta..	id....	8	"
199	Jose Miguel id. id.	id.	id.	id....	7	"
200	Juan Miguel Eceiza Eleicegui..	Felix Eceiza..	Posta....	id.. ..	13	"
201	Zacarias Eleicegui Lasarte...	Martin Eleicegui	Salsate..	id....	10	"
202	Maria Rosario id. id.....	id.	id.	id. ...	9	"
203	Ramon id. id.	id.....	id.....	id. ...	8	"
	BARRIO DE LASARTE:					
204	Claudio Sorrondegui	Francisco Sorrondegui	Buena-vista	id. ..	11	Lasarte
205	MªLuisa Sta. Cruz Arteaga....	Bautista Sta.Cruz	Chartelensa	id. ..	13	"
206	Consuelo id. id.	id.	id.	id. ..	10	"
206	Sebastiana id. id.....	id.	id. ...	id....	10	"
207	Benita id. id.	id.....	id.	id....	8	"
208	Josefa Ignacia id. id.	id.....	id. . ..	id. ...	7	"

Nº de orden	Nombres y apellidos de los escolares	Nombre de sus padres o tutores	Domicilio	Profesion	Edad Años	Escuela a que asisten
209	Manuel Arteaga Gorriti.....	Jose Manuel Arteaga	Linternenal 8	Labrador	14	Lasarte
210	Maria id. id.	id.	id. ...	id. ..	12	"
211	Juan id. id.	id.	id. ...	id.. .	10	"
212	Sebastiana id. mid.	id.....	id. ..	id.	8	"
Jose	Jose id. id.	id.	id.. ...	id....	6	"
214	Carmen Alonso Elola	Delix Alonso.....	Goikale 6 ..	Jornalero	13	"
215	Jose id. id.	id.	id. ...	id. ...	10	"
216	Dolores id. id.	id.... ...	id.....	id. ..	8	"
217	Marua Zabalegui Sarobe.....	Casimiro Zabalegui	Indianesanea	id. ..	12	"
218	Mercedes id. id.....	id.	id.	id. . ..	9	"
219	Jose Antonio id. id.	id.	id.....	id. ..	6	"
220	Maria Tapia Iruretagoyena.....	Angel Tapia	Labacanea 19	Obrero..	12	"
221	Primo Fernando Goizurieta (expos)	Antº Illarramendi	Goikale 17	Labrador	13	"
222	Segundo Sarasola Zubillaga....	Lorenzo Sarasola.	Aizpurusnea	id. ..	13	"
223	José id. id.....	id. ...	id. ...	id. ..	11	"
224	Mª Garmendia Ariztimuño,,,,...	Jose Martin Alberdi	Goikale 12	Alpargatero	11	"
225	Angel id. id.	id. ,.....	id.....	id. ..	14	Zubieta
226	Eduvigis Elicegui Carrera.....	Jose Elicegui....	Oztaran 43	Labrador..	14	Lasarte
227	Antonio id. .... id.	Ant id...	id. ...	id. .	9	"
228	Concepcion Garayalde Garmendia	Jose Antº Garayalde	Oztaran 43	id...	11	"
229	Maria Azpeitia Arsuaga.....	Bernardo Azpeitia	Chimistanea..	Jornalero	12	"
230	José id. id.	id..	id. ...	id. ..	8	"
231	Juan id id..	id.	id. ...	id. ..	6	"
232	Jose Polo Criado	Gregorios Polo....	Goikale 8	id....	7	"
233	Jose Orue Urdampilleta	Gregoria Benita Urdampi	id. 14	De su sexo	13	"
234	Jesusa Moreno Arocena	Rosario Arocena...	id. 7	id. ..	9	"
235	Maria Iradi Elola	Bautista Iradi....	id. 10	Obrero...	10	"
236	Jose Aramburu (exposito).....	Jose Arruti.....	Mecezaganea..	Labrador	9	"
237	Carmen Macazaga Arruti..	Modesto Macazaga....	Goikale 45.	id...	14	"
238	Ignacia id. id.	id.	id. ...	id....	11	"
239	Ignacio Vicente id. id.	id..... ..	id.....	id. ..	8	"
240	Leocadia Garmendia Larrea....	Javier Garmendia...	Aizpurusnea.	id. .	14	"
241	Jose Goicoechea Gorriti.....	Jose Goicoechea..	id. ...	id. ..	8	"
242	Ramon id. id.	id.....	id. ..	id. ..	6	"
243	Hilario Arizabalo (natural)	Trinidad Arizabalo	Casa Caminero	De su sexo	7	"
244	Jose Elola Iturralde.....	Ignacio Elola....	Echezuri	Labrador	13	"
245	Ezequiel Elola Iturralde.....	id.	id. ...	id.	8	"
246	Gregoria Zorrondegui	Fco.Zorrondegui...	Buena-vista.	id.....	8	"

=====

Nº de orden	Nombres y apellidos de los escolares	Nombre de sus padres o tutores	Domicilio	Profesion	Edad Años	Escuela a que asisten
	BARRIO DE ORIA:					
247	Joaquin Pagola Iriarte	Nicasio Pagola....	Oria	Albañil ..	9	Oria
248	Pedro id. id.	id.	id.	id. .	6	"
249	Emilio Iriarte Lacalle	Antonio Iriarte..	id.....	Obrero.	12	"
250	Natividad Gomez Iriarte	Salvador Gomez..	id. . ..	id. .	6	"
251	Francisco ALdaz Otamendi.	Bonifacio Aldaz..	id.	id.	9	"
252	Joaquina Aldaz Otamendi.	id.....	id.....	id. ..	7	"
253	Carmelo Aguirre Iriarte.....	marcelino Aguirre	id.....	id. ..	12	"
254	Juan id. id.	id.	id. ...	id. ..	13	"
255	Maria Corta Lasa	Jose Ramon Corta..	id.	id. .	9	"
256	Juan Cano Inza.	Severo Cano....	id.	id...	10	"
257	Delfina id. id.	id.....	id. ..	id.	8	"
258	Magdalena id. id.	id.	id.....	id.	6	"
259	Luis Goyaran Olazaguirre.....	Juan Tomas Goyaran	id.. ...	id..	13	"
260	Jesusa id. id.	id..	id.....	id. ..	8	"
261	Severo Uría Cano	Natalio Uría...	id.....	id. .	13	"
262	Maria id. id.	id.....	id.	id. .	11	"
263	Mercedes id. id.	id.	id.....	id...	8	"
264	Maria Calvo Adarraga	id.	id.....	id..	9	"
265	Maria Bardají Zubiza	Pedro Bardají ..	id.....	id. ..	13	"
266	Rosario Lopez Gamboa.....	Carmelo Lopez	id....	id..	12	"
267	Carmen id. id.	id.....	id.	id. ..	9	"
268	Maria id. id	id.	id.....	id. .	6	"
269	Manuel Goya Odriozola	Santiago Goya...	id.....	id.	12	"
270	Dolores id. id.	id.....	id. ...	id. .	9	"
271	Geronimo Gamboa Lopez	Francisco Gamboa..	id.....	id....	11	"
272	Ramon Odriozola Lasarte.....	Jose Mª Odriozola	id.....	id...	8	"
273	Primitiva id. id.	id.....	id.....	id...	6	"
274	Claudia Berregui Arocena.....	Pio Berregui....	id.....	id...	12	"
275	Pedro Vicuña Ferrero.....	Luis Vicuña . ..	id.... .	id...	13	"
276	Victorio id. id.	id.....	id.....	id...	11	"
277	Getrudis id. id.....	id.....	id.	id....	8	"
278	Maria Aguirre Cortazar.....	Sancho Aguirre	id. ..	id....	12	"
279	Pilar Garmendia Aguirre.....	Angel Garmendia..	id.....	id....	12	"
280	Frnacisco Cialceta Goyaran...	Fernando Cialceta	id... ..	id..	13	No asiste



Nº de orden	Nombres y apellidos de los escolares	Nombre de sus padres o tutores	Domicilio	Profesion	Edad Años	Escuela a que asisten
281	Francisco Elósegui Usabiaga....	Jose Mª Elosegui..	Oria.....	Obrero...	10	Oria
282	Juan Romo Zulaica.....	Saturnino Romo....	id.	id.....	12	id.
283	Manuel Chapuso Hualde.	Manuel Chapuso...	id....	id....	12	"
284	Angel Ilardia Amochategui.....	Jose Ilardia	id.....	id....	11	"
285	Sinforiano id. id..... ...	id.....	id.....	id....	9	"
286	Luciano id. id.	id.....	id.....	id....	7	"
287	Jose Añorga Anda.....	Roberto Añorga.	id.....	id....	8	"
288	Atanasio id. id.	id.....	iid.....	id.....	6	"
289	Ramon Muga Urdampilleta	Secundino Muga..	id.....	id.....	7	"
290	Pilar Uranga Garro.....	Fernando Uranga..	id.....	id ..	13	"
291	Agustin id. id.....	id.....	id.....	id....	11	"
292	Bernardino id. id.....	id.....	id.....	id....	8	"
293	Antonio Echaondo Izaguirre....	Miguel Echaondo...	id.....	id....	9	"
294	Gregoria Goenaga Zubillaga.....	Miguel Goenaga...	id.....	id....	9	"
295	Clementina Aguayo Barrios.....	Victor Agueyo...	id.....	id....	11	"
296	Benita id id.....	id.	id.....	id....	13	"
297	SabinaArizmendi Garro.....	Pedro Arizmendi	id.....	id..	10	"
298	Pedro José id. id..	id.....	id.....	id....	9	"
299	Juana Hualde Olloquiegui.....	Crisxóstomo Hualde	id. ...	id....	10	"
300	Victoria id. id.....	id.....	id.....	id....	9	"
301	Jose id. id.....	id.....	id.....	id....	7	"
302	Tomas Alcorta Adarraga.....	Teodoro Alcorta..	id.....	id....	11	"
303	Juan Jose Beltran Muro.....	Felipe Beltran	iid.	id ..	6	"
304	Ramon Alcorta Chinchurreta_....	Juan Mª Alcorta...	id.....	id.....	8	"
305	Ismael Fernandez Abalia.....	Esteban Fernandez	id.....	id....	7	"
306	Francisca Gabilondo Echaniz....	Felipe Gabilondo..	id.....	id....	12	"
307	Pedro id. id.....	id.....	id.....	id....	9	"
308	Pilar Echaniz Añorga.	Francisco Echaniz	id.....	id....	13	"
309	Atanasio id. id.....	id.....	id.....	id....	5	"
310	Angel Rodriguez	Marina Rofriguez.	id.....	id.....	12	"
311	Atanasio Barrena Goñi.....	Magdalena Rualde..	id.....	De sirvienta	9	"
312	Florian Arbuz Aldaz.....	Alejandro Arbuz..	id.....	Obrero...	6	"
313	Francisco Hernando Baltasar....	Moises Hernando	id.....	id.....	9	"
314	Isidro Aguirre Muga.....	Baltasar Aguirre	id.....	id...	10	"
315	Maria id. id....	id.....	id.....	id....	7	"
316	Natividad Gobantes Ortiz.....	Florentino Gobantes	id.....	id.....	10	"
317	Maria Dolores id. id.....	id.....	id.....	id...	13	"
318	Juana id. id.....	id.....	id.	id...	13	"

Nº de orden	Nombres y apellidos de los escolares	Nombre de sus padres o tutores	Domicilio	Profesion	Edad Años	Escuela a que asisten
319	Nemesio Serapia Tárre.....	Avelino Serapia...	Oria.....	Obrero...	6	Oria
320	Francisco Gaztañaga Rodriguez ..	Juan Gaztañaga. .	id.....	i ...	13	"
321	Carmen id. id.....	id.....	id.....	id.....	9	"
322	Antonia Martinez Adarraga.....	Ricardo Martinez..	id.....	Portero...	11	"
323	Jose id. id.....	id.....	id.....	id....	7	"
324	Severo Baltasar Urcelay.....	Baltasar Urcelay..	id.....	id....	10	"
325	Mauricio id. id.....	id.....	id.....	id....	6	"
326	Juana Amondarain Numeaga.....	Tiburcio Amondarain	id.....	Obrero..	13	"
327	Miguel id. id.....	id.....	id.....	id....	11	"
328	Josefa id. id.....	id.....	id.....	id....	9	"
329	Filomena Aisa Larrañaga	Santos Aisa.....	id.....	id...	13	"
330	Maria Luisa Mugica Oria.....	Juan Mugica....	id...	id...	12	"
331	Francisco Arza Ondarra.....	Diego Arza. ..	id.....	id.	7	"
332	Mariano id. id.....	id.....	id.....	id ..	6	"
333	Soledad Mendiola Usabiaga.....	Jose Mendiola ...	id.....	id....	12	"
334	Rafael Mendia Eliosgui.....	Rafael Cerrajeria	id.....	De su sexo	5	"
335	Concepcion Cabrerizo Larrate	Dionidio Cabrerizo	id.....	Obrero	6	"
336	Marcelina Hernandez Ariztimuño	Josefa Arizmendi..	id.....	id...	13	"
337	Soledad Garro Arizmendi.....	Angel Garro	id.....	id...	10	"
338	Joaquin id. id.....	id.	id.....	id...	8	"
339	Faustino id. id.....	id.....	id.....	id....	6	"
340	Angela Uranga Orbegozo.....	Francisco Uranga	id.....	id...	9	"
341	Maria Olazaguirre Elizondo ..	Basilio Olazaguirre	id.....	id...	6	"
342	Consuelo Sta. Cruz Arteaga.....	Bautista Sta.Cruz.	Chartel,,	labrador	12	"
343	Juan Izaguirre Elicegui... ...	Jose Izaguirre..	Goicoeche..	id..	11	"

Urnieta a 14 de Junio, 1924.

El Alcalde, El Secretario,

ALCALDIA DE LA VILLA DE URNIETA

Oriako Eskola Nazional berriko gauzen inbentarioa, 1931ko urriaren 22an / Inventario de los objetos de la nueva Escuela Nacional de Oria. 22 de octubre de 1931

NOTA del material escolar fijo y móvil que deberá adquirir el Ayuntamiento de la villa de Urnieta para la instalación de la escuela nacional mixta de Punto de Oria, barrio de aquel Ayuntamiento, cuyo material deberá ser adquirido antes del día quince de Agosto próximo:

Bandera tricolor española y asta, para el frontiscipio de la Escuela.
Regla, compás, escuadra, cartabón, semicírculo graduado de madera para encerados.
Borradores de fieltro para encerados (12).
Termómetro.
Barómetro.
Reloj de pared.
Id. para enseñanza (en cartón).
Contador id. id.
Caja tipográfica id. id. de la lectura.
Colección de cuerpos geométricos, en madera.
Esfera terrestre.
Colección completa de mapas y de Guipúzcoa.
Lámina “Canto a la Bandera”.
Id. “El Alcoholismo”.
Id. “La Tuberculosis”.
Id. “La Viruela”.

= Material fungible y objetos de escritorio =

Carpeta, tintero, pluma y regla para la mesa del Profesor.
Timbre de metal.
Sello en tinta para la escuela.
2 litros de tinta.
Caja de portaplumas (100).
Lápices “Lira” para dibujar (100).
Id. estuche seis colores (24).
Gomas para borrar “Concordia” (Caja 60 Pastillas).
Reglas planas y doble decímetro para dibujo (dos docenas cada una).
Compás escolar de metal para dibujo (dos docenas).
Plumas (puntos) escolares (4 cajas).
Resma papel pautado (3ª, 4ª y 5ª).
Mano papel blanco.
Id. id. rayado.
Id. id. cuadriculado.
Libretas, dos rayas (100).
Id. id. una raya (100).
Pizarras manuales (50).
Pizarrines (100).
Libro registro matrícula, asistencia y contabilidad.

= Libros =

24 “Para aprender a leer” 1er. grado..... Gerardo Rodríguez.
“ Id. id. 2º id. “ “
24 “El Libro de lectura corriente”..... José Mª Villergas

" "Cosas y hechos".....	Martín Alpera
" "Nueva Enciclopedia escolar" 1er grado.....	Id.
" "Por la Raza".....	Santos Vila
" "Lecciones de Cosas".....	Dalmau Carles
" "Nuestro cuerpo".....	id.
" Manuscrito "Paisajes y Mares".....	id.
" Manucrito.....	J. Bemuro
6 Diccionarios de la Lengua Española (tipo pequeño)..	Atilano Rancés

San Sebastián 15 de Julio, 1931
El Inspector Jefe,
Tomás de Rivas

Más 1 encerado de polea, comprado por indicación del Sr. Inspector

Inventario del material existente en la escuela de Oria, propiedad de los Sres. Brunet y Compañía y que se agrega al material comprado por el Ayuntamiento de Urnieta:

30 mesas bipersonales con sus correspondientes tinteros
15 bancos para mesas bipersonales
18 sillas de paja
1 encerado con polea
2 encerados fijos
3 percheros
3 tablas de restar, multiplicar y dividir
2 armarios
1 esfera terráquea
2 colección de láminas de dibujo (149 ejemplares)
1 crucifijo
1 mesa para el Sr. Profesor
1 escribanía id. id.
instalación eléctrica

Barrio de Oria, 23 de Octubre de 1931
Por EL ALCALDE

Luis Pérez Calvo maisuak lanpostua utzi zuenean, 1933an, Oriako Eskola Mistoan egindako inbentarioa / Inventario practicado en la Escuela Mixta de Oria al cesar el maestro don Luis Pérez Calvo. Año de 1933

Nº de objetos	Designación de los objetos	Estado de conservación			
		Nuevo	Buen uso	Deteriorado	Inservible
1	Crucifijo		1		
1	Reloj	1			
5	Tableros pizarras		5		
24	Mesas bipersonales		23		1
15	Bancos para las mesas		15		
15	Sillas		11		4
1	Mesa Profesor		1		
1	Escribanía		1		
1	Timbre	1			
1	Sello con su tampón	1			
3	Láminas (alcoholismo, viruela, vacuna)	3			
1	Regla para el maestro	1			
3	Percheros		3		
2	Armarios		2		
3	Tablas, restar, multiplicar, dividir				3
1	Termómetro y barómetro	1			
1	Bandera con su asta	1			
6	Diccionarios Rancés	6			
24	Manuscritos Demuro		24		
24	Países y Mares (Pla Cargol)		24		
24	Lecciones de Cosas (Dalmau Carles)		24		
24	Por la Raza (Santos Vila)		24		
24	Nuestro Cuerpo (Pla Cargol)		24		
24	Cosas y Hechos (Marti)		24		
23	Grados 1º (Rodríguez)	6	12		5
24	Grados 2º idem	17	5	2	
24	Enciclopedias grado 1º Martí		24		
24	Reglas 40 cm.		24		
23	Dobles decímetros graduados		23		
1	Metro graduado		1		
1	Compás		1		
1	Semicírculo graduado		1		
1	Carpeta Maestro		1		
1	Portaplumas id.		1		
1	Contador		1		
1	Mapa Guipuzcoa	1			
1	" Europa Reinoso		1		
1	" España id.		1		
1	" Asia id.	1			
1	" Africa id.	1			
1	" Mundi id.	1			
1	" América del Norte id.	1			
1	" " " Sur id.	1			
1	" Oceanía	1			

Nº de objetos	Designación de los objetos	Estado de conservación			
		Nuevo	Buen uso	Deteriorado	Inservible
50	Pizarras piedra		50		
1	Esfera Terrestre	1			
24	Libro de lectura corriente, Villegas		24		
0	Borradores de paño				
0	Papel pautado, cuadernos, tinta plumas, lapiceros, compases, pizarrines, lapiceros de color, gomas de borrar				
1	Esfera terrestre			1	
1	Estuche con letras y números sueltos	1			
1	Rollo de cartón	1			
6	Aritméticas decimales, Bruño		6		
1	Aritméticas del Maestro, id.		1		
5	Carpetas de Dibujo		5		
4	Constitución de la República Española		4		
1	Caja cuerpos geométricos	1			

Punto de Oria, Urnieta, a 1º de Julio de 1933.
El Maestro que cesa (rubricado: Luis A. Pérez Calvo)
El Maestro que toma posesión (rubricado: Cecilio Sáenz de Urturi)

1936ko abuztuaren 31n, Gipuzkoako Gerra Batzorde Karlistak honako zirkular hau bidali zion Urnietako Alkate Lehendakariari / El 31 de agosto de 1936, la Junta Carlista de Guerra de Guipúzcoa, manda al «Sr. Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Urnieta» la siguiente circular:

«La fidelidad principal del movimiento iniciado por el Ejército y las fuerzas más sanas de la nación consiste en sustituir totalmente el espíritu que inspira el organismo del Estado.- Este va a ser modificado fundamentalmente, de la raíz a la cúspide, animándole con los principios que constituyen el genio de España.-

Palanca esencial para esta obra de transformación del espíritu español es la Enseñanza que, por consiguiente, ha de ser en lo sucesivo fundamentalmente católica y netamente españolista sin paliativos, sin remingos (sic) de ninguna clase.-

Las autoridades representativas de este movimiento dedicarán especialísima atención a la Enseñanza, conscientes de la decisiva importancia que ella tiene para la formación del espíritu de la nueva España.- Cuantos obstáculos dificulten este sentido, claro y rotundo, que se quiere dar a la formación de las nuevas generaciones serán apartados inexorablemente. Nadie piense en claudicaciones ni en desidia sobre esta cuestión.- Los maestros instructores han de incorporarse resueltamente a esta obra o serán apartados de sus cargos inmediatamente.- Una persistente y rigurosa inspección se estable (sic) sobre los centros de enseñanza y ella aquilatará hasta que punto se cumplen estas instrucciones y el grado de celo y de buena voluntad que cada maestro pone en esta labor nacional.-

Espero que Vd. sabrá darse cuenta de toda importancia (sic) que esta Junta atribuye a la presente circular y que pondrá especialísimo empeño en que su contenido tenga puntual cumplimiento en ese pueblo.-

1ª.- Se constituirá en cada pueblo Consejo local de la primera Enseñanza, sustituyendo las personas de significación política afecta al Frente Popular por otras adheridas al movimiento salvador de España y se dará entrada en la misma obligatoriamente al Sr. Cura Párroco de la localidad.-

2ª.- El día 15 de Septiembre se celebrará con la mayor solemnidad posible en las escuelas públicas la inauguración del curso escolar con asistencia de la Junta local de Instrucción procurando con la ceremonia hacer ver a los alumnos que una nueva era empieza en España inspirada en los principios de la Religión Católica y en los de un nacionalismo españolista fervoroso.-

3ª.- La bandera española ondeará obligatoriamente en la fachada principal de todas las escuelas y centros de enseñanza, tanto públicos como privados.- El Crucifijo presidirá todos los locales destinados a las clases y habrá grandes mapas murales de España.- Se procurará también que en dichos locales se prodiguen cuadros, estampas, etc., con motivos religiosos y de episodios de la Historia de España.-

4ª.- La enseñanza, tanto en las escuelas públicas como en las privadas, ha de ser eminentemente católica y españolista.- Será obligatoria la instrucción del Catecismo, de la Historia Sagrada y de la Historia de España.- Los trabajos escolares empezarán y terminarán rezando colectivamente un Padrenuestro bajo la dirección del Maestro.- Este instruirá a los niños de la doctrina católica con especial empeño.- Les instruirá también de la Historia Sagrada y de la Historia de España, explicando a los niños con predilección las aportaciones de los vascos –y en especial de los guipuzcoanos y, más concretamente, de

los hijos ilustres de cada pueblo– a la formación y a las gloriosas gestas de la nación española, así como los beneficios que las Provincias Vascongadas y especialmente Guipúzcoa han recibido de la unidad de España.-

5ª.- Será obligatoria la asistencia colectiva de los niños de las escuelas con sus maestros a la Misa mayor de los domingos en la Parroquia de cada pueblo.-

6º.- A los niños que solo sepan el vascuence, se les dará la enseñanza en vascuence, pero se les enseñará además con especial empeño el castellano.- A los niños que puedan entender la enseñanza en castellano se les dará aquella en esta lengua.-

7ª.- Se designa a Don Manuel Giménez Cachón, Inspector de Enseñanza de la zona ocupada con carácter provisional, y con la misión de velar porque se cumplan puntualmente estas instrucciones tanto en los centros escolares públicos como en los de iniciativa privada.-

Al comunicarle estas instrucciones me permito manifestarle que Don Manuel Giménez Cachón, visitará a Vd. para poner en ejecución de mutuo acuerdo estas decisiones.-

Dios guarde a Vd. muchos años.-
Tolosa, 31 de Agosto de 1.936

P. LA JUNTA CARLISTA DE GUERRA DE GUIPÚZCOA.
EL PRESIDENTE (rubricado)».

Lehen Hezkuntzako Zerbitzu Nazionaleko Buruzagitzak 1938ko martxoaren 5ean Lehen Hezkuntzako eta Espainia Nazionaleko Eskola Nazional, Udal Eskola eta Eskola Pribatuetako Irakasleen Ikuskaritzari bidalitako zirkularra / Circular de la Jefatura del Servicio Nacional de Primera Enseñanza, de marzo de 1938, dirigida a la Inspección de 1ª Enseñanza y Maestros Nacionales, Municipales y Privados de la España Nacional

«El Boletín Oficial del Estado, número 503, correspondiente al 8 del actual, consigna la siguiente:

CIRCULAR

«Ministerio de Educación Nacional—Jefatura del Servicio Nacional de Primera Enseñanza.

Circular a la Inspección de Primera Enseñanza y Maestros Nacionales, Municipales, y Privados de la España Nacional.

La gloriosa, gesta del pueblo español, a las órdenes de nuestro invicto Caudillo, ha hecho posible que España recobre su manera de ser, lográndolo a fuerza de sacrificios dolorosos de sus hijos. En contribución gloriosa; con derroche espléndido de ofrendas y heroísmos sin tacha, ni medida, todos aportan cuanto, tienen; es la voluntad firme de un pueblo con siglos de historia genial y creadora que no se resigna a desaparecer.

La Escuela, forjadora de las futuras generaciones, fervorosamente fundida con este épico movimiento de resurrección patriótica, ha de marcar su rumbo categórico hacia las glorias futuras, preparando a nuestra infancia por derroteros nacionales. Nuestra hermosísima Historia, nuestra tradición excelsa, proyectadas en lo futuro, han de formar la fina urdimbre del ambiente escolar, cobijando amorosamente el espíritu de los niños españoles.

Al Maestro se le encomienda esta obra trascendental. España le entrega sus hijos para formarlos en el amor a Dios y a su Patria. De ahí la gloria y la estrecha responsabilidad del Magisterio nacional.

Con el fin de dar orientación fija y uniforme a todos los Maestros de España, la jefatura del Servicio Nacional de Primera Enseñanza, por mandato expreso y recogiendo las indicaciones del Excmo. Sr. Ministro de Educación Nacional, publica, para su más exacto cumplimiento, las siguientes instrucciones:

Educación religiosa

La Junta de Defensa Nacional restableció la enseñanza religiosa en las Escuelas nacionales, por su Orden número 186. Ansiosamente pedía esta reforma la España Nacional. Imperiosamente lo exigían las necesidades educativas de la infancia española.

Este establecimiento no quiere decir tan sólo que el Maestro se limite a dedicar una o varias sesiones semanales a la enseñanza de! Catecismo e Historia Sagrada. Esto es indispensable; pero de mucha mayor necesidad ha de ser lograr que el ambiente escolar esté en su totalidad influido y dirigido por la doctrina del Crucificado.

El restablecimiento del Crucifijo en las Escuelas, con tanta solemnidad celebrado en todos los pueblos de las regiones reconquistadas por nuestro glorioso Ejército, no significa tan sólo que a la España laica del Régimen Soviético sustituya nominalmente el cato-

licismo de la Escuela nacional. Es preciso que en las lecturas comentadas, en la enseñanza de las ciencias, de la Historia, de la Geografía, se aproveche cualquier tema para deducir consecuencias morales y religiosas. La enseñanza de la Religión tiene que formar niños cristianos, con ideas claras, con normas concretas para el presente y para sus futuras actuaciones ciudadanas. No ha de dirigirse tan sólo al sentimiento, sino también al carácter y a la voluntad. Consecuencia de este ambiente religioso que ha de envolver la educación y la escuela, ha de ser la asistencia obligatoria, en corporación, de todos los niños y Maestros de las Escuelas nacionales, en los días de precepto, a la misa parroquial, fijada a hora conveniente de acuerdo con la autoridad eclesiástica. El Santo Evangelio será leído con frecuencia e ineludiblemente, todos los sábados, explicando la Dominica del día siguiente. La doctrina social de la Iglesia, contenida en las Encíclicas Rerum Novarum y Quadragésimo Anno, ha de servir para inculcar en los niños la idea del amor y confraternidad social, hasta hacer desaparecer el ciego odio materialista, disolvente de toda civilización y cultura.

Educación patriótica

Se acabó el desdén para nuestra Historia. Terminó la agresión traidora para todo lo español. Nuestra infancia ha de querer a su Patria ardorosa y entrañablemente, y para ello es preciso conocerla en sus días de gloria, para exaltarla, y en sus páginas de sufrimiento, para quererla con inefable cariño de hijos, dispuestos en todo momento a repetir, como lo estamos demostrando, las grandes empresas civilizadoras de nuestra España Imperial. Una Escuela donde no se aprende a amar a España no tiene razón de existir. Hay que suprimirla. La Patria se está forjando ahora en el duro y penoso yunque de los hondos sacrificios comunes, dando al mundo maravillosos ejemplos de hazañas inmortales. Por eso, sus hijos la amamos como nunca. El Maestro debe aprovechar la gloria y el sufrimiento de estos momentos para sembrar, con caracteres indelebles en las almas infantiles, ambiciones y anhelos preclaros.

Como en la enseñanza de la Religión, también pedimos un ambiente total para la enseñanza de la Historia, como medio de cultivar el patriotismo y, una y otra, estrechamente unidas. Así fue en el pasado, así es el presente, en que se están tejiendo las glorias nacionales bajo estas dos banderas, que son, en realidad, una sola.

Cantos populares e himnos patrióticos han de ser entonados por los niños en todas las sesiones de la Escuela; biografías, lecturas de periódicos, comentarios de hechos actuales que lo merezcan por su importancia nacional, serán escogidos para su estudio. Programas, Escuela y Maestro, han de sentir España en todo momento.

Educación cívica

El niño de hoy siente la impaciencia de la ciudadanía, que le llama imperiosamente, y quiere actuar con entusiasmo a través de toda clase de organizaciones juveniles. Abra el Maestro paso libre a estos impulsos, encauzándolos para siempre; junto a los derechos vayan siempre muy unidos los graves deberes y los sacrificios que siempre por la Patria han de imponerse. Que el niño perciba siempre que la vida es milicia, o sea, sacrificio, disciplina, lucha y austeridad. Quede desterrado de las luchas sociales el terror, y que una clara hermandad reine entre todos los españoles. Estas ideas, en las zonas campesinas, debe el Maestro extenderlas a los padres, aprovechando para ello una de las sesiones de clase de adultos, si las hay o en caso contrario, ábrase la Escuela una noche y, en actos sencillos, exáltese el Movimiento Nacional, sus ideales y aspiraciones, exponiéndoles temas sociales, agrícolas, etc. que conquisten en un ambiente de fraternidad cristiana, el alma de nuestros labriegos.

El acto de izar y arriar los días lectivos la enseña de la Patria, en todas las Escuelas nacionales, municipales y privadas mientras se canta por los niños el Himno Nacional ha de ser obligatorio, dándosele toda la emoción necesaria. La bandera ondeará también en la Escuela los días festivos y domingos. Y como símbolo supremo de nuestra España, el retrato de nuestro invicto Caudillo presidirá en todas las Escuelas la educación de los futuros ciudadanos.

Siguiendo las anteriores indicaciones, en los cuadernos de trabajo de los niños quedará diariamente un ejercicio escrito ilustrado, de un tema religioso, patriótico o cívico.

En las Escuelas de niñas brillará la feminidad más rotunda, procurando las Maestras, con labores y enseñanzas apropiadas al hogar, dar carácter a sus Escuelas, tendiendo a una contribución práctica en favor de nuestro Glorioso Ejército.

Educación física

Hasta tanto que un Estatuto especial regule la educación física nacional, se considera indispensable intensificar la educación física en la Escuela. Pero es preciso advertir que la educación física no es el deporte que, sin empleo científico apropiado, hasta después de la pubertad, resulta casi siempre pernicioso, ni es tampoco el desarrollo del músculo con aparatos. Tómese como base, constantemente, los juegos infantiles de la localidad, ennobleciéndolos y restaurándolos. En vez del exotismo en los juegos, busquemos en ellos las puras corrientes nacionales: los juegos de pelota, los bolos, la comba, el marro, etc., etc., tan españoles, deben utilizarse, lo mismo que los de imitación, corros, marchas cantadas, carreras, saltos, etc. Que jueguen los niños en los recreos; pero siempre bajo la cuidadosa dirección del Maestro.

La gimnasia rítmica, en lo posible, ha de establecerse en todas las Escuelas, y los jueves deben aprovecharse para organizar paseos escolares en que junto a la belleza de la Creación se busque el fortalecimiento corporal de la infancia española.

* * *

Confiadamente espera la Jefatura del Servicio Nacional de Primera Enseñanza que las Instrucciones contenidas en esta circular, han de ser interpretadas y cumplidas fielmente. La Sociedad entera espera que el Magisterio, de misión tan sublime, que anhela sobre toda ponderación servir a España juntando en estrecho culto a Dios y a la Patria, será un esforzado cooperador de las glorias nacionales. España es un gran pueblo y ha de serlo más en lo futuro porque todos estamos dispuestos a lograrlo. Que esto lo sientan los niños en cada momento y se dispongan a conseguirlo.

Austeridad, esfuerzo, sacrificio y entusiasmo sin límites son las notas más definidas de este glorioso Movimiento Nacional, imprimidlas con amor en vuestras Escuelas porque ésta es, aunque sin brillo aparente, vuestra misión augusta. España os pide y en vosotros confía para el logro completo de los ideales que alborean en su espléndido amanecer.

Vitoria, 5 de Marzo de 1938.
2º Año Triunfal.
El Jefe del Servicio Nacional de Primera Enseñanza,
Romualdo de Toledo».

La Inspección de Primera Enseñanza de Guipúzcoa encarece al Magisterio todo, el celoso cumplimiento de cuanto se dispone en la Circular que antecede, esperando de todos los Maestros oficiales y privados, la más fiel interpretación de las instrucciones que

en la misma se consignan, segura de que sabrán poner a contribución el mejor espíritu de Servicio exigido por la índole de las mismas.

Cuantas consultes o aclaraciones estimen necesario formular los Maestros para la más exacta observancia de las disposiciones anteriores, serán atendidas por esta Inspección con el más cordial interés, siendo viva aspiración suya, que esta importantísima Circular alcance en la vida escolar de Guipúzcoa, por el esfuerzo de todos, la plena eficacia de su trascendental contenido.

San Sebastián y Marzo de 1938. II Año Triunfal.
EL INSPECTOR JEFE, Josefina Oloriz (rubricado)».

ARGAZKI KREDITUAK / CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS

Aramburu, Eulali: 58, 150

Arratibel, Mª Carmen: 51, 143

Ceca, Marisol; Urdanpilleta, Manuel: 54, 147

Kerejeta, Sebastián: 65, 146, 157

Lizeaga, Joseba: 89

Manuel Larramendi Kultur Bazkuna: 25, 28, 37, 38, 42, 43, 60, 62, 67, 72, 85, 92, 97, 100, 118, 120, 129, 130, 134, 135, 153, 154, 159, 164, 177, 181, 183, 189, 192.

Salinas, Aitziber: 46, 139

Urnietako Udal Agiritegia / Archivo Municipal de Urnieta: 23, 102, 115, 194.

Urnietako irakaskuntzaren historia laburra:
Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean
Breve historia de la enseñanza en Urnieta:
en el centenario de Pedro Viteri Arana

(Brief history of education in Urnieta: in the centenary of Pedro Viteri)

225 or., 2007
ISBN: 978-84-8419-142-1

Copying of the summary page is autorised

Salinas Elosegi, Aitziber; Aguirre, Juan (Eusko Ikaskuntza. Miramar Jauregia. Miraconcha, 48. 20007 Donostia): **Urnietako irakaskuntzaren historia laburra: Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean / Breve historia de la enseñanza en Urnieta: en el centenario de Pedro Viteri Arana** (Brief history of education in Urnieta: in the centenary of Pedro Viteri) (Orig. eu-es)

In: *Urnietako irakaskuntzaren historia laburra: Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean / Breve historia de la enseñanza en Urnieta: en el centenario de Pedro Viteri Arana.* 1-225

Abstract: In spite of its modest demographic dimensions, Urnieta (Gipuzkoa) has had an almost complete catalogue of centres of primary education: teachers through a private foundation since the 17th century, municipal schools, national schools, particular workers and peasants schools, rural schools, private initiative ikastolas as from the early nineteen-sixties which were later to become public, religious schools, apart from a novitiate, seminar and professional school. This research, prepared as a result of the centenary of the benefactor Pedro Viteri, covers the history of all these centres of education.

Key Words: Education. Urnieta. Schools. History. 20th century. Gipuzkoa.